



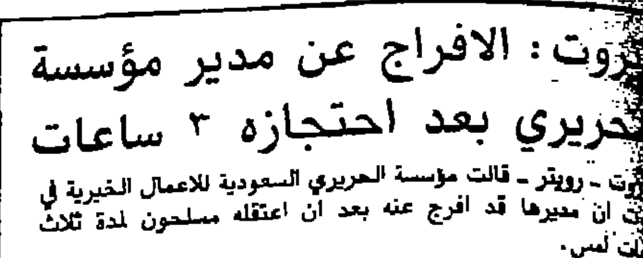
ملحق الطفل والأدب داخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ٢٢ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ ايار ١٩٨٦م العدد ٦٧٤٦ (السنة العشرون) - ٥٠ فلسا -

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN MAY 30 FRIDAY 1986 NO. 6746 VOL 20



بيروت: الافراج عن مدير مؤسسة الحريري بعد احتجازه ٣ ساعات

بيروت - رويتر - قالت مؤسسة الحريري السعودية للاعمال الخيرية في بيروت ان مديرها قد افرج عنه بعد ان اعتقله مسلحون لمدة ثلاث ساعات امس.

وكان مسلحون مجهولون قد خطفوا مدير المؤسسة الفضل شلق ٥٠ عاما وهو لبناني حينما كان يتوجه في سيارته الى مكتبه في المركز الرئيسي لمؤسسة الحريري في القسم الغربي من بيروت.

وذكرت المصادر ان شلق عاد بخير. الا انها لم تذكر اية تفاصيل اخرى.

يذكر ان المؤسسة التي يمولها رفيق الحريري وهو رجل اعمال سعودي

البقية ص ١٧

صحف خليجية: جهود الحسين تؤرخ لقيام مرحلة جديدة

الدوحة - بترا - اشادت الصحف الكويتية والقطرية الصادرة هنا صباح امس بجهود جلالة الملك الحسين على الساحة العربية واعربت عن املها في نجاحها من اجل تحقيق التضامن العربي المنشود.

وقالت صحيفة «الرأي العام» ان جهود جلالة الحسين تستحق التأييد والمساندة حتى يمكن الانطلاق نحو مرحلة اكثر اشراقا واضاءة في العمل العربي.

واضافت ان ما يقوم به الحسين وما يبذله من جهود يفتح الابواب على عمل عربي فيه من المناقبية السياسية والحكمة والتعقل ما يؤرخ لقيام مرحلة جديدة. طالما سعينا وعملنا من اجلها.

البقية ص ١٧

محذرا من عواقب التطرف في غياب التسوية

الأمير حسن: جوهر القضية تحرير الأرض

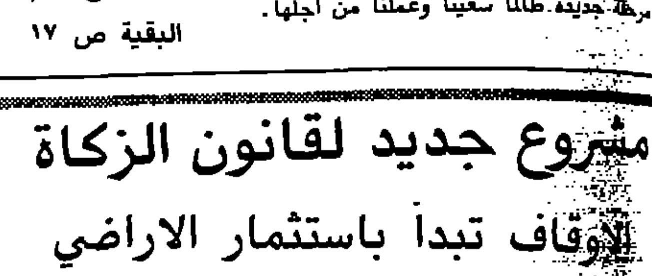
ملتزمون بمساندة المنظمة في اطار الاتفاق الاردني الفلسطيني

عمان - بترا - قال سمو الامير حسن ولي العهد ان جوهر القضية بالنسبة لنا في الاردن هو تحرير الاراضي المحتلة.. وتأكيد احترام الكرامة الانسانية لاهلها من خلال قرارات الامم المتحدة.

واكد سموه في مقابلة مع التلفزيون البريطاني اذيعت ليلة امس الاول انه لابد ان يقوم الفلسطينيون بتمثيل انفسهم بانفسهم.. فالاردن كان وما زال ملتزما بمساندة المنظمة في اطار الاتفاق الاردني الفلسطيني.

واشار الى ان اعادة فتح باب الحوار مع المنظمة لا يمكن ان يستأنف مالم تقبل المنظمة القرارات الدولية وتلتزم بما تقوله فالاردن لم يبحث ابدا عن صيغة دور لتمثيل الفلسطينيين وهذا الامر متروك لخيارهم.. فكثيرون ممن قابلتهم السيدة تاتشر اخيرا في الاراضي المحتلة اكدوا على دور المنظمة وهناك من رفض التوقيع على وثيقة بسبب عدم الاشارة الى دور

البقية ص ١٧



مشروع جديد لقانون الزكاة

الاوقاف تبدأ باستثمار الاراضي الوقفية عن طريق سندات المقارضة

عمان - الدستور - قال سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة فرغت من وضع مشروع جديد لقانون الزكاة يتضمن زيادة جباية الزكاة وتوسيع مجالات استثمار اموالها المتنامية بما يكفل تشغيل اصحاب البطالة وتنمية الاقتصاد الوطني.

واضاف سماحته في حديث خاص للدستور يقول ان الوزارة ستبدأ في استثمار الاراضي الوقفية عن طريق سندات المقارضة اذ ستفرغ قريبا من اعداد المخططات اللازمة لتنفيذ مشروع استثماري على ارض سيل عمان التابعة للوزارة.

واكد سماحته ان نصف موازنة وزارة الاوقاف قد خصصت للضفة الغربية حوالي خمسة ملايين

البقية ص ١٧
تفاصيل ص ٣

في الدستور اليوم

شولتز قد يزور الشرق الاوسط

واشنطن - وكالات - كشف البيت الابيض الاميركي عن وجود خطط لجولة محتملة يقوم بها وزير الخارجية جورج شولتز الى منطقة الشرق الاوسط قريبا.

واعلن الناطق بلسان البيت الابيض ادوارد جيرجيان ان هذه الجولة قيد الدراسة الان، ولكنه رفض تقديم مزيد من الايضاحات حول موعد الزيارة او الهدف منها.

وكانت انباء صحفية قد ذكرت ان شولتز فكر في زيارة اسرائيل ومصر والمملكة العربية السعودية ابتداء من الشهر القادم بهدف تحسين العلاقات بين مصر واسرائيل ومحاولة دفع جهود السلام في الشرق الاوسط.

القمة العربية.. وجهود الحسين

يبدو ان الاتصالات التي اجراها الأمين العام للجامعة العربية في الاونة الاخيرة لعقد مؤتمر جديد لوزراء الخارجية العرب في الثالث والعشرين من شهر حزيران المقبل في المملكة المغربية، قد لاقت تجاوبا من عدد كبير من الدول العربية، مما انعش الامال بامكانية انعقاد هذا المؤتمر التحضيري لفتح الطريق أمام انعقاد مؤتمر القمة العربي العتيد.

وعلى خلفية هذا التطور الايجابي في اتجاه عقد القمة، لا بد من الاشارة الى الجهود الخيرة التي بذلها جلالة الحسين بالذات خلال الفترة الاخيرة لتنقية الاجواء العربية، وازالة العوائق امام عقد مؤتمر القمة العربي.

وقد لوحظ ان وسائل الاعلام العربية قد عكست بصورة واضحة التقدير العربي لجهود جلالته، وذلك تعبيرا منها عن التقدير والعرفان لما يضطلع به الحسين من مساع مخلصة وشجاعة لتقريب وجهات النظر بين الدول العربية، وخصوصا بين سورية والعراق.

فلقد ادرك جلالته بأن مفتاح عقد قمة عربية ناجحة يحضرها الجميع وتتصدى لكافة القضايا العربية، يكمن في جسر الهوة القائمة بين دمشق وبغداد.

ولعلنا لسنا بحاجة للتذكير بأن جميع المحاولات الماضية لعقد قمة عربية شاملة انهارت على صخرة التباعد بين العراق وسورية اللذين يتمتعان بثقل واضح وحضور مؤثر على الساحة العربية. حتى لقد اصبح جليا بان لا أمل في عقد أية قمة عربية ناجحة ما لم يسبق ذلك نوع من تطرية الاجواء بين القطرين الشقيقين.

اننا اذ نثمن جهود جلالة الحسين الخيرة لتنقية الأجواء العربية، ونرحب بتجاوب الدول العربية الشقيقة مع فكرة انعقاد مؤتمر وزراء الخارجية العرب في الشهر المقبل، لا يسعنا الا التذكير مرة اخرى بأن التصدع الذي يعاني منه الصف العربي هو الذي اغرى اعداء الامة العربية على تصعيد اعتداءاتهم عليها، وعلى استغلال الخلافات بين اقطارها، لضربها واحدة تلو الأخرى.

البقية ص ١٧

عودة خدام من زيارة لموسكو استغرقت خمسة أيام

مساعدات عسكرية سوفياتية جديدة لسوريا

دمشق - موسكو - وكالات - عاد نائب رئيس الجمهورية العربية السورية السيد عبدالحليم خدام الى دمشق امس قادما من موسكو بعد ان حصل كما يبدو على تعهد بزيادة المساعدات العسكرية السوفياتية الى سوريا بعد التهديدات الاميركية والاسرائيلية لذلك البلد العربي.

ويضم الوفد السوري المرافق للسيد خدام كلا من العماد حكمت الشهابي رئيس هيئة الاركان العامة للجيش والقوات المسلحة السورية والسيد سليم ياسين نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية والسيد عصام النائب وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وقد اجرى الوفد السوري خلال هذه الزيارة التي استغرقت خمسة ايام محادثات مكثفة مع المسؤولين السوفيات تركزت حول الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والتهديدات الاميركية الصهيونية بالعدوان على سوريا والعلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها وتطويرها وفقا لاتفاقية الصداقة والتعاون المعقودة بين البلدين في عام ١٩٨٠.

البقية ص ١٧

وزير العمل يترأس اجتماع مجلس ادارة مؤسسة الضمان الاجتماعي

عمان - بترا - عقد مجلس ادارة مؤسسة الضمان الاجتماعي اجتماعا امس برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الامور التي تتعلق بالمؤمن عليهم ومجالات استثمار اموال الضمان الاجتماعي وتقارير لجان المراقبة.

٩ مرشحين لملء مقعد اربد

اربد - الدستور: من حاتي نصر الله - اقفل بعد ظهر امس باب الترشيح للانتخابات النيابية الفرعية للمقعد الشاغر في دائرة اربد الانتخابية بظهور ثلاثة مرشحين جدد هم السادة.

الدكتور انور الشبول، هاشم الشبول ويوسف علاونه.

وكان كل من السادة جمال عبيدات، محمد البشير الغزاوي، الدكتور عبدالمجيد نصير، سليمان العجلوني، ريحان مقدادي، وابراهيم ابو سليم قد رشحوا انفسهم رسميا، وبذلك يصبح عدد المرشحين النهائي تسعة مرشحين.

ومن الملاحظ ان الاقبال على الترشيح كان محدودا بالقياس الى الانتخابات التكميلية السابقة والتي بلغ عدد المتقدمين فيها ١٩ مرشحا.

وستجري الانتخابات في اليوم التاسع عشر من شهر حزيران القادم.

التجديد للقوات الدولية بالجولان

الامم المتحدة - رويتر - وافق مجلس الامن الدولي امس بالاجماع في اجتماع قصير على تجديد فترة عمل قوات الامم المتحدة في هضبة الجولان السورية المحتلة لمدة ستة اشهر.

داخل كل اسرائيلي نازي صغير

تل ابيب - وكالات - امر وزير التربية الاسرائيلي اسحق نافون باجراء تحقيق حول قيام اثنين من الممثلين في مسرح حيفا بتشبيه اسرائيل بالمانيا النازية خلال جولة قاما بها في الولايات المتحدة.

ومن المقرر ان يتم هذا التحقيق مع الممثل العربي الذي يحمل الجنسية الاسرائيلية المعروف باسم «ابو وردة» ومع الممثل اليهودي «دورون تابور» الذي صرح بان كل اسرائيلي يعيش بداخله نازي صغير. وبرز قيامه بحركات وتصرفات خارجة على المألوف وهو يؤدي دور ضابط نازي بانه اراد ان يدلل على ان الجرائم النازية ارتكبها اشخاص عاديون وليسوا شياطين.

بحث ترتيبات ضبط سوق العمل وتنظيم استخدام العمال الوافدين

عمان - بترا - عقد في وزارة العمل امس اجتماع موسع لمديري مكاتب العمل والاستخدام ومفتشي العمل في المملكة.

وتم في الاجتماع مناقشة الترتيبات التي وضعتها الوزارة انسجاما مع التعديلات التي ادخلت على قانون العمل مؤخرا وشملت واجبات اصحاب العمل وشروط استخدام العمال الوافدين ورسوم تصاريح العمل وعقوبات مخالفي احكام قانون العمل وتعليماته.

واكد المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية خلال الاجتماع اهمية التقيد التام ببنود التعديلات تحقيقا للغايات التي تسعى الحكومة للوصول اليها في ضبط سوق العمل والسيطرة عليه وضمان حق الاردنيين في الحصول على عمل.

واشار الى ان هذه التعديلات وفرت لمفتشي العمل ومراقبي الاستخدام الحماية القانونية اللازمة اثناء ادائهم لعملهم.

ووزعت خلال الاجتماع الذي حضره وكيل الوزارة ومديرو دوائرها النماذج والاستمارات الجديدة التي اعدت لغايات تنظيم استخدام العمال الوافدين والحصول على معلومات دقيقة عن سوق العمل الاردني وحركة التشغيل ليتم ادخالها على الحاسب الآلي في الوزارة قريبا.

مناورات ضخمة للقوات الاسرائيلية

عمان - ق ن أ - تواصل قوات الاحتلال الصهيوني اجراء مناورات ضخمة في المناطق الجنوبية من فلسطين المحتلة والتي بدأت منذ اسبوعين.

وتفرض السلطات العسكرية الاسرائيلية تعتيما كاملا على هذه المناورات التي وصفت بانها من اضخم المناورات التي اجراها جيش العدو منذ عدة سنوات وتشارك فيها مختلف الاسلحة.. الامر الذي يشير الى احتمال قيام العدو بالتحضير لعدوان واسع على احدى الدول العربية.

القليبي يبحث في الرباط عقد الاجتماع التمهيدي للقمة

الرباط - كونا - وصل الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي الى الرباط امس لاجراء محادثات مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني وعدد من مساعديه حول امكانيات عقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب في مدينة فاس المغربية يوم ٢٣ حزيران المقبل.

وكانت سبع دول عربية هي الكويت والعراق ولبنان واليمن الشمالي والمغرب وتونس قد ابلغت الامانة العامة لجامعة الدول العربية موافقتها على اقتراح للسيد القليبي يتعلق بعقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب في مدينة فاس يوم ٢٣ حزيران المقبل وذلك لمناقشة تحديد زمان وجدول اعمال مؤتمر القمة العربي المقبل.

وتقدمت ليبيا اقتراحا يقضي بعقد اجتماع وزراء الخارجية العرب ومؤتمر القمة العربي في اراضيها.

واشترطت موريتانيا موافقتها على حضور اجتماع وزراء الخارجية العرب في مدينة فاس ان تكون هناك نية جدية للخروج بنتائج ايجابية تجاه عقد القمة العربية المقبلة.

وتطالب كل من ليبيا والجزائر وسوريا واليمن الجنوبي بان يقتصر جدول اعمال القمة العربية المقبلة على بحث موضوع الهجوم الاميركي على ليبيا.. فيما تطالب بقية الدول العربية بان يشمل جدول الاعمال بحث جميع الاعتداءات الواقعة على الامة العربية ومنها العدوان الايراني على العراق والعدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني واللبناني والسوري.

مسؤول عسكري اسرائيلي يحذر من تعاظم قوة الجيش المصري

تل ابيب - وكالات - قال احد قادة سلاح الجو الاسرائيلي ان على اسرائيل ان تكون دائما على اهبة الاستعداد لمواجهة تطورات عسكرية في الجبهة المصرية لان الخطر الحقيقي يكمن في هذه الجبهة.

واضاف العميد بنحاس كسلر الذي كان يتحدث امام جمع من شبيبة احدى الكيبوتسات ان مصر ستعود وربما قريبا الى دائرة الحرب ضد اسرائيل لان السلام بين البلدين لن يعمر طويلا.

وحذر من استمرار تعاظم قوة الجيش المصري الذي يخوض سباقا للتسلح ويتزود بالاسلحة الحديثة والمتطورة وخاصة الطائرات الحربية التي ستوجه ضد اسرائيل وليس ضد اي جهة اخرى خاصة وان غالبية المصريين يكرهون اسرائيل ويؤمنون بان الحرب ضدها لم تنته بعد.

واشار الى ان وزيرا مصريا كبيرا لم يذكر اسمه خاطب خريجي دفعة جديدة من الضباط المصريين بقوله: انتم تعرفون جيدا اين تقع ساحة القتال الحقيقية.

المقاومة اللبنانية تقصف موقعين للاحتلال في الجنوب

بيروت - تل ابيب - وكالات - هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس موقعا مشتركا لقوات الاحتلال الاسرائيلي ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي داخل الشريط الحدودي المحتل.

واستخدم رجال المقاومة القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة وعددا من الصواريخ الموجهه عن بعد.

وهاجمت مجموعة اخرى من رجال المقاومة موقعا اسرائيليا بالقرب من مزرعة سردا في القطاع الشرقي من الشريط الحدودي المحتل مستخدمين الصواريخ والاسلحة "الرشاشة"، وقد اسفر الهجوم عن مصرع وجرح عدد من جنود قوات الاحتلال.

وذكرت معلومات امس ان رجال

البقية ص ١٧

تدمير تجمعات ايرانية في شوشتر وديزفول

بغداد تناشد واشنطن المساعدة بإنهاء الحرب

بغداد - واشنطن - وكالات - حث السفير العراقي في واشنطن نزار حمدون الحكومة الاميركية امس على بذل المزيد من الجهد للمساعدة على انهاء الحرب العراقية - الايرانية التي مضى عليها ستة اعوام.

وقال السيد حمدون ان هناك خطر ان تسعى ايران الى توسيع نطاق الحرب عبر حدود السعودية او الكويت.

وقال للصحفيين انهم قد يتحولون الان الى مهاجمة دولة عربية اخرى في المنطقة وهذا قد يحدث في اي وقت.

وقد استغل الرئيس ريغان هذا الجدال في الضغط على الكونغرس للسماح ببيع صواريخ اميركية متطورة الى السعودية ومن المتوقع ان تحدث مواجهة حاسمة بشأن هذه المسألة الاسبوع القادم.

وقال السيد حمدون ان بيع هذه الصواريخ الى السعودية سيساعد في اعطاء اشارات الى ايران بان الولايات المتحدة ما تزال تهتم بامن وسلامة المنطقة.

وفيما يتعلق بموقف الولايات المتحدة من الحرب قال السيد

البقية ص ١٧

بلدية تل ابيب تأمر بهدم مسجد حسن بك

يافا - وكالات - امرت بلدية تل ابيب بهدم مئذنة مسجد حسن بك في يافا خلال الايام القليلة القادمة بحجة ان الوقف الاسلامي في المدينة ارتكب مخالفات في بنائها.

وجاء هذا الامر بعد امر سابق من البلدية بوقف اعمال الترميم والبناء في المسجد الى حين هدم المئذنة.

شامير يتعهد بتكثيف الاستيطان بالارض المحتلة

حاخام يدعو لقتل الفلسطينيين ومحو اسمهم

عمان - بترا - وكالات - وزع الحاخام العسكري للجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية المحتلة شمونيل دريخ بيانا كوثيقة مكونة من اربع صفحات مستندا بها على التوراة دعا فيه الى قتل الفلسطينيين رجالا ونساء واطفالا وحتى حيواناتهم ومحاربتهم بكل القسوة والشدة واقتلاعهم من جذورهم ومحو اسمهم.

وقال في بيانه: «لا رحمة لهم لان الرحمة بهم لا تأتي لنا بالخير بل بالكوارث وهذا ما امر الله به في التوراة».

وقد نشرت الصحف العربية الصادرة في الارض المحتلة هذا البيان امس.

في غضون ذلك وعد اسحق شامير وزير خارجية الكيان الاسرائيلي المستوطنين اليهود بتكثيف الاستيطان وبناء العديد من المستعمرات في الاراضي العربية المحتلة عندما تحين فرصته التناوبية كرئيس للوزراء في الخريف المقبل.

وكان شامير يتحدث امس لجمع من المستوطنين في مستعمرة عمنوئيل اليهودية المقامة على الاراضي العربية في منطقة نابلس بالضفة الغربية المحتلة.

البقية ص ١٧

شرب الشاي يقلل من الاصابة بالسرطان

بكين - شينخوا - اعلن الاطباء الصينيون امس ان تناول فنجان من الشاي كل يوم قد يقلل من العوامل التي تسبب الاصابة بالسرطان.

وقد اوضحت التجارب التي اجرتها الاكاديمية ان تناول خمسة غرامات من الشاي كل يوم يمكن ان يقلل من تكوين مركب النيتروسامين الداخلي وهو المادة الرئيسية التي تسبب السرطان.

اضراب الطائفة الأرمنية احتجاجاً على موجة الاغتيالات

حركة أمل تنتهك اتفاق وقف النار وتقصف بالمدفعية مخيمي شاتيلا والبراجنة

دمشق - بيروت - وكالات - واصلت ميليشيا حركة امل اعتداءاتها على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في بيروت، وصرح مصدر مسؤول في جبهة الانقاذ الفلسطينية بدمشق بان مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة تعرضا امس ولليوم الرابع على التوالي لقصف مدفعي وعمليات قنص من قبل حركة امل، وقال المتحدث ان امل تفرض حصارا على المخيمات وتخرق باستمرار اتفاقات وقف النار التي رعتها لجنة تنسيق مشتركة.

وقال المصدر انه رغم الاتصالات المستمرة مع قيادة حركة امل والزيارة الاخيرة التي قام بها وفد من قيادة الجبهة للسيدين نبيه بري وهيثم جمعة والشيخ حسن المصري باشراف هيئة العمل الوطني اللبنانية، الا ان بعض العناصر غير المنضبطة في حركة امل مستمرة في معاداتها لابناء شعبنا في المخيمات ومستمرة في التعديات على الفلسطينيين وتعجر الاوضاع تحت ذرائع واهية بين الحين والآخر الامر الذي ينذر بمخاطر حقيقية عن

البقية ص ١٧

ارتفاع سعر الدولار امام معظم العملات

لندن - ا ب - ارتفع سعر الدولار الاميركي امام جميع العملات الرئيسية في العالم امس ما عدا الدولار الكندي.

وعزا احد المتعاملين بالعملة سبب هذا الارتفاع الى ان الدولار استفاد من انباء قيام بنك

البقية ص ١٧

وزير الاوقاف في حديث مهم "للدستور":

وضعنا مشروعاً جديداً يلزم المسلمين بدفع الزكاة
خمسة ملايين دينار لدعم مشاريع الأوقاف في الضفة الغربية
تقديم مشروع سندات المقارضة لمجلس النواب

عمان من محمد ابوغوش وحمدان الحاج

قال سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة فرغت من وضع مشروع جديد لقانون الزكاة متضمنا:

- **الزامية جباية الزكاة بحيث تجبى من جميع المواطنين المسلمين التي تجب عليهم الزكاة حسب الشروط الشرعية.**
- **توسيع مصارف الزكاة حسب اجتهادات الفقهاء.**
- **توسيع مصارف الزكاة حسب اجتهادات الفقهاء**
- **استثمار اموال الزكاة المتنامية عاما بعد عام وتوظيفها لتشغيل اصحاب البطالة الاختيارية وتنمية الاقتصاد الاردني**

واضاف سماحته ان المشروع قد راعى ضريبة الدخل وصندوق الرعاية الوطنية والضمان الاجتماعي وسيتم العمل به بعد اقراره حسب الاصول.

العقارات الوقفية

وردا على سؤال حول استثمار العقارات الوقفية قال سماحته:

- ان الوزارة بدات باستعمال اساليب جديدة في استثمار الاراضي الوقفية بالاضافة الى بناء المخازن والعمارات وتأجيرها واستغلال الاراضي الوقفية كمواقف للسيارات بالاجرة وانشاء اسواق خيرية كسوق رمضان الخيري وانشاء مشروعات زراعية وحيوانية او مشروعات سياحية اذ بدىء بوضع خطة لذلك تمهيدا للبدء بالعمل بها واستغلال بعض اموال صندوق الزكاة لذلك.

سندات المقارضة

واشار الى انه قد تم تقديم مشروع سندات المقارضة لمجلس النواب وسيبدأ في استثمار الاراضي الوقفية عن طريق السندات حال اقراره.

وسيتم تنفيذ مشروع استثماري على ارض سيل عمان التابعة للوزارة بحيث تقوم الوزارة باجراء مباحثات مع البنوك والمؤسسات المالية الاسلامية لاستثمار المشروعات المختلفة.

واضاف انه كان يتمنى لو ان مؤسسة تنمية اموال الايتام استجابت للتعاون مع الاوقاف في استثمار الاراضي الوقفية بما يعود عليها وعلى الاوقاف بالخير العميم.

اوقاف القدس

وحول دعم مشاريع اوقاف القدس والضفة الغربية قال سماحته:

ان الوزارة تبذل كل جهدها في ذلك عن طريق:

- موازنة الاوقاف بادراج عدد من المشروعات الاستثمارية في الخطة الخمسية.
- بالتعاون مع وزارة شؤون الارض المحتلة واللجنة المشتركة لدعم الاهالي هناك بشراء العقارات واستغلال بعض الاراضي الزراعية واقامة الوحدات السكنية عليها.
- تبرعات المواطنين والحكومات العربية والمواطنين العرب لبناء المساجد والمشروعات الثقافية والخيرية ومشروعات لجان الزكاة في الضفة الغربية.

وقال سماحته ان موازنة الاوقاف خصصت للضفة الغربية حوالي خمسة ملايين دينار.

اعمار الاقصى

وقد قرر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء مؤخرا تخصيص مبلغ نصف مليون دينار من النفقات الطارئة الى لجنة اعمار المسجد الاقصى لاعمار قبة الصخرة المشرفة المتصدعة وكسوتها بالطلاء الذهبي كما كانت عليه من قبل.

قوانين الاوقاف

حول اعادة النظر في قوانين الاوقاف وانظمتها قال سماحته:

- اقر مجلس الوزراء المبادىء الاساسية التي بموجبها يتم تحديث قانون وزارة الاوقاف والمتعلقة باعادة النظر في موضوع تحكير اراضي الوقف.
- بتنظيم انشاء المراكز الثقافية الاسلامية وانشاء دور للقران الكريم ومطابع الوزارة والكليات والمعاهد والمدارس الشرعية ودور الايتام الاسلامية.

بعثات الموظفين والطلبة واذاعة الاذان الموحد والمصحف الهاشمي المرتل ووضع استملاك العقارات لغايات النفع العام باستثناء شق الطرق.

واضاف سماحته ان ذلك يشمل تسجيل المساجد والمقابر وقفا اسلاميا صميما وتنظيم شؤون الافتاء ورقابة الكتب الاسلامية والمصاحف ومعالجة موضوع الجمعيات التي تشرف على المساجد وتبعيتها لوزارة الاوقاف واعادة صياغة النصوص المتعلقة بشؤون الحج على ضوء التحسينات والتطورات التي ادخلت عليها.

اضرحة الشهداء

وردا على سؤال حول ما وصلت اليه الوزارة للعناية باضرحة ومساجد الشهداء والصحابة في ضوء الرسالة الملكية السامية في هذا الصدد قال سماحته:

- احب ان اوضح اولا ان الاهتمام ليس باضرحة الشهداء والصحابة الكرام في المملكة الاردنية الهاشمية وانما هو بمساجدها التي بنيت بجانب هذه المقامات.

وثانيا ان هذه المساجد تمثل اهتمام الامة الاسلامية خلال الحقب الطويلة من تاريخنا الاسلامي المجيد بالقيم العليا والمثل الاسلامية التي ضحى من اجلها هؤلاء الصحابة منهم يمثلون الفتوح الاسلامية والجهاد في سبيل الله بنشر الرسالة الاسلامية والحضارة الاسلامية وهداية الناس وانقاذهم من الظلمات وازالة عهود الظلم والجبروت والظلام الفكري والتخلف الاخلاقي المقيت.

رسالة سامية

واضاف سماحته، ولهذا وجه جلالة الملك الحسين رسالته السامية للعناية بمساجدهم واثارهم وابرازها لاجيالنا وذلك ليظلوا مستذكرين عظمة الماضي من اجل العمل لمستقبلهم الواعد المشرق.

مشروع حكومي

ولهذا اعتبرت الحكومة وبقرار من السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء مشروع هذه المساجد مشروعا حكوميا وخصصت مبلغ ٤٥٠ الف دينار في موازنة عام ١٩٨٦.

مسجد ابي عبيدة

وسيتم البدء بمسجد سيدنا ابي عبيدة عامر بن الجراح وتطويره وتوسيعه والاضافة اليه، بحيث يكون معلما حضاريا اسلاميا يشتمل على المسجد والمركز الاسلامي ودار القران واستراحة للزوار ومقصف وحدائق ذات بهجة ونافورات مائية ومنتجع شتوي للقاصرين.

وسيقترن معه اما مسجد سيدنا ضرار ابن الازور او مسجد سيدنا معاذ بن جبل. وقد فرغت وزارة الاوقاف من وضع شروط التصاميم.

واضاف سماحته ان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد شكل لجنة مؤلفة من اربعة وزراء هم وزراء الاوقاف والتعليم العالي والبلديات والاشغال العامة وثلاثة من كبار المهندسين من الاردن والاقطار العربية.

وقال سماحته ان اللجنة اقرت في اجتماعها الاول مشروع شروط التصاميم الذي وضعه مركز الرأي الأردني وتقدمت احدى الشركات من خلال العطاء المطروح بالقيام بوضع التصاميم مجانا ولذلك احيل عليها العطاء.

واضاف سماحته ان الامل ان يبدأ بتنفيذ المشروع في الثلث الاخير من هذا العام.

مدن الحجاج

وحول الجديد في مدن الحجاج والاستراحات قال سماحته:

ان الوزارة بصدد تحسين دائم لمدن الحجاج وتطويرها واستغلالها، بحيث تؤدي الخدمات الجليلة للحجاج.

واضاف ان التوجه لدى الوزارة الان يأتي لوضع خطة لاستغلال مدن الحجاج، في غير ايام الحج لا سيما مدينة الحجاج في غور نمرين.

الوعظ والارشاد

وحول دعم جهاز الوعظ والارشاد قال سماحته:

ان هذا الجهاز لا زال بحاجة الى تطوير شديد وتحسين اشد بتأهيل الوعاظ والائمة الحاليين ورفده بكفاءات جديدة والبدء بانشاء مركز التأهيل الذي اقر مجلس الوزراء نظامه الجديد مؤخرا.

• د. الخياط يتحدث للزميلين ابوغوش والحاج.

الدولة والمجتمع

وزير الاشغال

غادر عمان ظهر امس متوجها الى لندن المهندس ... الحوامدة وزير الاشغال العامة في زيارة خاصة تستغرق ...

النائب عبدالوهاب الطراونة

غادر النائب عبدالوهاب الطراونة الى لندن في زيارة خاصة ... المتحدة.

محمد العدوان

قرر السيد حسن الكايد وزير الداخلية نقل المحافظ السيد محمد العدوان من المركز مديرا لدائرة المتابعة والتفتيش ... ١٩٨٦/٦/١.

عارف مرشود

صدرت الارادة الملكية السامية بتعيين السيد عارف ارشيد مرشود محافظا في وزارة الداخلية بأعلى مربوط الدرجة الاولى من ... العليا.

احمد الخضري

عاد السيد احمد حسن الخضري نائب رئيس النقابة العامة للعاملين في الخدمات العامة والمهن الحرة امس من بغداد بعد زيارة رسمية استغرقت اسبوعا.

المهندس فوزي ابو النعاج

باشر المهندس فوزي ابو النعاج مدير دائرة المشاريع في سلطة ... عمله بعد زيارة للولايات المتحدة الامريكية استغرقت ثلاثة شهور لحضور دورة تدريبية في التحكيم الدولي.

احمد الشوابكه

حصل السيد احمد فهد الشوابكه رئيس قسم التربية الابتدائية في وزارة التربية والتعليم على شهادة الدكتوراة في التاريخ العثماني من جامعة عين شمس.

حسين مجلي

تقرر تجديد عقد السيد حسين مجلي للعمل كمستشار قانوني ومحامي غير متفرغ لدائرة الاثار العامة لمدة سنة اخرى.

هاشم الخطيب

عاد السيد هاشم انور الخطيب من الولايات المتحدة الامريكية الى عمان في زيارة للأهل تستغرق عدة اسابيع يعود بعدها الى جامعة جنوب كاليفورنيا لمناقشة اطروحته لنيل الدكتوراة.

محمد الدراوشة

وافق مجلس الوزراء للسيد محمد نوح الدراوشة من متصرفية لواء الشونة الجنوبية على العمل كرئيس لمجلس قروي الرامة خارج اوقات الدوام الرسمي.

محمود الحياري

وافق وزير البلديات على استقالة السيد محمود الحياري من منصبه كنائب لرئيس بلدية السلط، مع الاحتفاظ بعضويته في مجلس البلدية.

محمد علوة

غادر عمان الى بولندا السيد محمد عطا علوة من التلفزيون الأردني لحضور عرض فيلم مذكرات معلم في البتراء ضمن مهرجان كراكوف في بولندا.

بشير الرواشدة

وافق السيد رئيس الوزراء على قرار لجنة امانة العاصمة بانهاء خدمات السيد بشير علي سليمان الرواشدة بالعمل لدى امانة العاصمة.

فوزي السعودي

باشر السيد فوزي ابراهيم السعودي من موظفي مديرية الاجانب وشؤون الجنسية في وزارة الداخلية عمله امس بعد اجازة قضاها خارج البلاد.

عبدالله العوادين

تقرر احالة السيد ذياب عبدالله العوادين من وزارة التربية والتعليم على التقاعد.

رتيبة الحياري

رشحت مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى المعلمة رتيبة عبدالرحيم الحياري لنيل احدى الجوائز الدولية في مجال محو الامية لعام ١٩٨٦.

مدير الاقتصاد الزراعي

تطبيق قرار منع الغش يحسن السلع الزراعية المعروضة للبيع

عمان - الدستور - ذكر المهندس الزراعي سعود الزهير مدير الاقتصاد الزراعي بوزارة الزراعة ان تطبيق قرار منع الغش والتوجيهة ادى الى نتائج ايجابية ملموسة على تحسن نوعية المنتجات والمعروضات من السلع الزراعية.

واضاف المهندس الزهير ان وزارة الزراعة طبقت القرار في اسواق الجملة الرئيسية بالمملكة وزودت هذه الاسواق باعداد كافية من المراقبين.

وحول الهدف من هذا القرار قال المهندس الزهير انه يأتي لمنع الغش ومنح الانتاج المحلي ثقة المشترين سواء من التجار المصدرين او تجار المفرق او المواطنين مما يساعد المزارعين على الحصول على اسعار مجزية نتيجة لعمليات الفرز والتوضيب.

وقال ان نجاح تطبيق هذا ... يعتمد بالدرجة الاولى على ... المزارعين حيث يعتبر تجاوبهم ... بالرغم من قصر فترة التطبيق ... بدأت اعتبارا من اول ايار الحالي ... مراكز الحدود يقوم موظفو ... بتطبيق هذا القرار على المنتو... المصدرة والمستوردة بشكل ... وملموس.

واهاب المهندس الزهير بالمزا... ضرورة ان يولوا توضيب ... انتاجهم اهتماما كبيرا، وتجنب ... وعدم لحضار المنتوجات ... للاسواق والتي تباع باسعار ... وتكبيد المزارعين مصاريف هم ... عنها مثل ثمن العبوات ولجور ... ورسوم الوسطاء والبلديات.

حفل دار العلوم الاسلامية



عمان - الدستور - اقامت مدارس دار العلوم الاسلامية في سحاب حفلها السنوي الذي اشتمل على بعض الرقصات والاناشيد والدبكات الشعبية

وحضر الحفل عدد من مد... ومعلمات مدارس سحاب وجمع ... من امهات الطالبات والطلاب.

الشيخ عزالدين الخطيب مفتي المملكة

زيارة المقابر في الاعياد تصبح محرمة اذا خالطها المنكر والخروج عن حدود الدين

عمان - من يحيى الجوجو

ذكر سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي مفتي المملكة العام ان معظم المواطنين يقومون بزيارة المقابر في ايام الاعياد كعادة متبعة، وهذا يحتم على العلماء ورجال الاصلاح المبادرة للقيام بحملات من التوعية للعمل على محوها وازالتها من حياة المسلمين، نظرا لما يراه المسلم من انواع البدع والمنكرات وخروج النساء الى المقابر بايام الاعياد والمناسبات المبتدعة بزينة توقظ الفتنة وبثياب كاسية عارية يتبادلن الاحاديث والسمر.

وأضاف سماحته في حديث «للدستور» ان زيارة المقابر مستحبة للرجال حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «فزوروا القبور فانها تذكركم بالموت (رواه مسلم)» وقد ثبت ان الرسول الكريم كان يزور المقابر ويسلم على اصحاب القبور فيها.

اما النساء فان كانت زيارتهن للمقابر لتجديد الاحزان والبكاء بالتعديد والنواح على ما جرت به العادة كانت حراماً وعلى ذلك يحمل قوله صلى الله عليه وسلم «لعن الله زوارات القبور» رواه مسلم، وان كانت زيارتهن للاعتبار والاتعاظ بغير تعديد ولا نياحة كره لهن الزيارة الا ان تكون عجوزا لا تشتهي فلا تكره زيارتها للمقبرة كحضور الجماعة في المساجد.

وبين سماحته ان زيارة المقابر للرجال والنساء تصبح محرمة اذا خالطها المنكر والخروج عن حدود الدين، ومن المفاسد المتفاقمة خروج النساء الى المقابر في ايام الاعياد وهن متزينات بزينة توقظ الفتنة ويرتدين ثياب كاسيات عاريات، فيجلسن على القبور يتبادلن الاحاديث والسمر، وباصوات مرتفعة لا تخلو من الضحك والغيبة والنميمة فلا عظة ولا اعتبار ولا تذكر للموت ولا ليوم الحساب.

واضاف سماحته قائلا: ولهذا وغيره فان المقابر في ايام الاعياد اصبحت اوضاعها غير شرعية وان ما يلمسه ويراه المسلم في هذه المناسبات من انواع البدع والمنكرات يتطلب منا جميعا كعلماء ورجال اصلاح توعية المواطنين وارشادهم الى الطريق السليم وترك البدع والمنكرات البعيدة عن الشريعة الاسلامية.

نصف مليون دينار اردني مساعدات صندوق معالجة المريض الفقير في المستشفى الاسلامي

عمان - الدستور - صرح السيد حمدي الطباع رئيس لجنة صندوق معالجة المريض الفقير في المستشفى الاسلامي ان مساعدات الصندوق منذ تأسيسه بتاريخ ١٩٨٢/٩/١٦ وحتى ١٩٨٦/٥/٢٦ بلغت ٤٩٨٢٠٠ دينارا.

وقد غطت هذه المساعدات تكاليف العلاج كليا او جزئيا عن (٣٥٤١) مريضا، واضاف السيد الطباع بأن جميع المبالغ المدفوعة هي تبرعات وزكوات من المحسنين والمتصدقين.

توفر وظائف لدى مؤسسة التدريب المهني

عمان - الدستور - اعلن ديوان الموظفين عن توفر الوظائف التالية لدى مؤسسة التدريب المهني وهي:

مدرب تجليس سيارات، ثانوية صناعية مع خبرة ودبلوم صناعي.

ومدرب كهربائي سيارات خريج ثانوية صناعية مع خبرة او دبلوم معهد كهرباء

ومدرب ميكانيكي شاحنات عدد ٤ ثانوية صناعية مع خبرة ٥ سنوات دبلوم صناعي مع خبرة.

ومدرب لو مدربة الات مكتبية ومدربة تريكو ثانوية عامة مع خبرة.

ويطلب الديوان ممن يجد بنفسه الكفاءة وتنطبق عليه الشروط التقدم للمقابلة في الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين القبل في مؤسسة التدريب المهني الطابق الخامس مبنى وزارة العمل.

محاضرة دينية بالمركز الثقافي الاسلامي للنساء

عمان - الدستور - بدعوة من المركز الثقافي الاسلامي للنساء في عمان القى الدكتور خليل حميض مساعد المفتي العام للمملكة محاضرة امس في قاعة المركز بعنوان (نفحات رمضانية) جاء فيها:

جعل الله شهر رمضان ميدانا يتسابق فيه المسلمون للطاعات ونيل الحسنات ويشعر المسلم بفرح خاص حيث يعيش في دنياه وقلبه متعلق بالاخرة بطمع ان ينال رضوان الله.

واستمع الى المحاضرة جمع غفير من المدعوات.

المرشحون للمشاركة في الدورات الصيفية من معلمي ومعلمات مدارس لواء العقبة

العقبة - الدستور - اعلنت مديرية التربية والتعليم للواء العقبة اسماء المعلمين والمعلمات المرشحين للمشاركة في الدورات الصيفية لعام ٨٦ في مدرسة بنات العقبة الثانوية الشاملة وهم:

دورة الصفوف الثلاثة الاولى من ٨٦/٨/١٤-٨/٢

ختام سلامه ونوال الفران وعالية المواجدة وسوسن الصمادي ونوال المبيضين ومنى الحراسيس وفريال علوش وسلمى الكباريتي وباريزا الذنيبات وزينب عربيات ونادية النجادات وخديجة البدول ونهلة النجادات وسميرة حسان وسعاد منزلاوي وسلوى خطاب وامل الخوجا وهيفاء البيطار ورجاء محادين وحكمت العطاونة وايمان عمرو وعريب بسيسو وريما القطاطشة وعادله الدردساوي وفاطمة السوادحة وبندر القطاطشة ودلال فوزي وعبله الموران ومقبولة هاكوز وسهام الخمايسة وخديجة علاوي ونايفة الذنيبات وفاطمة النعيمات وحياة الكرمي.

البديلات

فاطمة العبادلة وعمشه الزوايدة وابراهيم الحباريـن وزكريا محمد وفاضلة ابراهيم وسهيلة الغرايبة ونجاح الكساسبة وهناء المداحمة.

دورة اللغة الانجليزية للصف السادس الابتدائي من ١٩٨٦/٨/٢٨-٨/٢٣

نائل صالح وخالد علي ومحمد الخطيب وجمال حسين وعبدالقادر عبدالفتاح ومها شتيه وسلوى المبيض وسهام عبداللطيف وفاطمة الصعوب وانعام ابوعفس ونجاح الحسين وعطاف عمار وعروبة الصناع وايمان ربابعة وسهام البطوش وسهام السبايلة وعايشة الزوايدة وبسمة حرزالله وحمده سلامه وسهام زيتون وماجدة الصرايرة وايمان حسان وتبيله الرشف وسلوى ابوعبيد وحنان للبيض واياد فارس وغسان عبدالفتاح وسعدية حرنوش.

دورة مدرسي اللغة الانجليزية بمدرسة سكينة بنت الحسين من ١٩٨٦/٧/١٠-٧/٥

جبر الزيادنة من مدرسة العقبة الثانوية للذكور ومروة شاهين من مدرسة بنات العقبة الثانوية للبنات.

مدرسة سيف الدولة الحمداني تحتفل بمناسبة انتهاء العام الدراسي



عمان - الدستور - اقامت مدرسة سيف الدولة الحمداني الابتدائية للبنات في الهاشمي الجنوبي احتفالا بمناسبة انتهاء العام الدراسي.

وتضمن الاحتفال الذي رعاه السيد عبدالرحمن خميس مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الاولى مسابقات رياضية وفنية واغاني ودبكات شعبية وتمثيليات هادفة.

وحضر الاحتفال امهات الطالبات وجمع غفير من المدعوات.

دودين يرعى احتفال مدرسة فلسطين لرعاية ابناء الشهداء

عمان - الدستور - احتفلت مدرسة ثانوية فلسطين الخيرية لرعاية ابناء الشهداء والايتام والمعوزين بتخريج الفوج الثامن والعشرين من طلبة المدرسة.

ورعى حفل الافتتاح السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة. وفي بداية الاحتفال القت السيدة مفيدة عبدالمجيد رئيسة مجلس ادارتي المدرسة وجمعية دار العلوم والاداب الاسلامية كلمة بهذه المناسبة.

وشمل برنامج الاحتفال اناشيد واغان وطنية وكلمة لاحد الطلبة الخريجين بهذه المناسبة.

وفي نهاية الحفل وزع السيد وزير شؤون المحتلة الجوائز والشهادات على الخريجين.

مروان دودين

تجاوب المواطنين مع المعرض الصناعي التجاري الزراعي في «الامانة»

عمان - الدستور - ذكر مدير المعرض الصناعي الزراعي التجاري الشامل الثاني المقام حاليا في مبنى امانة العاصمة بمناسبة عيد الاستقلال ان المعرض يلقى نجاحا كبيرا من جميع فئات المواطنين، حيث يجد الجميع ما يلزمهم.

كما ان هناك اقبالا على مشاهدة المعروضات وزيارة الاجنحة المختلفة خاصة الجناح الزراعي الذي تنظمه وزارة الزراعة.

وقد قررت ادارة المعرض فتح الابواب من الساعة الحادية عشرة ظهرا وحتى الرابعة مساء من الثامنة والنصف حتى الثانية عشر ليلا كما تقرر خصم (٥٠) بالمائة لمواقف السيارات، وتقديم ثلاثين جائزة من الشركات المشاركة.

وسوف تقدم وزارة الزراعة مجموعة بيانات زينة اشجار مثمرة للمشاركين في السحب على الجوائز ليلة عيد الفطر.

اصدار مواصفات قياسية الزامية

عمان - الدستور - قرر وزير الصناعة والتجارة الموافقة على اصدار المواصفات القياسية الاردنية المعدلة التالية:

- ورق التواليت رقم ١٥٦ لعام ١٩٨٦ (لتكون بديلة لنفس المواصفة رقم ١٩٨٠/١٥٦)
- اسياخ الفولاذ لتسليح الخرسانة الجزء الاول رقم ٤٤١ لعام ١٩٨٦
- اسياخ الفولاذ لتسليح الخرسانة الجزء الثاني رقم ٤٤٢ لعام ١٩٨٦ (لتكونا بديلتين للمواصفة رقم ٤٨ لعام ١٩٧٩)
- الحمص بالطحينة المعلب رقم ٤٦٥ لعام ١٩٨٦

وذلك كمواصفات قياسية اردنية الزامية وبشكلها الذي وردت فيه واعتبارها سارية المفعول بعد نشرها في الجريدة الرسمية ويمكن الحصول على هذه المواصفات من مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة.

فعاليات السجل المدني في السلط

السلط - بترا - كانت انجازات السجل المدني في مدينة السلط خلال الربع الاول من هذا العام كما يلي:

- صرف ٢١٧٠ شهادة ولادة و ٤٥٨ بطاقة شخصية، ١١٤ شهادة وفاة و ١٨٤ شهادة زواج و ٧ شهادات طلاق.

حوادث .. حوادث

وقعت عدة حوادث في انحاء مختلفة من المملكة

وتضمن تقرير الدفاع المدني اهم هذه الحوادث منها:

- اصيب فيصل نواف (٢٠ سنة) بكسور وجروح على اثر تعرضه لحادث تدهور السيارة رقم ٤٣٤٨٦ في منطقة الازرق وتم نقله الى مستشفى الزرقاء.
- شب حريق في السيارة رقم ٨٥٠٠ بالقرب من الجامعة الأردنية بسبب تماس كهربائي.
- شب حريق في مزرعة في اربد نتيجة عبث الأطفال والخسائر حرق (١٥) دونما من القمح وشجر لوز.
- شب حريق في منزل بجرش بسبب تماس كهربائي والخسائر حرق بعض اثاث المنزل.

في محاضرته بجمعية الدراسات الاسلامية حول الصراع العربي الاسرائيلي

كامل الشريف: تقارب الفاتيكان واسرائيل يحمل مقدمات لتطور خطير بعيد المدى

ضرورة التمسك بالثوابت والحتميات والاهداف الوطنية

د. اسحق الفرحان: اغتيال رموز الفكر الاسلامي من مؤامرات الصهيونية

العقيدة الإسلامية تشكل الأساس لكل عمل جاد للتحرير

عمان – الدستور – اقامت جمعية الدراسات الاسلامية في عمان أمس حفلها السنوي التقليدي تكريما لاعضاء الجمعية واصدقائها بمناسبة شهر رمضان المبارك، وكان الاستاذ كامل الشريف هو المحاضر الرئيسي في الحفل التقليدي، حيث القى محاضرة بعنوان «الصراع العربي الاسرائيلي»، ثم تناول الجميع طعام الافطار.

وقد تحدث في بداية الحفل الدكتور اسحق الفرحان رئيس جمعية الدراسات الاسلامية فبين جهود الجمعية ونشاطاتها، ثم تطرق الى موضوع المحاضرة فبين ان المؤامرات الصهيونية في محاربة المد الاسلامي واغتيال رموز الفكر الاسلامي في سائر انحاء العالم اصبحت نهجا واسلوب عمل.

وقال: ان احدث الجرائم الصهيونية كان اغتيال العلامة الدكتور اسماعيل الفاروقي والسيدة عقيلته في مدينة فيلادلفيا الاميركية.

التحدي الصهيوني

...عا الدكتور الفرحان الى مواجهة ...دي الصهيوني عن طريق بناء قوة ... الذاتية، ثم الوصول الى مرحلة ...، والاسهام في بناء جيل التحرير ...ي يتسلح باسلحة الايمان والعلم، ...بياد للتميز والاخلاق الاسلامية ...

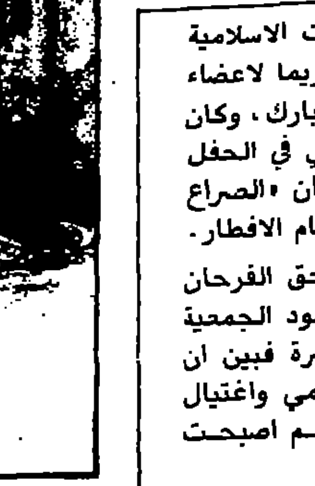
...ال: لا شك ان الخطر الصهيوني ... تحديا حضاريا للامة الاسلامية ... الى تحدياته العسكرية ...وجية، وانه لن يقف امام هذا ...، الا عودة الامة الى جذورها ... وتمسكها بالعقيدة الاسلامية ... تشكل الاساس والمنطلق لكل ... جاد لتحرير الوطن المحتل.

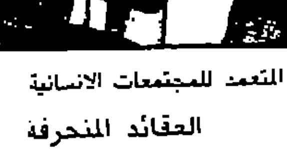
كامل الشريف

... القى ... كامل الشريف محاضرته حول «الصراع العربي الاسرائيلي» فاكد فيها ان النظرة الاسلامية «القرانية» لهذا الصراع، تجعله بالضرورة صراعا شاملا من ناحية وصراعا عقائديا من ناحية أخرى.

وأضاف: ان القران الكريم شرح وبين ابعاد النفسية اليهودية، وبني اسرائيل، وفي مقدمتها التعالي والغرور والعدوان، وتحريف العقائد، والافساد المتعمد للمجتمعات الانسانية، كما قال ان الصهيونية الحديثة قد ترعرعت فيما يسمى عندهم بالكتب المقدسة.

وتطرق الاستاذ الشريف الى موضوع التقارب بين الفاتيكان واسرائيل، وقال: ان ما جرى مؤخرا من تقارب يحمل مقدمات واضحة لتطور بعيد المدى في العلاقات بين الطرفين





الموازين القرانية

وقال الاستاذ الشريف في بداية محاضرته حول الموازين القرانية لهذا الصراع ان شهر رمضان «الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان» يقدم لنا الموازين القرانية التي تبحث بها مشكلاتنا العامة، ولا اعتقد ان هناك قضية تحتاج الى هذه الموازين كقضية الصراع العربي – الاسرائيلي، وقال ان النظرة الاسلامية «القرانية» لهذا الصراع تجعله بالضرورة صراعا شاملا من ناحية وصراعا عقائديا بكل معنى الكلمة من الناحية الاخرى، اما بالنسبة لشمول الصراع فان القران الكريم يحذر من التعامل مع الخصم كفئات مختلفة، لا سيما اذا كان الواقع هو غير ذلك، والكتاب الكريم يرسي هذا المبدأ بمثل قوله تعالى «وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة» وهذا المبدأ الحازم ينطبق على الصهيونية تماما حيث تحاول ان تبيع على العرب خرافة المتطرفين والمعتدلين الذين يلعبون ادوارا متفاوتة في المؤامرة الشاملة.

وقال: ان رفض الانزلاق في التعامل مع العدو على اساس قطاعات مختلفة، يقابله ايضا رفض التجزئة بين العرب والمسلمين انفسهم وضرورة ان يواجهوا الصراع كتلة واحدة وصفا مستقيما لا عوج فيه.

وأضاف قائلا: اما من الناحية العقائدية فان الاسلام يحاكم الناس بعقائدهم اولا باعتبار المنطلقات الثابتة ولا يحاكمهم بالمواقف العابرة التي تلعب فيها المناورات والتي تخفي الثوابت العقائدية التي تتمايز بها الأمم والجماعات، واذا نحن نظرنا في القران الكريم نجد لوحة معبرة تبرز نفسية بني اسرائيل بوضوح، ونجد ان القران الكريم قد ركز فيها على عقائدهم ولم يلتفت للمواقف العابرة الا بالقدر الذي يوضح تلك النفسية المعقدة، ثم مضى المحاضر في شرح اللوحة القرانية العميقة التي يبرز فيها التعالي، والغرور، والميل الغريزي للعدوان، الى جانب تحريف العقائد والافساد المتعمد للمجتمعات الانسانية

العقائد المنحرفة

وقال: ان الصهيونية الحديثة قد ترعرعت فيما يسمى عندهم بالكتب المقدسة وهي ملتزمة بها تماما كما يتضح من تصرفات قادتها السياسيين، واعاد الى الذاكرة تصريحات معروفة «لبن جوريون» وديان «وشارون» ومئير كاهانا وغيرهم.

وقال: ان تركيز القران على العقائد يؤدي غرضين اولهما ان يوجه اهتمامنا للحتميات التي تحكم الصراع وليس للمواقف العابرة.

وقال: ان تركيز النظرة الاسلامية على الثوابت والحتميات في المجابهات العقائدية يعلمنا ايضا ان نتمسك بحقنا كاملا وان نصر على الاهداف الوطنية المشروعة، والا نواصل التراجع عن تلك الاهداف، كلما فشلنا في مرحلة من مراحل الصراع، كما وقع حتى الان بالنسبة للقضية الفلسطينية.

واضاف يقول: يستطيع الانسان العربي ان يتصور ابعاد هذا المعنى اذا تذكر الاهداف العالية التي قاتلنا من اجلها عام ١٩٤٨، ثم الاهداف التي برزت بعد ذلك، والاهداف التي يمكن ان تأتي اذا استمرت حالة الضعف والتمزق.

وقال: ان هذه التراجعات المتصلة قد روجت المنطق الذي اعتمدته الصهيونية لدى الدول الكبرى وهو ان العرب مستعدون لتنازلات لا نهاية لها مع مضي الوقت، وان الدعم المستمر لاسرائيل سيقودهم في النهاية لليأس والقبول بها كحقيقة واقعة، ولا شك في ان هذا المنطق المغلوط قد لاقى رواجا بين دول العالم وكانت التصرفات العربية الخاطئة داعمة له.

من هنا كانت دعوة القران لاهل الحق ان يثبتوا عليه وان يدافعوا عنه باستماتة وفي ضوء هذا المعنى نفهم قول الله عز وجل في هذه الاية واشباهها «ولا تهنوا وتدعوا الى السلم وانتم الاعلون» وكذلك قوله «ولا تهنوا في ابتغاء القوم.. ان تكونوا تألمون فانهم يألمون كما تألمون وترجون من الله ما لا يرجون».

وقال، ان الوجه الباسم الذي تقدمه الصهيونية للعالم، يشبه في بعض نواحيه حديث الشيوعيين عن الديمقراطية، والسلام، والحريات العامة، التي يعلم الجميع انها قناع لاخفاء النوايا واستدراج البسطاء الذين لايفيقون، ولا يدركون الحقيقة الا بعد فوات الاوان.

واضاف: ان النظرة الاسلامية التي تركز على العقائد والحتميات الثابتة تحمي المجتمع المسلم من الانزلاق في هذه الفخاخ.

تقارب الفاتيكان واسرائيل

واشار الى دائرة اخرى من دوائر الصراع باتت تحتاج الى استكشاف ومتابعة الا وهي التقارب الاخير بين الفاتيكان واسرائيل.

وقال، ان هذا التطور له نصيب ايضا في اللوحة القرانية فمع ان الكتاب الكريم قد مجد فريقا من النصارى واشاد بمودتهم للذين امنوا ردعا للبر بهم والتعاون معهم مما يصلح قاعدة للتعامل مع مواطنينا المسيحيين العرب، الا ان القران، اشار ايضا لفريق اخر تحمله عداوته للاسلام للتحالف مع اليهود.

وقال: في حق هؤلاء «لاتتخذوا اليهود والنصارى اولياء، بعضهم اولياء بعض».

ولا شك ان القران الكريم ركز على عقائد معينة مشتركة من شأنها ان تجمع اليهود وهذا الفريق من المسيحيين.

تطوير بعيد المدى

ومن المهم جدا ان ندرس هذه العقائد ونتبين تأثيرها في المدى الطويل. ولا شك ان ما جرى مؤخرا يحمل مقدمات واضحة لتطور بعيد المدى في العلاقات بين الفريقين، وحين نفهم هذه العقائد المشتركة فان النظرة الاسلامية تعيننا على تحديد الاتجاه دون خداع للنفس ودون ان نقع ضحايا في التصريحات المطمئنة، او التأكيدات المخدرة.

ثم انتقل الاستاذ الشريف الى اهمية النظرة الاسلامية ايضا في التركيز على العقيدة الاسلامية نفسها، وجعل هذه القضية قضية دين وايمان، وفي توحيد جهود العالم الاسلامي من حولها ومن ذلك يتضح ان النظرة الاسلامية تركز على عقيدة الخصم وعلى عقيدتنا في المواجهة تعتبر الخصم كتلة واحدة لانه كذلك، ونعمل على ان نكون كتلة واحدة ازاء الخطر.

النظرة الاسلامية

وقال المحاضر ان التزام النظرة الاسلامية بهذه الحتميات لايعني انها نظرة جامدة متعصبة تفتقد المرونة، ولكن على العكس من ذلك فان الفهم للحتميات وجمع الناس عليها يعطي المسلمين الثقة والقوة لمواجهة المتغيرات بقوة وحزم.

وقال ان النظرة الاسلامية الواعية لازمة وضرورية مهما كانت الاجتهادات السياسية الراهنة في البلاد العربية لانها تحمي المجتمع من الانزلاق في المؤامرات الاستعمارية والصهيونية وتمنحه العزيمة للصراع الطويل، وتجعله مستعدا رغم النكسات والتقلبات.

وقال اننا لا نخسر شيئا بالاستعداد والحذر ولكننا نخسر كل شيء اذا وقع الافتراض السيء ونحن غير مستعدين.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة.. اليوم

عمان – الدستور – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير وسط البلد الخطيب رياض الكيلاني والمدرس الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني، الاشرفيه الكبير الاشرفية الخطيب محمد الربيع، الامير حسن الشميساني الخطيب الدكتور ابراهيم القيسي، حمزة بن عبدالمطلب ماركا الخطيب الدكتور علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي، صلاح الدين جبل عمان الخطيب محمد شقرة، الكلية العلمية جبل عمان الخطيب مطلق المحتسب، كلية الشريعة جبل اللويبدة الخطيب انور الحاج علي، الحسين الغربي جبل الحسين الخطيب حسين الرزوق، الحسين الشرقي جبل الحسين الخطيب محمود علاوي، ابو الفيلات الشميساني الخطيب محمد الخالدي، بلال بن رباح الشميساني الخطيب حسن السقاف، ضاحية الحسين الشميساني الخطيب فتحي الحموري، المنصور الشميساني الخطيب عادل عزازي، الصفدي جبل عمان الخطيب محمد سلامه، العمري جبل عمان الخطيب محمد القادري، السعدي جبل اللويبدة الخطيب موفق عبده، احمد قارة وسط البلد الخطيب جميل عبدالصمد، الشابسوغ وسط البلد الخطيب طه خلف، التلهوني وسط البلد الخطيب محمود عبيدات، اويس القرني جبل القصور الخطيب احمد شحاده، سلمان الفارسي جبل القصور الخطيب محمود عيد، عبدالله بن رواحة جبل القصور الخطيب احمد راشد، حطين وادي الحدادة الخطيب محمد زين العابدين، عاصم بن ثابت وادي الحدادة الخطيب سعيد الدباس، السالك الهاشمي الشمالي الخطيب نايل العدم التكروري الهاشمي الشمالي الخطيب محمود ابوعزالة، عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي الخطيب عايد خشان، التقوى الهاشمي الشمالي الخطيب حسين سليمان، حمادة الهاشمي الشمالي الخطيب محمد الخوالدة، القناوي الهاشمي الشمالي الخطيب صالح بني غانم، مدارس الوكالة الهاشمي الشمالي الخطيب صالح هندي، حي نايفة الهاشمي الشمالي الخطيب ناصرالدين ناصر، ابوجسار الهاشمي الشمالي الخطيب حامد سلامه، الزغاتيت – العباس الهاشمي الشمالي الخطيب محمد شريف مصطفى، عبدالقادر الهاشمي الشمالي الخطيب حسين القباص، خالد بن الوليد الهاشمي الجنوبي الخطيب عبدالحكيم الخضور، عمر بن الخطاب – وادي المربط الهاشمي الجنوبي الخطيب زياد الدغاميني، اليونانات ماركا الشمالية الخطيب يعقوب صالح، ضاحية الامن ماركا الشمالية الخطيب جمال الفرا، الامام علي بن ابي طالب ماركا الشمالية الخطيب عزت جميل، طلحة ماركا الشمالية الخطيب عبدالعظيم تشناق فاطمة الزهراء ماركا الشمالية الخطيب الدكتور عبدالجليل عبدالرحيم، السلام ماركا الشمالية الخطيب عبدالحميد الريس، سليمان المعمر ماركا الشمالية الخطيب الدكتور عمر التريسي، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية الخطيب وائل وليد، المطار ماركا الشمالية الخطيب اسماعيل شادي، ماركا القديم ماركا الشمالية الخطيب يعقوب هندي، ابوالقاسم – المحطة ماركا الشمالية الخطيب عباس عدوي، الفتح – المحطة ماركا الشمالية الخطيب محمد نبيل البكري، حي الضباط – المحطة ماركا الشمالية الخطيب سعدي عكور، حنيكين ماركا الجنوبية الخطيب احمد جبر، عبدالله بن عمر ماركا الجنوبية الخطيب عثمان البرغوثي، الابرار ماركا الجنوبية الخطيب احمد المومني، النور ماركا الجنوبية الدكتور خليل حميض في التوحيد ماركا الجنوبية الخطيب طه عبدالرحيم، الغفران ماركا الجنوبية الخطيب سليمان سالم، الرحمة جبل النصر الخطيب قاسم حوراني، النصر الكبير جبل النصر الخطيب اسحاق امارة، محمود الظاهر جبل النصر الخطيب محمد ظاهر، عالية جبل النصر الخطيب فؤاد سرطاوي، المنارة ماركا الجنوبية الخطيب محمد عيسى ابوقدوم، بلال بن رباح ماركا الجنوبية، رضا فكري البقاعي جبل التاج الخطيب احمد ممتاز، ابوبكر الصديق جبل التاج الخطيب واصف فخرالدين، الامام علي بن ابي طالب جبل التاج الخطيب عبدالرحمن ابوغليون، الشهيد جبل التاج الخطيب فخري عيسى، الانصار ام تينة جبل الجوفة الخطيب محمد الشواعرة، الجوفة القديم جبل الجوفة الخطيب عبدالله العمري، الراشدون جبل الجوفة الخطيب عباس اللبدي، مدرسة الامير حسن جبل الجوفة الخطيب ابراهيم العلي، الاشرفية الصغير جبل الاشرفية الخطيب جمال بنات، القعقاع بن عمرو جبل الاشرفية الخطيب عمر العمري، انس بن مالك جبل الاشرفية الخطيب عبد سعايدة، الفضل بن عباس جبل الحسين الخطيب علي محمد علي، كلية الحسين جبل الحسين الخطيب بشير الكيلاني، اسامة بن زيد – القالوجة جبل النزهة الخطيب فايز الخطيب، عمار بن ياسر جبل النزهة الخطيب ماهر السيد، ابو ذر الغفاري جبل النزهة الخطيب ابراهيم خشان، سفيان الثوري جبل النزهة الخطيب محمد مرزوق، المرابطون جبل النزهة الخطيب حسين الزهد، سعيد بن المسيب جبل النزهة الخطيب عبدالمجيد ابوالحاج، احمد بن حنبل مخيم الحسين الخطيب محمد وساس، مالك بن انس مخيم الحسين الخطيب عبدالفتاح عقل، الامام ابو حنيفة مخيم الحسين الخطيب كمال حوده، الهدى المدينة الرياضية الخطيب حميد العبداللات، زكي ابوعيد المدينة الرياضية الخطيب احمد القضري، ابوهريرة جبل الاخضر الخطيب سامي النجار، ابوالدردار جبل الاخضر الخطيب سعيد زنبركجي، زيد بن حارثة الجبل الاخضر الخطيب رفيق الخطيب، ابراهيم الخليل الجبل الاخضر الخطيب ناصر ادلبي، نزال الكبير حي نزال الخطيب حسن شحاده، بدر حي نزال الخطيب امين عمر مصطفى، علي صقر حي نزال الخطيب عبدالحكيم سلطان، الهشلمون حي نزال الخطيب فائق عطية، جمعية لفتا الخيرية حي نزال الخطيب جمعه الحميدات، عثمان بن عفان جبل الزهور الخطيب سعيد السيد، ابوبكر الصديق وادي عبدون الخطيب حسن الاقطش، حي القيسية وادي عبدون الخطيب فؤاد ابوعواد، المهاجرين الكبير المهاجرين الخطيب ماجد رسلان، الشيخ عبدالرزاق راس العين الخطيب يوسف ابورشته، الخلفاء الراشدون رأس العين الخطيب حسني الشريف، الشعراوي رأس العين الخطيب صالح مصلح، طارق بن زياد جبل النظيف الخطيب عبدالله نعناعة، النظيف الاوسط جبل النظيف الخطيب يحيى كوكش، مصعب بن عمير

جبل النظيف الخطيب احمد ملحم، المؤمنين جبل المريخ الخطيب خالد ابوزيتون، محمد منور الحديد جبل المريخ الخطيب علي طه، الوحدات الكبير الوحدات الخطيب محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد الوحدات الخطيب حسين وهدان،

مدارس الوحدات الوحدات الخطيب حمزة منصور، الامام علي بن ابي طالب الوحدات الخطيب فالح عبداللطيف، منور الحديد – سوق الخضار الوحدات الخطيب محمد زاهد كنداح، القدس الوحدات الخطيب السيد عبدالسميع،

ابوانشيس القديم الوحدات الخطيب ضيف الله الشوابكة، اليرموك الوحدات الخطيب فهمي الشاذلي،

ابوانشيس الجديد النهارية الخطيب عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة النهارية الخطيب علي الرقاعي، الجامعة الأردنية الخطيب الدكتور محمود السرطاوي، والفيحاء الخطيب الدكتور همام سعيد.

مشروعات مجلس قروي سلعوف

السلط – بترا – طلب مجلس قروي سلعوف قرضا من وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة بقيمة ٢٠ الف دينار لشراء ارض مساحتها اربعة دونمات لاستغلالها لمنطقة المجلس.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان – الدستور – تطلب وزارة التعليم العالي من ولي امر الطالب علي حسين حضر ارشيدات مراجعة قسم البعثات الخارجية في هذه الوزارة لامور تتعلق بدراسة ولده.





حديث رمضان

لا تخافوا على الاسلام فهو المنتصر

بقلم: زياد ابوغنيمة

اوجه حديثي اليوم لاولئك الذين ينظرون الى مستقبل الاسلام من خلال ما تصطدم به ابصارهم من سحب مظلمة تكتنف ديار الاسلام وتكاد تفتك بالمسلمين.

اولئك يزنون الامور بميزات الامر الواقع، ينظرون حولهم فيجدون *الدنيا قد تألبت ضد الاسلام تنشب فيه اظفارها* تريد ازهاقه، ثم ينظرون فاذا بالمسلمين ما بين مسلم قد هان عليه امر اسلامه. ومسلم قد تهاون في امر اسلامه، وينظر اولئك الوجلون الى هذا الامر الواقع الكئيب فيصيبهم الهلع ويمتلكهم الفزع، فيغلب عليهم اليأس فيشفقون على الاسلام ان تصيبه مكائد الكائدين وتفتك به، بل لعل اليأس يجنح بالكثيرين عن التفكير السليم فينظرون الى مستقبل الاسلام نظرة متشائمة ويزين لهم الشيطان في غمرة يأسهم ان مستقبل الاسلام في خطر عظيم.

يا أيها المشفقون على الاسلام رويدكم.. لن يكون الاسلام في خطر ابدا وقد تعهد الله عز وجل بحفظه، مهما تكالبت من حوله مكائد الكائدين ومؤامرات الحاقدين.

ان منطق القرآن الكريم يؤكد تلك الحقيقة للذين ينظرون الى مستقبل الاسلام من خلال المنطق القرآن لا من خلال ظلمات الامر الواقع.

ولو ان الذين يشفقون على مستقبل الاسلام يعودون الى منطق القرآن فان قلوبهم ستمتليء استبشارا بعد خوف واشفاق، ويقينا بعد يأس، وسيدركون انئذ ان الاسلام هو المنتصر مهما ادلهمت من حوله الخطوب.

وتعالوا ايها المشفقون على مستقبل الاسلام نقرأ معا هذه البشائر الربانية بحمية انتصار الاسلام. بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون.

(يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون. هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون).

(هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا).

فيا ايها المشفقون على مستقبل الاسلام لا تشفقوا على الاسلام ان يندثر، فان المستقبل للاسلام، ولكن اشفقوا على انفسكم ان تندثروا حطاما في هذه الدنيا، وخزيا في الاخرة ان اصررتم على تهاونكم في امر اسلامكم.

ايها المسلمون..

انه لا نجاة لكم ولدياركم من هذا الواقع الكئيب الا بالاسلام، فعضوا عليه بالنواجذ، منهجا، وعقيدة، وطريقة حياة، واسمعوا قول ربكم يخاطبكم من فوق سبع سماوات.

(هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين. ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين).

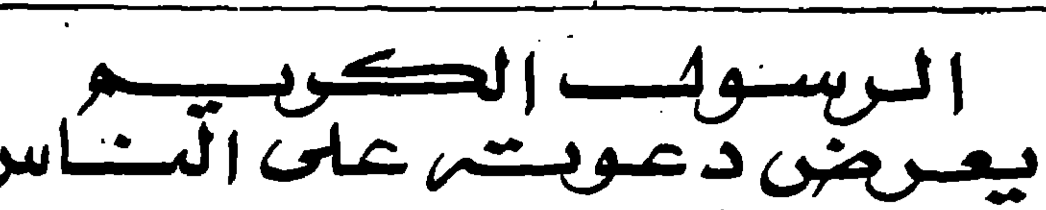
من الاعلام: الامام محمد ابن اسماعيل البخاري

هو ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري الجعفي امير المؤمنين في حديث سيد المرسلين الحافظ الحجة الذي كان يتوقد ذكاء الورع التقي، الكبير الشأن، المجتمع على فضله وثقته وحفظه من الرأي العام الاسلامي من زمنه الى الآن

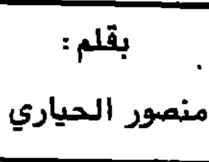
وللامام البخاري رحمه الله رحلتان من خراسان الى العراقين، والحجاز والشام الى مصر كتب عن اكثر من الف شيخ من نخبة علماء وقته. لقي «مكي بن ابراهيم في خراسان وابا عصام النبيل» بالبصرة وعبدالله بن موسى بالكوفة، والمقريء بمكة المكرمة، والفريابي بالشام و «احمد بن صالح» بمصر.

والف الجامع الصحيح الذي لا يحتاج في التنويه به الى زيادة على اكثر من ذكر اسمه الذي هو اعظم مواد الفقه الحاوي لنفائس دقائقه، وبارع استنباطه، واغزر موارده تفريعا وتفصيلا، انتخبه من زهاء ستمائة الف حديث فكان نحو الفين وخمسمائة فقط كلها مسندة متصلة، دون ما فيه من التعاليق، واقوال السلف وغيرها وقد رواه عنه في حياته نحو تسعين الفا من علماء الاقطار المتنائية اما ثناء العلماء عليه وذكر مناقبه فشيء كثير.

وقد خصت بتأليف كيف لا وهو مفخرة من مفاخر الاسلام وجامعة حجة الله في الأنام، اتفقت الامة انه اصح كتب الدين الاسلامي من بعد المصحف الكريم، لا يقدم على صحيح البخاري اي كتاب غيره للثقة العامة الحاصلة بصاحبه، قال فيه شيخه «احمد بن حنبل» هو فقه هذه الامة توفي سنة «٢٥٦» وله تأليف عظام في التاريخ وغيره لا زالت حجة ومفخرة على مر الايام لم يتبدل فكر الامة فيها.



الرسول الكريم يعرض دعوته على الناس



بقلم: منصور الحياري

بينما كان الرسول صلى الله عليه وسلم يعرض دعوته على العرب ويأتيهم في مواسم الحج وفي اسواقهم في عكاظ ومجنة وذي المجاز، فيمر بهم قبيلة قبيلة وعشيرة عشيرة يعرض دعوته ويقول (من يؤويني ومن ينصرني حتى ابلغ رسالة ربي وله الجنة) ويروي الزهيري في سنده عن يزيد بن رومان وغيرهما قالوا: اقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة ثلاثة سنين من اول نبوته مستخفيا، ثم اعلن في الرابعة فدعا الناس الى الاسلام عشر سنين يوافي الموسم كل عام يتبع الحجاج في منازلهم فيقول: «يا ايها الناس قولوا لا اله الا الله تفلحوا وتملكوا بها العرب، وتدين لكم بها العجم، فاذا آمنتم كنتم ملوكا في الجنة) وابو لهب وراءه يقول، (لا تطيعوه فانه صابيء كذاب، فيردون على رسول الله صلى الله عليه وسلم اقبح الرد ويؤذونه. ويقولون عشيرتك اعلم بك حيث لم يتبعوك، وهو يدعوهم الى الله، ويقول: (اللهم لو شئت لم يكونوا هكذا) وكان مما صنع الله لرسوله ان الاوس والخزرج كانوا يسمعون من حلفائهم يهود المدينة ان نبيا سيخرج في هذا الزمان فنتبعه، ونقتلكم معه قتل عاد وارم». وكانت الانصار يحجون كما كانت العرب تحج دون اليهود، فلما رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم، يدعو الناس الى الله، وتأملوا احواله، قال بعضهم لبعض. تعلمون والله يا قوم ان هذا الذي توعدكم به اليهود، فلا يسبقنكم اليه، وكان سويد بن الصامت من الاوس قد قدم مكة، فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم يبعد، ثم قدمها انس ابن راح من فتية من بني عبد الاشهل يطلبون الحلف، فدعاهم الى الاسلام، فقال اياس بن معاذ وكان شابا: يا قوم هذا والله خير مما جئتنا له، فضربه انس، وانتهره، فسكت، فانصرفوا الى المدينة.

ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لقي عند العقبة في الموسم ستة نفر كلهم من الخزرج، فدعاهم الى الاسلام، فاسلموا، ثم رجعوا الى المدينة، فدعوا الناس الى الاسلام، ففشا حتى لم يبق دار الا ودخلها الاسلام، فلما كان العام المقبل جاء منهم اثنا عشر رجلا الستة الاول خلا جابر، ومعهم معاذ بن الحارث اخو عوف واخرون، ويقول جابر فرحنا حتى قدمنا عليه في الموسم، فواعدنا بيعة العقبة الكبرى وكانوا يواعدونه ويتصلون به سرا، وكانت بيعة العقبة الكبرى روى جابر بن عبدالله قال: فقمنا نبايعه، فاخذ بيده اسعد بن زرارة - وهو اصغر السبعين - من اصحاب تلك البيعة، فقال رويدا يا اهل يثرب، انا لن نضرب اليه اكباد الابل الا ونحن نعلم انه رسول الله، وان اخراجه اليوم مفارقة العرب كافة، وقتل خياركم، وان تعضكم السيوف، فاما انتم تصبرون على ذلك فخذوه، واجركم على الله - واما انتم تخافون من انفسكم خيفة فذروه اعذر لكم عند الله. ابن هشام ١/٤٤٦. قال جابر فقالوا يا اسعد اعطنا يدك فوالله لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها. وقال فقمنا اليه رجلا رجلا فاخذ علينا البيعة يعطينا بذلك الجنة. مسند الامام احمد. لم يكن يملك رسول الله صلى الله عليه سولم شيئا يعطيه لمن يؤمن برسالته ويصدقه الا الجنة. ايمان بالغيب وهو افضل الايمان كما يقول عبدالله بن مسعود. وكان من اقوى المؤثرات وانفذها في نفوس المدعوين، صدق الداعية وحديثه الذي ينبع من يقين لا يتزعزع فهو اقوى من الجبال الرواسي، الايمان اذا خالطت بشاشته القلوب تحولت الاجسام المادية الى اجسام نورانية، وشفت الارواح وصدعت العقول واذنت بالانقياد للداعي فاذا تلي عليهم القرآن الكريم استمعوا اليه وآمنوا به في يقين حازم لا شك فيه ولا ريبة فاصبحوا كما قال الله تعالى (الذين اذا ذكروا الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم آيته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون).

وهذا اليقين الجازم جعلهم ينظرون الى الدنيا بمنظارها الحقيقي، كعرض زائل وسراب ينتهي الى الاضمحلال والنهاية، وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور، وكأنهم يستزيدون ويتزودون منها بالخير الى الاخرة ومن جعل الدنيا همه وغايته ومطمح وجوده فهو الخاسر، والميزان في كتاب الله قال تعالى: (ومن الناس من يقولون ربنا آتنا في الدنيا حسنة وما له في الاخرة من خلاق وهم الكافرون) . ومنهم من يقول (ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار). وهم المؤمنون.

• جامع اسر فوخطو القديم في بيشهر بني سنة ١٢٩٩م بالقرب من احدى البحيرات الاناضولية الكبيرة. وهو واحد من الجوامع الخشبية القليلة التي بقيت قائمة حتى الان.

في رحاب الشهر الفضيل: القضاء والفدية

بقلم: الأحمدي عبدالمقصود

القضاء هو ان يقضي المفطر بدل الايام التي افطرها، في زمن يباح الصوم فيه تطوعا - فلا يجزيء القضاء فيما نهى عن صومه، كأيام العيد، ولا فيمن تعين لصوم مفروض كرمضان الحاضر، او ايام النذر المعين.. ولا يجب القضاء على الفور، بل يجب وجوبا موسعا في اي وقت. فقد صح عن عائشة - رضي الله عنها: انها كانت تقضي ما عليها من رمضان في شعبان، ولم تقضه فورا عند قدرتها على القضاء... ولا يلزم في القضاء التتابع لقول الحق تعالى: «ومن كان مريضا اوعلى سفر فعدة من ايام اخر» اي من ايام أخر متتابعات او غير متتابعات، فالحق تبارك وتعالى اطلق الصيام ولم يقيده.

وروى الدارقطني عن ابن عمر رضي الله عنهما: ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - في قضاء رمضان - «ان شاء فرق وان شاء تابع»

اما اذا اخر القضاء حتى دخل رمضان آخر.. ذهب الاحناف والحسن البصري الى انه اذا دخل رمضان آخر، صام رمضان الحاضر، ثم يقضي بعده ما عليه، ولا فدية عليه، سواء كان التأخير لعذر ام لغير عذر.

وقال مالك والشافعي واحمد واسحق: انه لا فدية عليه، اذا كان التأخير بسبب العذر، اما اذا لم يكن له عذر في التأخير، فعليه صوم رمضان الحاضر، ثم يقضي ما عليه بعده، ويفدي عما فاته عن كل يوم مدا من طعام..

واغلب ظني ان الأرجح ما قاله الاحناف هو الصحيح، اما ما ذهب اليه غيرهم من الفدية في حالة عدم وجود العذر، فلا دليل عليه يمكن الاحتجاج به، ولا شرع الا بنص صحيح.

اما الفدية: هي اطعام مسكين عن كل يوم من ايام القضاء. واختلفت المذاهب في تقديرها او بالأحرى مقدارها.

فعند الاحناف: يكفي في اطعام المسكين: ان يشبعه في غداءين او عشاءين او فطور وسحور - او يدفع للفقير نصف صاع من القمح او قيمته - او صاعا من الشعير او التمر او الزبيب.. ويجب الا يكون المعطى له ممن تلزمه نفقته كأصوله وفروعه وزوجته.

وعند المالكية: تمليك مد بمد النبي صلى الله عليه وسلم، وهو ملء اليدين المتوسطتين، لا مقبوضتين ولا مبسوطتين. ويكون ذلك المد من غالب طعام اهل بلد المكفر من قمح او غيره،

ولا يجزيء بدله الغداء ولا العشاء على المعتمد في المذهب. والذي يعطى انما يعطى للفقراء او المساكين. ولا يجزيء اعطاؤها لمن تلزمه نفقتهم، كأبيه وامه وزوجته واولاده الصغار، اما اقاربه الذين لا تلزمهم نفقتهم، فلا مانع من اعطائهم منها، اذا كانوا فقراء كاخوته واخواته واجداده.

وعند الشافعية: يعطى المسكين مدا من الطعام الذي يصح اخراجه في زكاة الفطر، كالقمح والشعير. ولا يجزيء نحو الدقيق والسويق. ويجب الا يكون المسكين ممن تلزمه نفقته وان كان المكفر عن الجاني غيره، يصح ان يعتبر عيال ذلك الجاني في الصوم من ضمن المساكين.

وعند الحنابلة: يعطى المسكين مدا من قمح او نصف صاع من تمر او شعير او زبيب او اقط - اللبن المجمد - ولا يجزيء اخراجها من غير هذه الاصناف مع القدرة - ويجوز اخراجها من دقيق القمح والشعير او سويقهما - وهو ما يحمص ثم يطحن - اذا كان يقدر حبة في الوزن لا في الكيل، ولو لم يكن منخولا، كما يجزيء اخراج الحب بلا تنقية.. ولا يجزيء اطعام الفقير خبزا او اعطاؤه حبا فعيبا كالقمح المسوس والمبلول والقديم الذي تغير طعمه - ويجب الا يكون المعطى له من اصله او فرعه، ولو لم تجب عليه نفقته، سواء كان هو المكفر عن نفسه اوكفر عنه غيره.

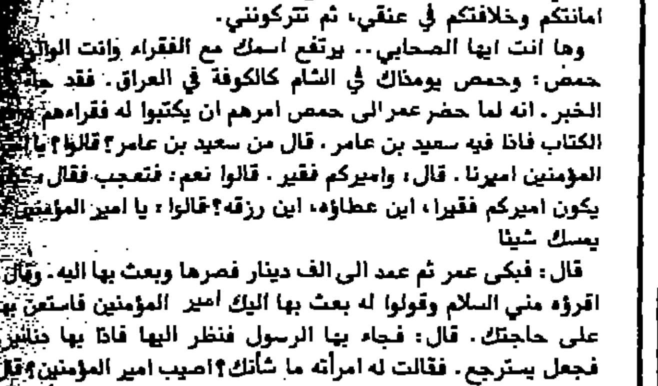
واختار رأي الاحناف لأنه عملي في هذا الزمان - وهو ما يجرى عليه غالب الفتوى عندنا. وقد روى الشعراني في «كشف الغمة» ١ - ٢٦٠: قال ابن عمر رضي الله عنهما لما عرف أبي عام توفي انه لا يستطيع القضاء، جفنا له جفانا من خبز ولحم، فأطعمنا العدة واكثر، اي من ثلاثين رجلا لكل يوم رجلا.

وفي الجامع لأحكام القرآن ٢ - ٢٨٩: نقل القرطبي انه روي عن انس بن مالك نه ضعف عن الصوم عاما، فصنع جفنة من طعام، ثم دعا بثلاثين مسكينا فاشبعهم.. هذا وبالله التوفيق.

ومضات من حياة الصحابة

الحمد لله الذي لم يخيب فراستي

بقلم: محمد ابو ...



سعيد بن عامر بن جذيم القرشي الجمحي.. انه صحابي آخر قانت عابد.. امه اروى بنت ابي معيط اخت عقبة بن ابي معيط. انه اسلم قبل خيبر وهاجر الى المدينة، وشهد خيبر وما بعدها المشاهد. وكان من زهاد الصحابة وفضلائهم. وعظ عمر بن الخطاب يوما فقال له: ومن يقوى على ذلك قال: انت يا امير المؤمنين انما هو ان تقول فنطاع. وامره بالقدوم عليه ذات مرة فل ير ... عكازا وقدحا. فقال له عمر ليس معك الا ما ارى فقال له سعيد ... كثير من هذا عكازا احمل عليه زادي وقدح أكل فيه. وجيء ... عمر بن الخطاب يعرض عليه ولاية حمص ولكنه يعتذر ويقول ... تفتني يا امير المؤمنين - فيصيح به عمر: والله، لا ادعك. اتجعلون امانتكم وخلافتكم في عنقي، ثم تتركونني.

وها انت ايها الصحابي.. يرتفع اسمك مع الفقراء وانت الوالي ... حمص: وحمص يومذاك في الشام كالكوفة في العراق. فقد جاء ... الخبر. انه لما حضر عمر الى حمص امرهم ان يكتبوا له فقراءهم ... الكتاب فاذا فيه سعيد بن عامر. قال من سعيد بن عامر؟ قالوا: يا امير المؤمنين اميرنا. قال: واميركم فقير. قالوا نعم: فتعجب فقال ... يكون اميركم فقيرا، اين عطاؤه، اين رزقه؟ قالوا: يا امير المؤمنين ... يمسك شيئا

قال: فبكى عمر ثم عمد الى الف دينار فصرها وبعث بها اليه. وقال: اقرؤه مني السلام وقولوا له بعث بها اليك امير المؤمنين فاستعن بها على حاجتك. قال: فجاء بها الرسول فنظر اليها فاذا بها دنانير فجعل يسترجع. فقالت له امرأته ما شأنك؟ اصيب امير المؤمنين؟ قال: اعظم قالت: فظهرت آية؟ قال: اعظم من ذلك: قالت: فأمر من الساعة؟ قال: بل اعظم من ذلك، قالت فما شأنك؟ قال: الدنيا اتتني الفتنة اتتني دخلت علي. فقالت: اصنع بها ما شئت. قال لها: اعندك عون. قالت. نعم. فصر الدنانير منه صررا ثم جعلها في مخلاة. ثم بات يصلي حتى اصبح، ثم اعترض بها جيشا من جيوش المسلمين، فامضاها كلها فقالت له امرأته: لو كنت حبست منها شيئا تستعين به فقال لها: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لو اطلعت امرأة من نساء الجنة في الارض لملأت الارض من ريح المسك واني والله ما اختار عليهن.

** ** **

وسأل عمر بن الخطاب حين قدم حمص اهل حمص: كيف وجدتم عاملكم؟ فشكوه اليه. ثم قالوا: نشكوا اربعة لا يخرج الينا حتى يتعالى النهار.. ولا يجيب احدا بليل، وله في الشهر يومان لا يخرج فيهما الينا ولا نراه، واخرى لا حيلة له فيها ولكنها تضايقنا وهي ان تأخذه الغشية - اي الاغماء - بين الحين والحين.

وجلس سعيد بن عامر يدافع عن نفسه ويقول:

(اما قولهم - اني لا اخرج اليهم حتى يتعالى النهار.. والله ان كنت لاكره فكره ليس لاهلي خادم فاعجن عجيني ثم اجلس حتى يختمر ثم اخبز خبزي، ثم اتوضأ ثم اخرج اليهم - واما قولهم لا اجيب احدا بليل - فوالله لقد كنت اكره ذكر السبب.. اني جعلت النهار لهم وجعلت الليل لله عز وجل: واما قولهم: ان لي يومين في الشهر لا اخرج فيهما - فليس لي خادم يغسل ثوبي وليس لي ثياب ابدلها فانا اغسل ثوبي ثم انتظر حتى يجف.. وفي اخر النهار اخرج اليهم ...

واما قولهم، ان الغشية تأخذني بين الحين والحين: شهدت مصرع خبيب الانصاري رضي الله عنه بمكة، قد بضعت قريش لحمه ثم حملوه على جذعة، فقالوا: أتحب ان محمدا مكانك فقال: والله ما احب اني في اهلي وولدي وان محمدا صلى الله عليه وسلم شيك بشوكة ثم نادى يا محمد. فما ذكرت ذلك اليوم. وتركي نصرته في تلك الحالة وانا مشرك لا اؤمن بالله العظيم الا ظننت ان الله عز وجل لا يغفر لي ذلك الذنب ابدا. فتصيبني تلك الغنطة.

عند ذلك تهلل وجه عمر بن الخطاب وقال: الحمد لله الذي لم يخيب فراستي.

** ** **

في مثل هذه المدرسة تربى اصحاب محمد.. فكانوا الغر الميامين وكانوا القدوة الحسنة المثل الاعلى.. كان حين يقال له (توسع بهذا بالفائض على اهلك واصهارك) يجيبهم ما انا بمستأثر عليهم ولا بملتمس رضي احد من الناس لطلب الحور العين وما انا المتخلف عن الرعيل الاول بعد ان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: يجمع الله عز وجل الناس للحساب فيجيء فقراء المؤمنين يزفون كما تزف الحمام، فيقال لهم قفوا للحساب، فيقولون ما كان لنا شيء نتحاسب عليه. فيقول الله: صدق عبادي: فيدخلون الجنة قبل الناس بسبعين عاما.

دعاء..

اللهم اني اسألك من الخير كله عاجله وآجله، وما علمت منه وما لم اعلم، واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله، ما علمت منه وما لم اعلم، اللهم اني اسألك من خير ما سألك عبدك ونبيك واعوذ بك من شر ما عاذ به عبدك ونبيك، اللهم اني اسألك الجنة وما قرب اليها من قول او عمل، واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل، واسألك ان تجعل كل قضاء قضيته لي خيرا.

مسابقة رمضان

من اعداد: عبدالله ابراهيم جلغوم

أعلام في تاريخ الاسلام

الجوائز

■ الاولى:

■ الثانية:

■ الثالثة:

■ الرابعة:

■ الخامسة:

■ السادسة:

■ السابعة:

■ الثامنة:

■ التاسعة:

■ العاشرة:

■ الحادية عشرة:

■ الثانية عشرة:

■ الثالثة عشرة:

■ الرابعة عشرة:

■ الخامسة عشرة:

■ السادسة عشرة:

■ السابعة عشرة:

■ الثامنة عشرة:

■ التاسعة عشرة:

■ العشرون:

■ الحادية والعشرون:

المسابقة رقم ٢٢

من اكرم الناس الكرام وحسبه
هو عمه والباس في اردانه
هذي قريش من جنون جنونها
فمشى اليها شامخا متعاليا
من غيظهم وصلوا اليه بحرية
طعنوه ثم تفننوا في قتله

ان النبي محمدا يهواه
اسد وآساد الوغى تخشاه
خرجت بكل جيوشها تلقاه
ما طاله رأس وما ارداه
مجنونة والسيف في يمناه
لواه منها ميتة لواه..

من هو؟

كوبون المسابقة رقم (٢٢)

قسيمة المسابقة

الاسم:

العنوان:

الحل:



حوار مع الاستاذ الدكتور كامل السوافيري

من هو السوافيري؟

* ولد في قرية السوافير من اعمال قضاء غزة في عام ١٩١٧ - والى قريته ينتسب.

* بعد ان انهى دراسته الابتدائية ارسله والده الى الازهر الشريف حيث قضى هناك سنوات طويلة.

* في سنة ١٩٣٤ عاد الى فلسطين وشهد ثورتها الوطنية الكبرى.

* دخل دار العلوم بالقاهرة عام ١٩٤١ - ١٩٤٢. وحصل بعدها على شهادة (ليسانس) ثم التحق بمعهد التدريب للمعلمين حيث حصل على اجازة المعهد في التربية والتدريس.

* واصل دراسته في قسم الدراسات العليا في كلية دار العلوم حيث حصل على شهادة (الماجستير) عام ١٩٦٢ وكان موضوعها الشعر العربي الحديث في قضية فلسطين قبل المأساة وبعدها من سنة ٩١٧ - ١٩٥٥.

* وفي عام ١٩٧٠ حصل على شهادة الدكتوراة وكان موضوع رسالته (الاتجاهات الفنية في الشعر الفلسطيني المعاصر).

* بدأ بنشر مقالاته ودراساته في الادب والنقد والتاريخ في مجلات الرسالة والثقافة والكتاب والاديب والاداب والمنهل والضاد. والقلم الجديد ويعتبر نفسه من تلاميذ مجلة الرسالة التي كان يصدرها المرحوم الاستاذ احمد حسن الزيات.

* لم يقتصر نشاطه على نشر مقالاته وابحاثه ولكن اسهم بفكره في ندوات الادب والجمعيات الثقافية فالقي طائفة من محاضراته في المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين في القاهرة ورابطة الادب الحديث والرابطة الاسلامية وجمعية الادباء.

وقد تناول ادب الدكتور السوافيري ونوه بجهوده عدد من اعلام الفكر والادب في العالم العربي من بينهم وديع فلسطين وعامر بحيري ومحمد العدناني ومصطفى السحرتي وعيسى الناعوري وانور الجندي ومحمد عبدالمنعم خفاجي ومحمد رجب البيومي.

اما كتبه فهي:

١ - الشعر العربي الحديث في قضية فلسطين قبل المأساة وبعدها - نشر مكتبة نهضة مصر عام ١٩٦٤.

٢ - الاتجاهات الفنية في الشعر الفلسطيني المعاصر - مكتبة الانجلو المصرية عام ١٩٧٣.

٣ - حياة الشاعر الفلسطيني الشهيد عبدالرحيم محمود - دار العودة بيروت ١٩٧٤.

٤ - دراسات في النقد الادبي - مكتبة الوعي العربي القاهرة ١٩٧٩.

٥ - الادب العربي المعاصر في فلسطين (١٨٦٠ - ١٩٦٠) دار المعارف ١٩٧٩.

وفي هذا الحوار السريع حاولنا ان نتعرف على اراء الاديب والناقد الكبير الدكتور كامل السوافيري في بعض القضايا الثقافية.

سؤال: نلاحظ انكم اوليتم اهتمامكم للادب الفلسطيني، وللتعريف باعلامه فما هي الدوافع التي حدت بكم لذلك!

جواب: اجبت، على هذا السؤال في مقدمة كتابي الادب العربي المعاصر في فلسطين ومضمون الاجابة بايجاز ان الادب المعاصر في فلسطين تراث فكري ثمين، وثروة فنية ضخمة، وخفقة في سلسلة الادب العربي المعاصر، وعلى الرغم من اهميته، وسمو قيمته الفنية لم تتجه اليد عناية الدارسين ووضحت اسباب ذلك قبل المأساة وبعدها ومما قلت:

«ان مأساة فلسطين جنت على تراث فلسطين الفكري والادبي بعد جنايتها على مئات الالوف من ابناء البلاد، واضطرت العلماء والادباء والمفكرين الى النزوح من فلسطين،

واللجوء للاقطار العربية الشقيقة مخلفين وراءهم ثمار عقولهم،

ومكتباتهم الخاصة الحافلة بامهات الكتب، وقد نهبت هذه المكتبات او تبد ان ثروة فكرية من المؤلفات الفلسطينية ومن آثار العلماء والكتاب والشعراء من ابناء فلسطين، وتعذر الوصول الى تلك الذخائر فوجدت لزاما علي ان اتولى هذه المهمة.

وقد يسرها لي تتبعي منذ ١٩٤٨، وانا اعيش في القاهرة، الادب الفلسطيني الذي ابراعته فراغ ابناء فلسطين، وحرصي على جمعه وتدوينه وتبويبه وحفظه.

سؤال: من خلال اطلاعكم على الادب الاردني فيما تيسر لكم هل يمكن ان تلقوا عليه بعض الاضواء؟.



اجرى الحوار:
محمد ابو صوفة

جواب: في غضون السنوات التي عشتها في القاهرة اتيح ان اطلع

على ما ابدعه كتاب وشعراء من الاردن جاوزت شهرتهم حدود بلادهم الى الاقطار العربية،

ونشرت لهم المجلات المصرية - الرسالة الثقافية والكتاب - طائفة مما ابدعوا من شعر ومقالة وقصة

وبحث، او نشرت لهم دور النشر طائفة من كتبهم ومؤلفاتهم. ومن

تلك الاسماء اللامعة الدكتور ناصر الدين الاسد، وعبدالحليم عباس، وحسني فريز، ومحمد سليم الرشدان، ومحمود سيف الدين الايراني، وعبدالرحيم عمر

اما الجيل الثاني بعد هؤلاء الاعلام الذين ابدعوا في فنون الادب من شعر ومقالة وقصة فللاسف لم

يتح لي ان اطلع على ثمرات عقولهم، وعصارة افكارهم، لان اكثر ما الفوا وابدعوا لا يصل الى مكتبات القاهرة. وكل ما اطلعت

عليه هو كلمات او خاطرات، او قصائد نشروها في صحيفة الرأي والدستور اللتين اتيح لي الاطلاع على بعض اعدادهما في ايام الجمع

حيث تفرد صفحات للادب وهذا الاطلاع العاجل لا يتيح لي اصدار حكم على اعمالهم. ولكن من خلال زيارتي للاردن، للمشاركة في المؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت، لاحظت نهضة ادبية مباركة تمثلت فيما اهدى الي من كتب ودواوين ومجموعات قصصية تبشر بمستقبل مشرق زاهر لهذه النهضة، وتدل على مواهب ادبية وفنية ستتفتح - ان شاء الله - في المستقبل القريب وتلمع اسماء مبدعين في افق الفكر.

وارجو ان تتاح لي دراسة الوان هذه الآداب والعكوف على قراءة ما تفضل باهدائه لي هؤلاء الادباء الكرام لاتناول نتاجهم الفكري بالدراسة والتحليل ان شاء الله.

سؤال: ما هي نظرتكم للشعر الحديث والشعر الحر؟

جواب: لم يرق لي الشعر الحر ولم تسترح اذني لسماعه لاني دراستي اولا في الازهر الشريف، وثانيا في دار العلوم ومعايشتي لسيرة الشعر العربي منذ امرىء القيس الى شوقي جعلتني لا اطرب لشعر الا اذا صيغ في لغة شاعرة، واسلوب مشرق، ونغم تنسق وانتظمت فيه الموسيقى المتمثلة في وحدة الوزن والقافية تارة، ووحدة الوزن وتنوع القافية تارة اخرى.

كما اني اؤمن بقدرة القالب الشعري العمودي على تصوير كل ما يتلج في صدر الشاعر ويضفي في فؤاده، والتعبير عن كل ما يريد التعبير عنه. واكبر دليل على ذلك ان شعراء المهجر لم ينظموا على طريقة الشعر الحر.

سؤال: كيف تقيمون الادب المصري المعاصر؟

جواب: الادب المصري اليوم مختلف عن الادب الذي ابدعه اقطاب الفكر في الاربعينات والخمسينات امثال العقاد وطه حسين، وابراهيم عبدالقادر المازني، واحمد حسن الزيات، والدكتور عبدالوهاب عزام، والدكتور زكي مبارك، ومصطفى صادق الرافعي، وغيرهم من الكتاب ومن الشعراء شوقي وحافظ ابراهيم، واحمد محرم، وعلي الجارم، وعلي محمو طه ومحمود حسن اسماعيل، ولكن ليس معنى هذا ان نبع الفن قد غاض وروضة الادب قد صوحت وذبلت ورودها، فهناك عدد قليل يحاول السير على الطريق يجود في شعره ويسمو من كتابته، ويرتفع في اسلوب ادائه الى الدرجة التي ترضي الفن.

سؤال: من خلال مشاركتكم في المؤتمر الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة. ما هو انطباعكم عن المؤتمر.

جواب: غمرتني امواج البشر وانا اشهد جلسات المؤتمر السنوي الخامس للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية - مؤسسة آل البيت. الذي تفضل بدعوتي للمشاركة فيه معالي الوزير العالم الاديب الاستاذ الجليل الدكتور ناصر الدين الاسد. والذي ضم صفوة منتقاة من اقطاب الفكر، واعلام البيان، وكبار العلماء.

والذي تفضل صاحب الجلالة الملك المعظم بافتتاحه، وتفضل صاحب السمو الملكي ولي العهد برعايته ورئاسة جلساته.

ويطيب لي ان اتوجه باصدق آيات شكري للاردن ملكا وحكومة وشعبا لما غمر المؤتمرين به من كرم الضيافة وعظيم الرعاية والعناية. واضرع الى الله عز وجل ان يحقق له وللامة العربية ما تصبو اليه نفوس ابنائها من عزة ومجد وسؤدد.

برعم عهد



شعر: عائشة الخواجا الرازم

أيا قلب عمان صاح الجنود *
سئمنا النوائب والعاديات
رفضنا الحياة بظل الغريب
وعيشا تسود به الغائلات
خبرناه غدرا ينوش البلاد
وفينا الكتائب والنازلات
ونحلم دوما بجيش عظيم
يطول رؤوس الذرى الشامخات
فنحن الجحافل ترعى البطولة
تجري الدماء فدى باذلات
نحيي السلاح بكف أصيل
وتسمو بنادقنا مشعلات
ونأبى التذلل للانجليز
ونحيا كراما على الفائقات
نعجل قطع اتفاق لدود
كما قطعونا وصرنا شتات
هل القلب ينسى بما وزعوه
عذابا علينا وقالوا: رعاة
بنا اليوم يأتي عزيز حبيب
يحطم ما قد بنته الطغاة
يقول المكابر ماذا دهاني؟
فأصوات عمان كالمفزعات
يقولون - ولت على صمت قوم
عهود، أفاقت تريد الحياة..
اما ما الذي اشعل القلب نارا
تنير الليالي - اللظى الحالكات
وجاروا طويلا، وكانوا علوجا
تفتت في الأهل قلب النواة
فجاء الحسين المليك الحبيب
قويا يغذ الخطا الواثقات
قوي الشكيمة بين الرجال
يعيح استلاما لجيش الحماة
فمالت بشوق ثمار الغصون
ورشته عطرا زهور النبات
وخلى الحدائق تهفو اشتياقا
لورد «سعيد» بطرد الغزاة
واحنى الخصوم وقال: انفكاكا
لكم فرقونا فهذي عظات
انتساه عهدا، لئيم البنود
حقودا، وكانت بنا غادرات
فهذي العهود تقض المضاجع
تبقى بعين الحمى ماثلات
فلم ننس من جاء يسعى لظلم
أيحسب فينا الحمى لاهيات
فمهما تلطف، مهما توارى
وراء الستار، فلا خافيات
فلا الصدر ناس لما قد جنوه
ولا العين تغمض وسط السبات
فمن لي بمثل الحسين العزيز
ليعطي الشواهد صدق الرواة
حبته السماء بعقل رجيح
برغم الطراوة في المتقلات
شعار الحسين تسامى برفق
ليمتد حبا لأرض الفرات
وجاء احتفاء يقيم الصروح
ويهدم ما قد بنته العداة
وفي الكون يسمو شعار الحسين
فما عاد حزنا يصيح: النجاة
ولن يأمر الجند رهط غريب
تعاف الجنود كلام الغزاة
سيستأنس الجند عطفا كثيفا
بضم الحمائم والزاجلات
ويحوي البلاد كطفل رضيع
لينمو سويا يحب الثبات
ويسعى لتعريب جيش حسين
يشم النسيم مع الأمنيات
كمن جاء صبحا بطير طليق
يذوق الهواء بلا مفسدات
فأهلا بجيش يحب النضال
ويفني احتلالا ويثري لغات
وكانوا غلاظا، وكانوا لئاما..
برغم التشدق بالناعمات
فلا العين تنسى لما قد جنوه
ولا القلب ناس لظلم القساة
طوال السنين مقتنا احتلالا
رفضنا انصياعا مع الهاويات
ونلنا التحرر مثل الشموس
سطعنا نباعد من ديمنات
ضربنا طبولا بعهد الحسين
وحمنا طيورا له ناسكات
كوينا احتلالا اراد المكوث
يحمل احتلال تنوء الحياة
ذورنا الوثائق لسنا الرقيق
ودارت رؤوس العدا ذاهلات
وكان الطريدة جيش انجليز
سقانا كؤوس الغنى موغلات
فيا حافظا جيش شعب تليد
تباهي النوائب في الحادثات
مع الشعب سر تفتديك الرقاب
فأنت حري بهذي السمات
دفعت عن الاردن الطامعين
وذدت عن الارض ظلم القساة
فأحييت جيشا اراد الحياة
وارضيت وسط التراب الرفات
وداعا جيوش احتلال بغيض
وداعا جحافله المغرضات
وداعا لأيد تمد الفضاء
ونامت بعين الربى حالكات
فلا القلب ناس لما جرحوه
ولا الارض تنسى جفاف النبات
ويا راحلا خذه حملا ثقيلا
افولا لنجم هوى كالفتات
ومف للانام الرحيل الأخير
ارتجافا سيطغى على السابقات..



شعراء التروبادورز

بقلم: محمد المشايخ

اطلعتنا عشرات الكتب النقدية (التراثي منها والمحدث) على قصص وقصائد رائعة تحكي وقائع الحب العذري الذي عايشه بعض القاطنين في العالم العربي خلال العصور الادبية السابقة، وقد كان لهذه الوقائع اثرها الكبير في نفس المحدثين من الادباء الى درجة انهم اجروا عليها عمليات تجميل كثيرة، فمنها ما تم تحويله الى فيلم سينمائي، ومنها ما تم تقديمه

على شكل مسلسل تلفزيوني، ومنها ايضا ما تم تحويله الى اغان عاطفية شيقة. ولم يحدث هذا في الشرق فقط، ففي الغرب كان لهذه الوقائع اثرها في الحياة الأدبية والفنية هناك، والذي يقرأ كتاب (الحب بين تراثين، ناجيه مراني، منشورات وزارة الثقافة والاعلام، الجمهورية العراقية،

١٩٨٠م) يتوقف مع عذريين لم يسمع الكثيرون بهم، او انهم لا يعرفون شيئا عنهم، انهم شعراء التروبادورز الذين قيل عنهم انهم (شعراء عشاق غنوا الحب اغان لم تكن اوروبا قد سمعت بمثلها من قبلهم، وكان ذلك لاول مرة في مقاطعة بروفنس الفرنسية المتاخمة للحدود الاسبانية، وفي القرن الحادي عشر للميلاد، حيث شاع نوع من شعر الحب او الغزل، كما نسميه، في العربية، هذا الشعر كان غريبا في الفكر الاوروبي آنذاك، غريبا بأوزانه، وغريبا بالقيم والمفاهيم التي احتواها وعبر عنها،

وقد اطلق على هذا النوع من الشعر (البروفنسي) نسبة الى مكان نشوئه، وعرف الشعرا الذين اوجدوا هذه المدرسة الشعرية بالتروبادورز واول تروبادور عرفه تاريخ الادب الاوروبي هو وليم اوغليوم التاسع كوت بواتيه ١٠٧١ - ١١٢٦، وتبعه اخرون.. اما الحب الذي عكسته اشعار التروبادورز فقد عرف باسم خاص تمييزا له عما سواه، فقيل له انه حب فروسي، واخذ الشعراء يغنون مثل هذا الحب ويكتبون وفقا للنماذج التي كتبها التروبادورز وامتدت ابعاد هذه المدرسة مكانا وزمانا وكانت الينور حفيدة

التروبادور الاول وليم التاسع ذات اثر فعال في تشجيع هذه المدرسة ونشر مفاهيمها، فقد تزوجت هذه المرأة من لويس السابع ملك فرنسا سنة ١١٣٧، وبقيت ملكة فرنسا لمدة خمسة عشر عاما، ثم طلقت منه فتزوجت هنري الثاني ملك انكلترا، وكان للتروبادورز على عهدها مركز كبير في البلاط الملكي في كلتا الدولتين، ويذكر ان الينور نفسها كانت مصدر الهام للتروبادور برنارد دي فانتادور، وهو يمثل قمة الشعر البروفنسي، اما ماريا شجعت الشاعر الفرنسي كراتين دي ترونز على تأليف حكاية لانسوليت، تلك الحكاية التي تعكس مفاهيم التروبادورز في الحب،

وانتشرت تلك المفاهيم فشملت معظم اقطار القارة الاوروبية انذاك، وظهرت في المانيا حكاية ترستان وايزولت، ونظم الشاعر الايطالي بترارك اجمل اغانيه في حب لورا، وكتب دانتي الكوميديا الالهية، فكانت بياتريس ملهمة الشاعر على هذه الارض، ودليله في مجاهل السماء، ثم كتب الشاعر الانكليزي جوسر في القرن الرابع عشر للميلاد حكايته الشعرية ترويلس وكرسيدا، وضمنها مفاهيم الحب ذاته، الحب الذي عنى له التروبادورز في اشعارهم.

ولشعر التروبادورز اهمية عظمى في تاريخ الادب الاوروبي، اذ يعتقد النقاد والباحثون المعاصرون ان الاراء والفكر التي عبر عنها هذا الشعر كان له اثر كبير في تكوين خلفية الادب الاوروبي طيلة القرون التسعة الماضية. هذا من الناحية الادبية، اما من الناحية الاجتماعية فان هؤلاء

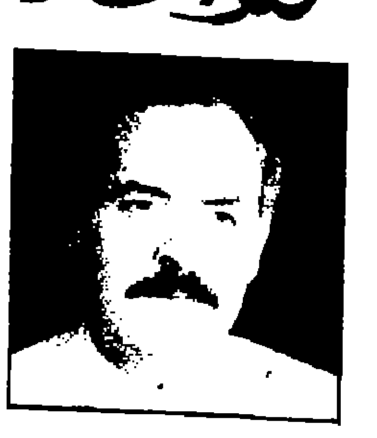
النقاد والمتخصصين يعترفون بأن الاراء والمثل التي جاء بها التروبادورز في اشعارهم تكون الحجر الاساس في اصول اللياقة والاداب التي تعرفها اوروبا في الوقت الحاضر، حتى ان فكرة تقديم المرأة واحترامها السائدة في اشعارهم، هي الأراء والمفاهيم التي خلقت . اوروبا الحديثة)

ولنا بعد هذا كله ان نتساءل، لماذا نهتم بوقائع الحب العذري في الشرق والغرب ونعمل على احيائها في حياتنا الادبية المعاصرة، وفي الوقت نفسه نغلق اعيننا ونوصد آذاننا عن مئات الوقائع، التي نعايشها يوميا وتستحق منا ان نتوقف عندها سواء برصدها في كتب، او تجميعها في الكتب

المنشورة بها واجراء العمليات التجميلية اللازمة عليها، واعطاء اصحابها القدر الذي يستحقوه من الاهتمام علما بأن هذه الوقائع ليست بعيدة عنا، بل قريبة جدا منا، واقربها الينا مقطع من قصيدة تقول:

قلبي عليك وانت في نار الأسى تتقلبينا
عينا مسهدة ووجها - مثل قمنا - حزينا
وتصارعين هوى تنامى - رغم انف الناس - فينا
قالوا الجنون، فما عليهمحين نختار الجنونا

تربية الأبناء



د. يحيى جبر

قال الشاعر:

وانما اولادنا بيننا | أكبادنا تمشي على الارض
لو هبت الريح على بعضهم | لامتنعت عيني عن الغمض

يبين الشاعر في هذين البيتين مكانة الطفل والولد من نفس والده، فجعله جزءا من جوارحه يسعى على الارض، وان اذى يصيبه سيحول بينه وبين النوم وان كان ذلك الأذى يسيرا.

وقد اختار الشاعر من بين اعضائه الكبد لأنها - كما كانوا يرون فيها - موضع الحب والمودة ونحوهما من المشاعر والأحاسيس، فكأن الشاعر اراد ان يقول: ان اولادنا هم احاسيسنا المرهفة تدرج على الارض ولهذا كان لزاما علينا ان نصونهم ونرعاهم، ولكن كيف يكون ذلك وبم؟

يلاحظ في هذا العصر وربما كان الامر خلاف ما كانت عليه الأمة من قبل - اهتمام الناس بالبناء الجسدي للطفل الى حد بعيد، بينما نراهم - كثيرا منهم - يهملون الجانب النفسي، ولا يولونه من اهتمامهم ما يلزمه.

فقديما، كانوا يتعهدون صغارهم بكل ما من شأنه ان يصلح السنتهم ويجعلهم فصحاء، وليس ادل على ذلك من ارسال محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم الى البادية ليتعلم الفصاحة فيها.

وتلك هي مصادر التراث العربي حافلة بالكثير من الاخبار عن الخلفاء والولاة وغيرهم، كانوا يخصصون لابنائهم من يربيهم ويعلمهم اصول الدين وقواعد اللغة وعلم الكلام، وغير ذلك مما له اثر بالغ في توجيه حياتهم من بعد.

وربما انعكس جانب من ذلك بوضوح اكثر في الصلاحيات التي كان الاباء يخولونها المربين والمؤدبين، والمكانة التي كانوا يحظون بها سواء عند اولياء الامور او عند العامة.

** ** **

وليس بكاف من الآباء ان يقدموا لابنائهم اسباب الراحة ويغدقوا عليهم المال لمأكلهم وملبسهم واسباب متعتهم، ولكن المطلوب والضروري ان ينشؤوهم على اساس متين من التقوى والصلاح، ويزرعوا في نفوسهم حب الخير والطاعة، وبذلك فقط يقدمون للمجتمع افرادا صالحين، ولبنات متينة يبني عليها وبها صرحه.

وربما تواكل بعض الاباء والامهات واكتفوا بما تقدمه المدرسة من ذلك، ناسين ان لسنوات ما قبل المدرسة دورا كبيرا في تنشئة الطفل وتوجيه حياته مستقبلا.

ان مراحل التربية السليمة تعود الى ساعة الميلاد، بل ان من العلماء من يردها الى فترة الحمل، وقد لا نبالغ ان قلنا ان بعض وجوهها يبدأ قبل ذلك، عند اختيار الزوجة وخؤولة الولد.

وقد يذهب حب بعض الناس ابناءهم بما يهدفون اليه، وذلك عندما يبالغون فيه، ويخرج الدلال والعلانية عن حدهما ومن هنا وجب التوسط في التعامل، فلا يجوز الافراط لا في الشدة ولا التساهل، كما ينبغي الا يوضع هذا مكان ذاك، كيلا تفقد الجهود جدواها.

ومن الأساليب التربوية الصالحة تعويد الصغار على مواجهة بعض المشاكل والصعاب، ذلك ليبحثوا لها من حل وليدربوا عقولهم على اجتيازها معتمدين في ذلك على انفسهم ولعل ذلك هو ما اراده عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين قال: تمعددوا واخشوشنوا فان النعمة لا تدوم.

والمعنى: عودوا انفسكم على الشدائد وشظف العيش فقد تعترض سبيلكم ولا مراس لكم فيها، فتكون النتيجة وبالا وهلاكا.

وباختصار، فانه يحسن بالاباء والامهات ان يكونوا حذرين في تعاملهم مع صغارهم، فلا يفرطون في شدة ولا تهاون، ولا يفرطون في جنب على حساب آخر، وخير التربية ما كانت تبني العقل والجسم، وتهدي الى الغير ذلك ان صغير اليوم هو كبير الغد، وما الصغار الا ازاهير الحاضر، التي ستتمخض عن بذور المستقبل واشجاره.

وانما اولادنا بيننا | أكبادنا تمشي على الارض
لو هبت الريح على بعضهم | لامتنعت عيني عن الغمض

مرحلة (١)

... دموعك) وانطلق
... السنين
... الممتدة الأغصان
... الازمان
... بالموت الجنون
... بما ملكت..
... دمع خوفي
... المسافة..
... موعود ينتظر الاشارة
... عن اسمائهن
... يانما
... هذي البقية

مرحلة (٢)

... الاخرى على مرمى
... لا ترى شيئا ولكن..
... تختصر المسافة قد ترى
... الاخرى لهيب..
... لا يفك..
... اسفار عن الذكرى..
... ينحسر
ما بال تلك الخطوة المحصورة
... لا تأتي حراك..
لفحة الصحراء تحرق من يقف
يا ايها الساري دروبك موحله
والصمت يلثمها ونار موغله
والحر اظمأني...
واشواق لخوض المرحله
قد ينتهي هذا الهجير..
وترحل الغيمات نحوي
... امضيت عمري بانتظار البوصلة.

مرحله (٣)

اي الخبايا قد يجيء بها المطر
... لم اره..
ولا لفح البرد
والصبح لم يأت..
ولا شفق تراثي
والرعد
... واستل الهروب..
... من قدمي الطريق)
... ذا الذي...
... يوما..
... لأحلم بالوعد
... ارقبه باشواق الطيور
... يختزل العصور
... مني الكمد

ميلاد يوسف حداد

الحياة قصيرها كطويلها

عيناك اضحت للدموع مقيلا — والهم يرغب للفؤاد سبيلا
والكحل يشكو من غزارة ادمع — ذابت عليه ورتلت ترتيلا
تلك الرموش تماسكت فكأنها — حرس اضر به الزمان خمولا
والخد حمرة وجنتيه تلاعبت — فيه اللآلىء قبلت تقبيلا
فكأنما لمب البخار بوردة — فتشم من لطف شذاه دليلا
والنفس ان هي اقبلت مسرورة — او ادبرت وقف الهوى تبجيلا
الا الدموع وقد تبسم ثغرها — ملكت علي تعجبا وذهولا
المزن تمطر والحديقة تنتشي — والثغر يفصح سائلا مسئولا
بك ايها الثغر المبجل خمرة — من اجلها اتلمس التحليلا
لا جلد فيها غير ان مذاقها — عذب وتتخذ الفؤاد مقيلا
خل الدموع وحسرة عما مضى — واستقبلي فجر الحياة جميلا
فالمرء قيد الحادثات تسومه — والعمر اسرع ما يكون نزولا
كم ذا يمر على الزمان منمق — مستكبر عجم الحياة وصولا
والدهر يرقب غرة منه على — مضض فيسلبه النعيم ذليلا
فلطالما نفس الكريم ابية — فهو الثراء به يعيش طويلا
والفقر من طبع اللئام فما ارى — يوما لئيما للنبيل مثيلا
اما رأيت لراهب متبتل — عرف الكتاب واكرم الانجيلا
ان الحياة قصرها كطويلها — والحر من تخذ الخلود سبيلا

عدنان ساري الزبن

ابواب الذاكرة

بقلم عيسى القنصل
هيوستن - اميركا



طرقت على باب ذاكرتي..

طرقت بلطف انسة مهذبة تزور صديقة لها لاول مرة.. وانتظرت. فترة زمنية اشراقة بسمة الذاكرة، انتظرت تلك البرهة التي تقود سفينتي من البحر العاصف الى حضن للميناء.. لكن طال انتظاري والصمت يكبر حولي كثافة والذهن قلقا وخوفا.

طرقت مرة اخرى.. كانت اناملي تفكيري قلقة بعض الشيء كأنما هناك حاجز ما حائط ما.. وحين مد الصمت حباله حول عنقي.. وحاول اغتيالي.. ووضعني في سجن الوحدة اجفلني الخوف فبدأت ادق على باب ذاكرتي بعنف بخوف وفي غضب وكانسان تلاحقه سياط النار من كل اتجاه صرخت..

اواه يا ذاكرتي كيف اغلقت عيونك عن موعدي.. ومن اثقل جفونك؟ مما عدت لرى من خلالها اي شيء.. اواه يا طائر الامس الجميل كيف لم تزورني وتفرد على شجرة واقعي باغنية من اغاني العشق القديمة.. من اخافك؟ من اطلق عليك من بندقية النسيان رصاصات الاغتيال؟

انني اريدك يا ذاكرتي.. افتحي الابواب امام اقدام تفكيري.. دعيني اعانق حبيبتي دعيني ابكي على كتفها.. ارتاح لحظات واغتسل من اتعاب هذه الغربة.. دعيني اشهق في بيت شعر انتحب تحت مقالة حبي..

دعيني اكتب الى حبيبتي.. دعيني ارى معالمها واتركي لي كل حدود وكل المساحات حين اكتب غضبا وحزنا واحيانا كلمات غير مفهومة.. فانا عاشق اتوجع انزف حنينا.. وكل كلماتي العاشقة هي انتماء صادق.. هي انصهار جوهري.. دعيني انزف.. ابكي بكل عنف على باب حبيبتي.. اعرف انني قد اغرقت صفحات الجرائد في دموعي وانني حين اغتربت واحرقت سفينة الرجوع قد زرعت خنجرا في قلبي.. اواه يا ذاكرتي.. لقد صدىء الخنجر في الفؤاد. انني اتألم واتألم لكنني بلا قدرة على انجاب قرار من رحم حياتي بالعودة لانني لا اريد ان اعود كلما اغتربت فاشلا.

دعيني يا ذاكرتي لخاطب حبيبتي اصدقائي.. واخاطب ذلك الرائع الذي كاد ان يصرخ في وجهي كراهية وحقدا حين التقينا على الهاتف ذات مساء.. لقد زاد لحترامي لك يا صديق.. مع اختلافي معك..

طرقت على باب ذاكرتي.. غسلت كل جدار واقعي.. كل حوادث اليوم هنا.. وحين اطلت غاليتي بعد جهد انهار قلمي.. فما لي قدرة يا حبيبتي حين اراك الا ارتماء بين ذراعيك.. اتسل.. ادفن عيوني.. اناملي.. جسدي بين كرامة يديك واطلب المحبة.. ولنتظاري حين احمل المستحيل ذات يوم واعود.

اواه ما ارقى لحظة التلاقي والاعتناق من قهر ونزيف واوجاع الوحدة.. وحين لراك يا حبيبتي باسمة لي ولو على اهداب ذاكرتي تسكن العواصف في دلخلي.. تعود كل الوحوش الى غاباتها.. وانزف دمعة ارتياح.. واشهق في بيت شعر.

دعيني يا ذاكرتي دائما ازور ابوابك.. اجول في حدائقك.. اتنفس من عبيرك.. ففي هذا العبير رائحة الحياة والحقيقة والانتماء.

الجود والكرم في الشعر والأمثال

عائشة جبر

الجود والكرم صفتان.. جميلتان من صفات العرب فكانوا على قلة اليد وشظف العيش الذي تفرضه عليهم الصحراء حيث لا نبت ولا [illegible] القليل لا يمنعون ما عندهم شديدي الاحتفاء بضيفانهم ولعل اشهر الكر[ام] الذي لهجت بذكره الالسن، حاتم طيء. فقيل: اجود من حاتم وكان [...] شاعرا شجاعا تحدثنا عنه كتب السيرة فتقول كان جوادا ظفرا [...] حيثما نزل عرف منزله اذا غنم انهب واذا سئل وهب واذا اسر اطلق [...] اقسم الا يقتل وحيد امه.

ويقول الطائيون، ان حاتما ورث الجود عن امه وهي؛ غنية بنت [...] الطائية وكانت لا تمسك شيئا سخاء منها وكرما وبلغ من امرها ان [...] حبسوها لتبذيرها المال مرات فما زحزحها ذلك عن خلقها وفي [...] جوعوها وتركوها في الصحراء دون زاد او ماء وغابوا عن عينها ولكن [...] يروها عسى ان تكف عن تبذير مالها وتعرف قيمته ان عضها الجوع جاءوا بها ودفعوا لها بعض مالها فجاءتها امرأة تسألها فقالت، دونك [...] فقد مسني والله الجوع فآليت الا امنع بعده سائلا ابدا وانشدت:

لعمري قدما عضني الجوع عضة — فآليت الا امنع الدهر جائعا
وهل ما ترون اليوم الا طبيعة — وكيف بدركي يا ابن امي الطبائع

وفي حديث عن حاتم انه خرج يطلب حاجة له فأتى ارض عنزه فناد[اه] اسير لهم: يا اباسفانه، اكلني الاسار والقمل، ولم يكن مع حاتم شيء [...] به العنزيين واشتراه منهم حتى جمع فداءه فاطلقوه.

وقالت العرب «اجود من كعب» والمقصود هنا كعب بن مامة الايادي [...] حديثه انه خرج في ركب كان فيهم رجل من النمر بن قاسط في شهر شد[يد] القيظ فضلوا وعطشوا ولم يكن معهم من الماء ما يكفي فتصافنوه والتصا[فن] عند العرب ان يوضع في الكوب حصاة ومن ثم يصب الماء بقدر يغمر الحص[اة] وهكذا لكل واحد ويقول الجاحظ في الحصاة، انها المقلة وتلك تشبيها [...] بمقلة العين وسط بياضها.

وكان القصد ان يشرب الجميع بقدر واحد فلما قعدوا للشرب ذار القع[ب] الى كعب فنظر للنمري فاذا به يحدق بالنظر اليه فآثره بمائه وبقي عط[شان] طوال اليوم وفي الغد فعل النمري في التحديق في كعب كسابق عهده فاعط[اه] نصيبه وارتحل الركب فقالوا لكعب: انهض يا كعب وارتحل فالماء قري[ب] ولكن لم تكن به قوة وعجز عن الجواب فتركوه فمات وفيه يقول مامة ابوه [...]

ماكان من سوقه اسقى على ظمأ — خمرا بماء اذا ناجودها بر[د]
من ابن مامة كعب ثم عي به — زو المنية الا حرة وقد[ا]
اوفى على الماء كعب ثم قيل له — رد كعب انك وراد فما ورد

وجاوره ابو دواد الايادي الشاعر فعرف عنه الكثير وحدث عنه فصار[ت] العرب اذا حمدت جارا تضرب به المثل «كجار ابي دؤاد» يقول قيس بن زهير العبسي:

اطوف ما اطوف ثم آوي — الى جار كجار ابي دؤاد

ويقول طرفة بن العبد:

اني كفاني من هم هممت به — جار كجار الدؤادي الذي اتصف

اي صار وصفا يحتذى

وممن جارى كعب وضرب به المثل: القعقاع بن شور وفيه يقول ابو علاق[ة] التغلبي:

وكنت جليس قعقاع بن شور — ولا يشقى بقعقاع جليس

ومن الامثال ما قالوا: «اجود من هرم»

وهو هرم بن سنان المري وفيه يقول زهير بن ابي سلمى:

ان البخيل ملوم حيث كان ولـ — ـكن الجواد على علاته هرم
هو الجواد الذي يعطيك نائلة — عفوا ويظلم احيانا فيظلم

وقد وفدت ابنة هرم على الفاروق رضي الله عنه فسألها ما اعطى ابوك زهيرا حين قابله بما سار فيه من المديح؟ فقالت، اعطاه خيلا تنضى وثيابا تبلى ومالا يفنى.

فقال عمر، لكن ما اعطاكم زهير لا يبليه دهر ولا يفنيه عصر.

ان الجود لخلق كريم حث عليه الاسلام ولكن كم بعدنا عن الحق وملنا الى الباطل بل انا لفي جاهلية اشد من جاهليتنا الاولى والظلم.

لقد اكرم رسول الحق سفانة بنت حاتم الطائي واطلق سراحها في خلق ابيها وقال عليه الصلاة والسلام «ارحموا عزيز قوم ذل» وقد اسلمت سفانة ولحقت بعدي اخاها فحثته على الاسلام ولقاء رسول الله فمثل بين يديه الكريمتين واسلم.

رحم الله اباهما فقد كانت فيه خصلة من خصال الاسلام.

في عصرنا الحالي الكل يلهث وراء المادة يبغونها بكل الطرق والاساليب حتى غدا البشر عبيدا للسحت والدينار الا بئس عبد السحت والدينار.

نبضات في قلب الزمن

شعر امنه سليمان البدوي



دفنت جراحي بقلب الزمن — ورحت اناجي نسيم الوطن
اسائله عن رفيق مضى — يؤرق بي عنفوان الحزن
فيرمقني عاذلا سائلا — لماذا الحياة بكف الوهن
فعادت جراحي تذري دماء — وضجت لذل بها قد سكن
تصافح ليلي تعانق شمسي — ويمكث شعري لديها رهن

***

وجبت سهولا غدا صبحها — كليل تهادى فحل الوسن
فاطرقت اصغي لانفاسها — تحشرج في روحها والبدن
وتشرق اطيارها بنحيب — يباكي صداه جدار الزمن
ويبقى ثراها يعانق شوقا لشمس — تسربل كل المحن
ونهر يسافر خارت قواه — لدمع غذاه بماء اسن
يروح ويغدو بدا حائرا — يروم مصبا ينقي الدرن
ويرقب موجا غدا ثائرا — يعنف دمعا اثار الشجن

***

اسائل نفسا براها الونى — ونام حشاها بجفن الالم
اتبقى الاماني تجوب سهولا — وتعبر نهرا تناجي النسم
وتبقى طلول الاسى تتغنى — بجرحي ونفسي اعتراها الصمم
وتسكن قلب الرياح خطوب — تحوك سحابا يندي الندم
وتبكي السطور ضياع مداد — تفتش عنه ثنايا القلم
فلم تلق الا حروفا تلعثم — اشلاءها من اكف الوهم
كأن الزمان كتاب طوى — رسوما تلون وجه العدم

***

ابيت القصيد تداعب جفني — تكحل اهدابه بالسأم
وتسلب مني بقايا دماء — وتزرع فيها بذور السقم
ايهمس خيط يضيء الدروب — وان عم فيها الدجى وادلهم
ويسفر صبح يصدع ليلا — يشق السكون يجلي الظلم
فلا عيش للشعر في اضلع — يسافر فيها الاسى والالم

العودة

قصة بركات العبوة

تستيقظين.. يسيطر عليك شعور غامر بالفرح تتزينين بالحلى الحلل تتعطرين بذلك العطر الذي يحبه هاتفك يقول بانه سيحضر لم تصلك رسالة ولا برقية ولم يحادثك بالهاتف فلا زال منزلكم بدون هاتف قلبك يدق بنبض غريب كأنه يود ان يوحي لك بقدومه.. تقفين على النافذة.. تنظرين.. تتنقلين الى الأخرى.. والتي تليها.. تتسارع دقات القلب.. تمتزج العواطف.. الساعات تمر.. سريعة بطيئة.. لا تدرين

آه.. الساعة العاشرة تحاولين ان تشغلي نفسك باي شيء.. تدخلين المطبخ تنظفين الصحون تطبخين.. آه.. أبو أحمد يحب البامية..

تحضرين المائدة... يسألك احمد هل لدينا ضيوف؟ تستغربين.. فيسألك عن الطبق الاضافي.. تضحكين.. انه طبق والدك.. يفرح.. ويصرخ هل حضر... اين هو؟ وتصرخ دنيا اين هو؟ اني مشتاقة لرؤياه.. وتبكين ليتك تحضر يا ابا احمد فكلنا مشتاق اليك.

تمر الساعات دون ان تدري بها تدخلين غرفتك.. تقفلين الباب.. تبكين اه يا ابا احمد .. تنظرين في مجموعة الصور وتلك الصورة التي تزين جدار غرفتكم.. خمسة عشر عاما مضت منذ ذلك اليوم.. كلها كانت سعيدة..

عزيزة على قلبي بحلوها ومرها بسعادتها وشقائها.. كان كل صباح يخرج الى الورشة مبكرا.. وكنت ادعو له بالتوفيق وان يفتحها الله في وجهه.. وفي المساء عند عودته اكون قد جهزت له الماء الساخن ليستطيع ازالة الشحم وما علق بجسمه من زيوت.. كان يحدثني عن كل ما يحصل معه في العمل.. ويستشيرني في كل ما يعتريه من صعاب.. الاولاد كان يترك لي مسؤولية العناية بهم كان يغمرني بحنانه ويظللني بظله كان نهرا من الحنان وبحرا من العواطف. وعندما كنا نختلف كان كل واحد منا يخلق الاعذار للاخر لكي نتصافى وتعود الامور الى مجاريها.. كانت احوالنا مستورة الى ان جاءه ذلك العقد في الخارج.. الغربة.. لا يا ابا احمد انت علمتني ان ليس كل الامور تقاس بالمادة وما دامت امورنا مستورة فلماذا الغربة ولماذا البعد والحرمان والالم.. احضر ورقة وقلما وكعادته بحديثه العادي المتزن قال، الحمد لله مستورة ولكن هذا العقد قد تتحمل من ورائه بعض التعب والحرمان ولكنه سيعود علينا بالخير والفائدة انت تعلمين هنا الدخل متساو مع الخارج واحمد لابد وان نرسله الى الجامعة والعمر يتقدم ثلاث سنوات وسينهي الثانوية ولا بد ان اعوض فيه ما لم استطع ان افعله انا فانت تعلمين انني لم أتم تعليمي بسبب تحملي المسؤولية مبكرا بعد اصابة والدي بعينيه وفقده البصر واقتنعت يومها فاسلوبه لا يداني مقنع تماما كما في كل حديث يدخل فيه.

وتسمعين طرقات على باب غرفتك وتنهضين.. اه.. يبدو انك غفوت.. تزداد الطرقات وصوت احمد ودنيا يعلو.. ماما.. ماما لقد وصل والدي وتنهضين مسرعة فحديث القلب اصدق الاحاديث.. وترينه عملاقا.. يزيل عن كتفك هموم سنة كاملة من البعد والغربة والشقاء.. وتنسين نفسك وتلقين برأسك على صدره وتبكين..

الحمد لله على السلامة.. وتجلسان تتحدثان.. يمسح الدموع عن خديك بمنديله.. تخبرينه عن كل القصص التي حدثت في غيابه.. يخبرك عن قسوة الغربة.. تعبها.. سهرها.

يذهب احمد ودنيا الى المطبخ ليحضرا لكما فنجانا من القهوة تستمران في الحديث. آه يا أبا احمد يا جبلا شامخا.. عدت الى عرينك.. فاهلا بك.. اهلا بالعودة.

الاستعمار الاستيطاني في عهد الليكود

صدر حديثا بالعربية عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية كتاب «الاستعمار الاستيطاني للمناطق العربية المحتلة خلال عهد الليكود ١٩٧٧-١٩٨٤» لخالد عايد.

جاء الكتاب في قسمين: تناول القسم الاول تطور العملية الاستيطانية ككل وتوزع في اربعة فصول، الفصل الاول؛ عرض لمحة عن تطور الاستعمار الاستيطاني خلال عهد المعراخ «١٩٦٧-١٩٧٧» بقصد اعطاء خلفية للتطورات الاستيطانية اللاحقة. وافرد الفصل الثاني للبحث في اوجه الاستيلاء على الاراضي العربية خلال عهد الليكود. وفي الفصل الثالث؛ محاولة لتحديد خصائص الاستيطان الليكودي. اما الفصل الرابع من القسم الاول ففيه عرض لمشاريع الاستيطان بما في ذلك الخطة التي تطمح الى توطين نحو مليون مستوطن في الضفة الغربية عام ٢٠١٠.

اما القسم الثاني من الكتاب فهو عبارة عن دليل للمستعمرات الاسرائيلية في المناطق المحتلة وتم تناول الاستيطان فيه على مستوى الوحدة الصغرى «اي المستعمرة الواحدة»، وورد ما توفر عن المستعمرة من معلومات من حيث الاسم والموقع والنوع وتاريخ اتخاذ القرار ببنائها وتاريخ اقامتها ووضعها الحالي وعدد الوحدات السكنية والمخططة وعدد المستوطنين الحالي والمخطط له وللمرافق الاقتصادية الموجودة فيها.. الخ.

دعوة الى الجنون

بقلم:
خلود جراده

«مهداه الى الطفل الذي لحتل نبضا من نبضات القلب ودهليزا من دهاليز الذاكرة»

عاجزة هي الاغنيات.. هزيلة شاحبة هي الكلمات.. والحرف اضعف من ان يحتضن بين الفه وياله نشيدا جنونيا ضاقت حدود القلب عن محاصرته وعجز نبض عن احتمال صخبه وجنونه وقلمي اصغر من ان يرسم بخطه الواهي حكاية عشق متمردة تسكن طفلا يتفجر براءة وشقاوة وحبا للوطن كما تتفجر اوردته وشرايينه بدم قيل عنه انه اخضر.

والحلم - يا صغيري - يمسك بيدي يحملني الى دروب تماوجت يوما على حدودها الفاصلة بين الممكن واللاممكن بين الحلم والواقع الموت والاحتضار الصمود والسقوط.. البكاء او الضحك.. تماوجت على حدودها ترنحت ولكنني اخترت ورضيت واعلنت انني لست بنادمة اجل لست بنادمة.

وها هي الاحلام تسرح بي مرة اخرى لاراها - يا صغيري - شاحبة تقف في منتصف الطريق مترنحة متهالكة على شفرة الحد الفاصل بين التلاشي امام امالك واحلامك الاسطورية وبين الإستمرار بوهن في عالم اعلن عجزه عن الاتساع لفيض البراءة والحلم الكبير المعشش في احلامك تترنح تتماوج تتكىء على عصا اكلت احلام المجانين عليها وشربت لتعلن في النهاية لحظة اختيارها تخط باناملها المرتجفة قرار انسحابها من الميدان وتلقي بنفسها في احضان امرأة حجرية كناها الزمن بالواقع..

افصح - يا صغيري - اما آن لقلبك الكبير ان يحتويني ويتوحد بي اذ اتوحد بحروف اسمك الرباعي؟ واناشيدك الوطنية وهتافاتك الجوالة اما آن لها ان تتوسد قلبا اسوأ ما فيه انه لا يزال ينبض واحلامي المنكسرة خلف القضبان تلك الصارخة دوما بلحظة حرية وانطلاق بلحظة تبكي فيها من فرح ولو لمرة ولحدة. اما آن لاحلامك القابضة على لحظات الفرح المتمردة على قيود السجان تلك السابحة في افق ينتصب في راحته زهر الياسمين معانقا فرحا اخضر زغرد في عينيك عند فوز فريقك المفضل وأن تمد لها كفك ببلسم؟

اصدق في قلبي اغوص في مكامن العشق فيه فارى وطني يكبر في اغنيات رتلتها وانت تصلي لعينيه قبل ان تتم صلاة اصدق فيه اكثر انبش ما تبقى منه يؤلمني اتلمس الم النبض فيه يؤلمني اسأله بحبور عن سرداب سري لخفيت فيه حبا يؤلمني انصت الى انين النبض فيه الى نشيد العشق يؤلمني لكنني اسمع مع مزيج الالم شيئا جديدا واتذوق مع مزيج الملح فيه طعما جديدا وارى في دوامات يأسه املا جديدا طفلا نثره الفجر على الجرح ليكون بلسما وزرعه في ازقة المدينة املا يشدو يحمل على ظهره المستقبل في حقيبة مدرسية ويفجر حبه للوطن مع اطفال عصابته عندما يخطون على جدران الازقة ايات من التمرد والعشق الوطني.

تدق اقدامك صدر المدينة والمدينة قولة يا حبيبي تفتح دراعيها مترصدة غاباتها تتشابك، تتلوى شوقا ولهفة لصيد وفير وبناياتها تضطرم شهية وانت تكبر والوطن في عينيك يكبر وقم المدينة يكبر يزداد اتساعا شوقا لابتلاعك فيما لو وقفت على قمة الجبل واذنت في الناس حب الوطن لمن استطاع اليه سبيلا فاحذر يا حبيبي من خوف يطفىء نور الجنون في عينيك وانسج من عشقك للوطن درعا يقيك سوطا يغوص في القلب ولا يخلف الا جرحا نازفا وارقا مستعرا، احذر.. احذر عاشقة خانت قلبها وغازلت شارع المواطنة فتفجرت شهوة لمضغك للفظك مفقود الاسم على رصيف او في زقاق لعبت الكرة فيه يوما وخربشت على جدرانه باحلامك الوردية هتافات عشق ازلي.

استحضر طيفك ليؤنس وحشة استوطنتني اسافر في عمق حروف رسمت اسمك على لوحة الذاكرة وزرعته ياسمينة ارويها بنبض القلب وارتعاشات الحب فيه.. ازداد جنونا اذ اسافر خلف حدود الوعي خلف حدود الزمان، اشتعل املا اذ اراك تحصد عسل العينين بمنجل غزلته يوما بخيوط براءتك وجنونك.. تقدمه باقة ولاء لام عا ارضعتك الا حب الوطن اعشق عيني اذ اراك وصديقك المجنون تحوسان حثالة لنجبها الزمن الرديء.. تسرحان جدائل اليأس معا تقمصانها تبذران بذور الامل في احشاء انشودة صاخبة بالتحدي.. تغوصان في لجة البحر المالح تعقدان اتفاقية على دفن دموعكما في لجته الراكدة تتهامسان عن انجح طريقة ابتكرها صبية الحي لذبح الدجاج ثم تضحكان من الم. اعشق ذاكرتي.. اذ لا ازال بمقدور حدودها الواهية احتمال شريط لا زال يتلوى في عمق غيبوبتها اذ تستفيق على دوي طبول الحذر وهي تقرع عاليا وانت تحرس مرماك من كرة يدخلها فيه صديقك المجنون الذي نجح في اقناعك ان الغروب هو افضل وقت للعب الكرة فيأخذ بيدك مسرعا الى ارض الشاغية حيث تبدآن اللعبة وتتفجر الامكما واحلامكما اذ تفجرا تلك الكرة بالركلات المحمومة ..

اما بعد يا صغيري الكبير

اشفق عليك اذا اراك تكبر تفتح عينيك على هذا الزمن الرديء، فلا تجد امامك الا مشاريع بيع وشراء وطاولات مستديرة يباع عليها الوطن ويشترى وانت لا زلت تهتف وتخربش فليحيا الوطن..

اشفق عليك اذ ارى الجنون يكبر في شرايينك مع كل خطو[ة] تخطوها ينمو يتسلق على عقل[ك] العاقل فيك ينكده يتمرد عليه [...] تتمرد على اوامر صديقك للجنون [...] اعشق لا وعيي.. اذ اراك من[...] خلال ضبابه عاشقا للقمري [...] الازرق فاهمس في اذنه مؤكد[ة] بانني لن اكون العاشقة الت[ي] تخون قلبها وللجنونة التي تخو[ن] جنونها فاقول لك توقف [...] ساهتف بك من اعماق لحتضار[ي] وحماقتي طالبة المزيد [...] احلامي المتبقية بين يديك [...] لك سر واضرب الكرة لجلدها بقدمك ولا تتوقف عن ذلك [...] الحقول لهيبا اذ تفجر [...] اعشابها املك بمستقبل مجنو[ن] صادق المجانين بجنون [...] على الجدران بجنون [...] ذراعيك لتضم عللا لجمل [...] انه ضاق عن اتساعك وادر ظهر[ك] لهذه المدينة ولا تنظر خلفك اذا اردت ان تبصق لعنتك وجهها متقيئا على عتبات[ها] الرخامية لخر مودة لها تسرب اليك بفعل الزمن.. ثم انطلق حبيبي الصغير انطلق [...] خرافيا عجز الحلم عن الانت[...] له.

الشخصية في الأدب الحديث

بقلم: يوري تريفونوف ترجمة: د. سلطان قسوس

...لنا مع الواقعية فحسب، ...بل مع تطوير الواقعية. ان ...الروسي اثبت ان امكانات ...الواقعية غير محدودة. انه لخطأ ...ان نرى الحداثة في العمل ...الادبي في الجانب الجمالي منه ...لقد كان بلزاك، ستندال، ...تشيخوف ودوستويفسكي من ...المجددين. لقد شقوا دروبا ...جديدة للغوص في اعماق النفس ...البشرية والعلاقات الاجتماعية، ...في عصرنا الواقعي يكمل ...تطوير تقاليد فن الماضي العظيم. ...بعض الأحيان نجد من يضع ...كافكا في مصاف دوستوفسكي. ...ان كافكا مدين بالكثير ...لدوستويفسكي ولكنه لا يمكن ان ...يقارن بهذا الاديب العبقري. ان ...شخصيات دوستويفسكي دائما ...في تناقض مع عالم بأسره، ان ...شخصياته تطمح وتتعطش ...للعدالة، وحاجة هذه الشخصيات ...تلك تعمل في طياتها ...الفضيلة. في هذا تكمن ...مأساة ابطال دوستويفسكي ...الانسانية العظيمة، بالرغم من ...قيامهم بافعال لا تليق ...بالانسان. اما ابطال كافكا فلا ...يدعونا للاعجاب بهم، ...لأنهم لا يريدون عمل ...شيء، لأنهم مهزومون امام الزمن. ...لقد عبرت الكلمة الجديدة في ...عصرنا عن الانسان من اقلام ...الادباء الواقعيين، وادخل غوركي ...الى الادب بطلا جديدا. انه ...الانسان العادي، العامل البسيط. ان غوركي صور الانسان بشكل جديد، ...عن نوع اخر ومتميز من العلاقات مع العالم.

...الشخصية الادبية هي ...علاقة الانسان ...وأوضح ان الشخصية ...تلك التي تتميز ...هذه العلاقات.

لا يمكن ان يتطرق الشك لأحد ...مستوى قيم الادب الروسي في ...الماضي. ومن الممكن انه لم ...للآن مؤلفات بمستوى هذا ...على الأقل فنيا. وبلا شك ان هذا الادب من اكثر الآداب ...انسانية. والسؤال هو: كيف فهم هذا الأدب الانسان وكيف صوره؟ لقد اوجد بوشكين في شخصية ...اونيغين او ينغين طبعا انسانيا ...طوال عشرات السنين مركزا لكل الأدب الروسي. والى ...هذه الشخصية ينتسب ابطال ليرمونتوف، تورغينيف، غونتشاروف، تولستوي ودوستويفسكي. ان قوة شخصية اونيغين او ينغين تكمن في انه من خلاله يمكن رؤية لوحة فنية واقعية لكل روسيا. ان اتباع بوشكين ساروا على خطى معلمهم. وتحديدا فان ابطال تولستوي ودوستويفسكي يقفون على نقطة التقاء مشاكل التاريخين الروسي والعالمي.

ان اهم شيء في الانسان هو القيمة والارتقاء الانساني. في القرن الماضي استطاع الانسان الاحتفاظ بقيمته وذلك ببقائه انسانا خاصا وباعتكافه في عالمه الخاص. حتى عندما كان هذا الانسان يخون احلامه ومثله فان كان يخون نفسه فقط لأنه عمليا لم يكن مرتبطا بأحلامه ومثله باناس آخرين.

حاليا الأمر يختلف. حاليا لدى جميع الناس امر مشترك واحد، وهذا الأمر بسيط مواضح وقريب الى مدارك الجميع وضروري لهم الى درجة جعلهم عندها عائلة واحدة. واذا تقوقع الانسان الآن في «حياته الخاصة» فانه لا يخون نفسه فقط، بل يخون قيم الاخاء الانساني الشامل.

في الغرب يكتبون كثيرا عن اختفاء خصوصية الفرد. وفي امريكا اصدر سايفر كتابا بعنوان (لختفاء شخصية الفرد في الأدب والفن الحديثين)، حيث يكتب المؤلف عن ضعف الانسان امام عصره، وهذا الانسان الفاقد لذاته يعتلي في احيان معينة المنصة. هذه العملية تزداد صعوبة وتتعقد بسبب تقاليد الأدب الأمريكي الذي يستطيع ابراز جانب الحقائق في الامور ولكنه اقل مقدرة على النفاذ في الجوهر الروحي للانسان. وبالرغم من هذا فقد نضج في الأدب الأمريكي الاحتجاج ضد ضياع وجه الانسان وبروزه كفرد. ظهرت مجموعة كبيرة من الأدباء الذين يسمون انفسهم بالنشيطين. هؤلاء النشيطون يصورون متمردا شجاعا، ولكنه يتوخى اهدافا محدودة. بشكل عام يظهر ان هذا المتمرد لا يجد شركاء في فكره، ولكن على كل حال فان تمرده ليس لأجل التمرد، بل لأجل الانسان الذي لم يجد بعد مثله الأعلى ولم يجد روابط مع غيره من البشر.

ان اهتمامنا دائما يتجه الى التطورات المميزة في كل اداب العالم، التطورات المرتبطة بالبحث عن شخصية جديدة والاسلوب المبتكر في تصويرها.

نافذة على الأدب

الشاعر أبو سلمى أديبا وفنانا

بقلم: د. نبيل الشريف

في احتفال اقيم بمناسبة حصول الشاعر الكبير المرحوم عبدالكريم الكرمي (ابو سلمى) على جائزة اللوتس العالمية. وقف الشاعر المناضل محمود دوريش ليصف المحتفى به فقال: «يا أبا سلمى اعطني يدك لارى البيدر الذي كنت العب فيه قبل ثلاثين سنة. حولك الان جيل لم يلمس من فلسطين الا يدك، ومع ذلك فانه اكثر قدرة على اعادة تكوينها بادوات اللحم والدم.. فلسطيننا باقية في القصيدة التي يشربها طفل ولد الساعة من مخيم او قرب سجن..»

ومن هنا تبرز الاهمية الكبرى التي يجب ان نعلقها على جيل الرواد من شعراء فلسطين الذين نشأوا على ثراها الطيب وكبروا بين وديانها وسهولها وجبالها الخلابة.. فهؤلاء الشعراء من امثال عبدالرحيم محمود وابراهيم طوقان وابي سلمى هم الجسر الذي يربط بين اجيال المنفى وبين الوطن الذي اجبروا على هجره.

ومن هذه الحقيقة ايضا تكتسب الدراسات الجادة عن هؤلاء الشعراء اهميتها، ولعل كتاب (الشاعر ابو سلمى اديبا وانسانا) للاديب الكاتب مصطفى محمد الفار يعد اسهاما مميزا في هذا المجال. فبالاضافة الى اعتماد الكاتب اسلوب التوثيق العلمي الذي نفتقده من دراسات عديدة تنشر بين الفينة والاخرى، فقد حرص الباحث مصطفى الفار على ان يكون كتابه مرجعا شاملا جامعا لكل ما يتعلق بالشاعر ابي سلمى، حتى ان مقدم الكتاب الاديب الكبير الاستاذ اكرم زعيتر لم يفته ان ينوه بأن دراسة مصطفى الفار تتفرد بنشر قصائد لابي سلمى لا توجد في ديوان الشاعر.

كما لم يكتف مؤلف كتاب (الشاعر ابو سلمى اديبا وانسانا) بمعالجة البعد النضالي في شعر عبدالكريم الكرمي، فهذا البعد هو الاكثر شهرة وانتشارا بين اوساط القراء، بل حرص الكاتب على تناول الزوايا الانسانية الاقل ذيوعا وانتشارا في شعر ابي سلمى. فقد اشتمل الفصل الثاني من الكتاب على استعراض مفصل للجانب الاجتماعي والانساني في شعر عبدالكريم الكرمي، بالاضافة الى شعره في الرثاء وقضية الموت والانسان وشعره في الحب والغزل واغاني وأناشيد الأطفال.

ويخصص الكاتب الفصلين الثالث والرابع من كتابه الجامع عن ابي سلمى للحديث عن الخصائص الفنية في شعره، ويفرد اجزاء مفصلة في هذين الفصلين للحديث عن اسلوب وبناء القصيدة عند ابي سلمى، والمعجم الشعري والاخيلة والصور التي تتردد في شعره. ثم ينتقل الكاتب بعد ذلك للحديث عن نثر ابي سلمى، ويتضح بأن تميز ابي سلمى في عالم النثر لا يقل عن ابداعه وتفرده في عالم الشعر. ويتطرق مصطفى الفار للحديث عن النقد الادبي والاجتماعي عند ابي سلمى. ولعل الباحثون يولون اهتماما اكبر باسهام ابي سلمى وغيره في مجالات النقد الادبي. فليس سرا ان المكتبة العربية ما زالت تفتقر حتى يومنا هذا الى منهج نقدي واضح. ولا يمكن لذلك ان يتأتى مالم يعكف الدارسون على التاريخ الواعي الدقيق لكل الاسهامات النقدية التي تقدم بها ادباؤنا وكتابنا على مر العصور.

لا شك بأن الشعر الوطني والقومي يشغل الحيز الاكبر من التعبير الشعري لابي سلمى، كما ان هذه الصفة الغالبة على شعره هي التي شدت كثيرين للتغني بقصائده ومنهم الكاتب مصطفى الفار الذي يقول في مقدمته للكتاب بأنه اعجب بشعر ابي سلمى منذ صغره، لان شاعرنا كان في طليعة الشعراء الواقفين مع الشعب في نضاله ولم يكن متفرجا ولا عابثا، ولهذا غنى للارض والشعب والجمال غناء اعجب العاشق، والتزم بالشعب وقضاياه المصيرية. وفي الوقت الذي عالج فيه ابو سلمى المآسي التي تعرض لها الشعب العربي في فلسطين على ايدي الصهاينة ومن حراء محاكم التفتيش الانجليزية وغيرها، الا انه كان يحاول دائما ان يبرز ايمانه بأن هذا الواقع سيتغير يوما مهما تمادى المعتدون في عدوانهم، ومهما طال الزمن:

يا فلسطين.. لا تراعي فاننا ... لم نزل في الدنى نخوض العبابا
معنا في نضالنا كل شعب ... عربي يرى الحياة غلابا
ينجلي الظلم والظلام اذا ما ... التهب الشعب في القتال التهابا
ويطل الفجر الحبيب ضحوكا ... ويضيء الدروب والاحبابا
وتنادي ارض البلاد بنيها ... فيكون المشردون جوابا

نعم، ما احوجنا الى هذه الروح النضالية المتفائلة التي لا تتوقف عند رؤية سحب المعاناة والالم الداكنة، بل تخترق من ذلك كله ببصر نافذ وبصيرة واثقة لتستشرق آفاق الامل الواعد.

وتتميز الدراسة التي نحن بصددها والتي تقدم بها كاتبها لنيل درجة الماجستير من جامعة القديس يوسف في بيروت، بأنها جاءت ثمرة لتعاون علمي وثيق بين الكاتب والشاعر محور الدراسة.

فقد كان المرحوم ابو سلمى على اطلاع وثيق بمراحل كتابة هذه الدراسة العلمية، وكان بمثابة المستشار المخلص للتحقق من صحة بعض الحوادث ومن سبة بعض القصائد اليه. وقد افاد كاتبنا ايضا من هذه العلاقة الوثيقة التي توطدت اواصرها بينه وبين ابي سلمى بأن ضمن كتابه بعض القصائد التي قد يصعب الحصول عليها في اي مصدر اخر، وقد لا توجد حتى في ديوان الشاعر. ومن هذه القصائد النادرة نختار فيما يلي القصيدة التي القاها عبدالكريم الكرمي - ابو سلمى - في حفلة تأبين المناضل العربي صبري العسلي بتاريخ ١٩٧٦/٥/٢٩ والتي نقلها الباحث مصطفى الفار عن ناظمها ولا توجد في ديوان ابي سلمى، وهو يتحدث فيها بالاضافة الى ذكر نضال صبري العسلي - عن ارادة التحدي لدى الشعب العربي في فلسطين والتي تتبدى من خلال الدور الباسل الذي يبديه الاطفال في التحدي لجنود العدو ومقاومتهم.

من رأى الفتيان يمشون على ... لهب الموت رأى الامر العجابا
والبنيات على درب الردى ... في فلسطين يحطمن الصعابا
ولد الابطال ابطالا على ... وهج الثورة لم يحنوا الرقابا
شرفت دنيا فلسطين بهم ... وبما شرفوا الدنيا احتسابا
كلما ساروا على ارضهم ... نضروا بالدم والدمع الترابا

وهنا تبرز احدى مزايا اسلوب ابي سلمى الشعري والتي اشار لها الكاتب في سياق بحثه الا وهي الجمع بين الرقة والعنف في تناوله لبعض مواضيعه الشعرية. فالاطفال هم رمز الرقة والبراءة والوداعة الا ان زمن الشدة والتحدي هذا يجعل حتى من الاطفال، رموزا ناصعة للتمرد على واقع الاضطهاد والمأساة.

قد يكون من الصعب ان نشير في هذه العجالة الى جميع الابعاد النقدية والحياتية من حياة وشعر ابي سلمى كما وردت في هذا الكتاب الشامل الذي يعد بحق مرجعا لا غنى عنه لدراسة هذه الحقبة الهامة من تاريخ الشعر العربي في فلسطين، ولكن حسبنا ان اشرنا الى النهج العام الذي سلكه المؤلف في هذا الكتاب، وجزى الله المؤلف كل خير جزاء ما قدمه من جهد طيب موثق سيسهم بلا شك في تعزيز الصلة بين جيل الاصالة وجيل النصر والمظفر في فلسطين العربية ابدا.

الحبكة القصصية
الترابط الفني

للناقد: لورنس برين
ترجمة: هانيا العايد

لا بد من توفر الوحدة الفنية، او الترابط الفني، في قصة محكمة الحبكة، وينبغي ان تخلو القصة الجيدة، من كل ما ليس له علاقة بالمعنى الكلي لها. ويجب على الكاتب الجيد ان يحسن الاختيار، فلا يضيف شيئا لا يسهم في الهدف الرئيسي للقصة.

وليس على الكاتب ان يحسن الاختيار فقط وانما عليه ان يحسن التسلسل والترتيب، يجب ان يرتب الاحداث بالشكل الاكثر فعالية، وهذا لا يعني بالضرورة التسلسل الزمني، ولكن اذا ما رتبت كذلك، فينبغي ان تأخذ مجراها وسبيل تطورها المنطقي.

وفي القصة ذات الوحدة الفنية العالية، ينبغي ان يولد كل حدث وينمو بشكل طبيعي، من الحدث الذي قبله، وان ترتبط احداث القصة المتعددة، بسلسلة من الاسباب والنتائج، بحيث لا يشعر القارىء بأي خروج عن السياق، وهكذا لا يشعر المرء ان الكاتب او المؤلف، يدير دفة الاحداث كما يشاء، بل ان الاحداث تجري بشكل حتمي وفقا للمواقف والشخصيات المعطاة.

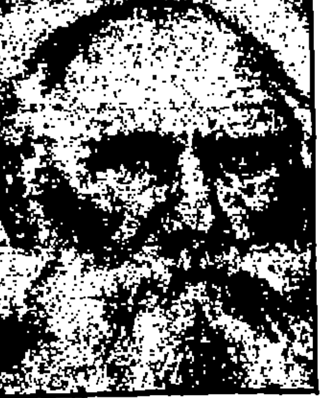
ويتهم الكاتب بالتلاعب في الحبكة القصصية، اذا ما حاول المناورة بلا مبرر، وكل حدث لا مبرر له، يؤدي به الى هذا الاتهام. ويتهم الكاتب بذلك ايضا، اذا ما اعتمد على الصدف للوصول الى حلول لعقد ومآزق قصته.

ولا يمكن استبعاد الصدف نهائيا من العمل الفني، تماما كما لا يمكن استبعادها من الحياة ذاتها، ولكن اذا ما اعتمد الكاتب على الصدف لايجاد الحلول فان القصة بالتأكيد ستفقد مصداقيتها وحتمية تنامي وتسلسل الاحداث فيها.

ويمكن تبرير استخدام الصدف او توظيفها للبدء في القصة، واحيانا للمزيد من التعقيد، ولكن لا يمكن اعتماد استخدامها لايجاد الحلول المناسبة لعقدها.

ويزيد الاعتراض على استخدام الصدف، تبعا لاحتمال وقوعها او عدمه، واهميتها بالنسبة للقصة وقربها من النهاية.

فاذا ما بدأت شخصيتان بالتحدث في نفس الموضوع، وفي نفس الوقت، فان ذلك قد يعتبر صدفة، ولا اعتراض عليها، ولكن اذا ما قررت هاتان الشخصيتان، ان تغتالا اميهما في ذات الوقت، فان هذه ستكون صدفة غير مقبولة.


• تولستوي

لكن استعمال صدفة بعيدة الاحتمال، قد يكون مناسبا في بداية القصة، وكما يتساءل الكيميائي عما سيحدث اذا ما وضع بعض العناصر الكيماوية معا، في انبوبة الاختبار، فانه يمكن للكاتب ايضا ان يتساءل عما سيحدث اذا ما جعل حبيبين قديمين مثلا، يلتقيان بعد فترة طويلة من افتراقهما وزواج كل منهما من آخر، في ماريوركا مثلا، والتي طالما حلما بالذهاب اليها حينما كانا معا.

ان اعتماد صدفة كهذه، في بداية قصة له ما يبرره، لانه يتيح لنا فرصة مراقبة سلوك انساني، في ظروف استكشافية، وهنا لا يطلب القارىء الناضج من الكاتب، سوى ان يصعد احداثه، بطريقة منطقية، ولكن اذا ما لجأ الكاتب لصدفة مماثلة، في نهاية القصة، فاننا سنشعر بأنه يتحاشى منطق الحياة، اكثر مما يكشفه لنا.

يقال احيانا ان هناك من الحقائق، ما هو اغرب من الخيال، بل واغرب من الخيال فعلا، ففي الحياة الواقعية يمكن وقوع اي سلسلة من الاحداث، اما في القصة، فينبغي ان تكون الاحداث محتملة الوقوع.

هناك عدة اتجاهات لتحليل الحبكة القصصية، ويمكننا اذا شئنا ان نرسم منحنى بيانيا يوضح لنا انواع متعددة من الحبكات، ويتتبع تطور التنامي حتى الذروة ويرسم لنا خط الانحدار، ولكن هذه الاجراءات، وان كانت معنية باختبار الحبكة، ومن اجل الحبكة فقط فانها لن تعطينا فهما لعمق القصة وسبر اغوارها واحتواء ابعادها، والامر الأهم هو عمل ووظيفة الحبكة، وترابط اي حدث مهما كان صغيرا وبسيطا بالسياق العام وبالمغزى الكلي للقصة.

• تشيكوف

الحبكة القصصية ضرورية في ادب المواجهة، وذلك لما قد تكشفه لنا.

ان تحليل الصراع الاساسي والمركزي في القصة له فوائده، لأنه يكشف لنا عن المغزى الرئيسي للقصة، ولدى اختبار نوعية القصة وجودتها، فمن المفيد ان ندرس ونختبر كيفية ومدى ترابط الاحداث فيها، لان في ذلك اختبارا لوحدة القصة ولمدى مصداقيتها. ولكن تحليل الحبكة القصصية بمفردها لا يكفي، ففي اية قصة قصيرة، لا يمكن ان تنفصل الحبكة القصصية عن الشخصيات او المغزى الكلي، ان الحبكة القصصية وحدها لا تقودنا الى المعنى الكلي للقصة الا بقدر ما تقودنا الخارطة على طبيعة الرحلة والهدف منها.

مع الشعراء العالميين
طاغور.. شاعر الهند العظيم

بقلم: مصطفى محمد الفار

«من انت ايها القارىء، انت الذي سوف تقرؤني بعد مائة عام؟ ليس في مكنتي ان ابعث اليك بزهرة واحدة من الاكليل الربيعي، ولا بشعاع مذهب واحد من تلك السحب هناك. افتح الأبواب وتأمل في المدى القصي.

واجن من حديقتك الزاهرة الذكريات العطرة. الفاغمة من الزهر المصوح منذ مائة عام فقد يكون في ميسورك ان تشعر بالسرور ويملأ عطفيك بالفرحة الحية التي تغنت ذات صباح ربيعي مريقة صوتها الهنيء، عبر مائة عام»

بهذا الشعر الحي يطل علينا طاغور شاعر الهند العظيم الذي غاب منذ سبعة واربعين عاما ومع ذلك فما زال اسمه ينبوعا من نور ومحبة وكأني به ما زال يعيش بين ظهرانينا، ذلك ان شعره يحمل معنى انسانيا نادرا قلما نجده في شعر غيره من الشعراء العالميين.

ولد طاغور في ٦ ايار ١٨٦١ في قصر (جوروسنكو) القائم في مدينة (كلكتا) وهو سليل أسرة هندية عريقة في النبل، والمقطع الاول من اسمه (رابندرا) معناه الشمس، تيمنا بأنه سيشرق كالشمس وبأن الارض ستنعم ذات يوم، بنوره الوضيء، وعرف في فجر طفولته رغد الحياة وهناءتها، واستمد من الجو الذي عاش فيه، كل ما كانت نفسه الطلقة تتشوق اليه، فقد نبغ افراد اسرته في الآداب والفنون، فكان منهم الرسام والشاعر والأديب ونهل طاغور من هذه الينابيع المتفجرة مختارا اطيبها، واعذبها، والصقها بروحه.

وكان ابوه احد اعلام طائفة (البوتيشاد) الدينية التي تركت في الهند اثرا صوفيا بالغا، وسهر ابوه على تعليمه فندب له بعض المعلمين، ليقدموا الى ابنه المعرفة تحت اشرافه اذ لم يكن يتوفر في المدارس الهندية انذاك، التعليم الصحيح الضروري للطفل.

ولم يكتف ابوه بالدراسة النظرية يزود بها ابنه، بل حرص على ان يفسح آفاق معرفته بالتنقل والسفر فاصطحبه في رحلات كثيرة كان ابعدها اثرا في نفس الطفل رحلته الى جبال (الهملايا) حيث تملت عيناه الظامئتان من مناظر الطبيعة الجميلة، وانعقدت بين نظراته البريئة وبين الكون الفة وانسجام.

واخذ قلبه ينبض بالشعر وهو ابن ثمان وملأ دفترا ازرق، وراح ينشده الأهل والاصدقاء.

سيشكر الله عهد النضج «لأن امواج النسيان طوت دفتره الازرق، ونجته من خطر الظهور في وادي الدموع هذا» ولكنها دواوين من الشعر ستطل على الناس ولن يقوى او يتغلب عليها نسيان.

اول ما يغري في طاغور سموه بالشعر الى مناسك الحكمة، او هبوطه بالحكمة الى جنان الشعر، فاذا الجمال يعمق في القصيدة، والفكر يزدهي بالألوان، ونلمح في شعره رقة اللفظ والموسيقى، ويتضمن شعره حتى بعد نقله الى لغة اخرى، موسيقى خفيفة ناعمة تذكرنا كما يقول (اندريه جيد) بأغنية لشومان، او بلحن (آريا) لجان سباستيان باخ.

يقول (طاغور) في كتاب (السادهانا): «ان الموسيقى هي انقى اشكال الفن، وهي اقرب تعبير عن الجمال، واننا لنشعر ان افصاح اللانهاية في الاشكال المحدودة من الخلق هو الموسيقى نفسها، تنساب صامتة ظاهرة، ان السماء الداجية التي تحصي النجوم دون ونى شبيهة بطفل مشدوه بكلماته الاولى المبهمة، لا ينى يردد لفظة واحدة ويصغي اليها بفرحة لاتنضب.

ثاني ما يروق في طاغور، ايثاره الايحاء على التحليل والظل الخافت على شمس الهجير، انه لا يجتر الخاطر، لا يستقصي ولا يستنفد، بل يدع مجالات للتفهم والتأمل والغوص العميق، لا اسراف في الوضوح، ولا اسراف في الغموض، بل تلاؤم بينهما يفهمه ذووه، ويستشيفه الفن.

على ان غموض طاغور ليس تعقيد صياغة، او اغراب الفاظ بل غموض عبير في واد، او بسمة على ثغر، او غموض من يدلك على السماء، ويتركك تكتشف النجوم.

تراهن مرة صديقان على معنى قصيدة لطاغور عنوانها «الصدى» وقصداه يسألانه شرحها، فاجابهما بكل بساطة انه عاجز عن الشرح! انه يعجز لأن في الامور ما هو ذوق لا بيان، شعور في النفس، لا مقدمة في برهان.

وان غموض طاغور، وما في هذا الغموض من ايحاء لباب مشرع على آماد، ودر يغاص عليه:

ما حديثك، ايها البحر؟
- حديث السؤال الأبدي
ما جوابك، ايتها السماء؟
- جواب الصمت الأبدي!

** ** **

ثالث ما يستهوي في طاغور، خيال شرقي غني حافل بالظلال، والاشكال عابق بالعرف والنغم، من وشيه ينسج اليراع، وفي شذاه يميس النشيد.

ليس من خصائص هذا الخيال ان يسرف في املاء البناء، او ان يسرف في مدى القصيد ولكن من هباته، ان يعرض لخاطر اوشعور، ان يختار لهما اللون والشكل، وان يسكبهما في كل لا خفوت فيه ولا عطر الوادي ونسمة الغاب وغيمة الربيع ونزع الغروب وهمسة الغدير وحنين الناي.. كل هذا مادة تنغيم وتلوين.

لنستمع اليه وهو يصف فتاة هندية - وكأنها فلاحة ذهبت تملأ الجرة من العين، وقلبها افرغ من جرتها:

لماذا تجلسين هنا،
تلعبين بسوارك، وتعبثين؟
املأي جرتك،
فقد حانت العودة الى البيت!
لماذا تعبث بالماء يداك،
ويعبث نظرك الشرود
باحثا عن قادم في الطريق؟
املأي جرتك،
وعودي الى البيت!
عبر الصباح،
والماء القاتم يجري،
الامواج تضحك، تعبث، وتتهامس
الغيوم التائهة تتراكم في الأفق،
فوق هاتيك التلال: انها ترنو
الى محياك، تبسم له وتلهو
املأي جرتك
وعودي الى البيت.

** ** **

نرى في القصيدة السابقة كيف احاط هذه الفتاة، المتمهلة في انتظار قادم، بأمواج تضحك وتتهامس، وغيوم تبتسم وتلهو، وصباح يعبر، وماء قاتم يمر؟

انها لوحة تامة لا ينقصها سوى ريشة رسام.

رابع ما يعجب في طاغور، تنوع الاغراض، على اتساعها واتسامها بطابع الشعر، هو الحس يخفق بكل لون، والشعور يرجع كل صدى، فاذا طاغور شاعر في القصيد والنشيد، والمسرح والقصة في كل ما يقطر به المداد.

وهنا لا بد من الاقتصار في الشعر على بعض الوان:

لنبدأ بالطفولة، بديوان «الهلال» حيث يتحدث طاغور عن الاطفال كما لم يتحدث اب او ام. وبين كل شاعر وطفل نسب كأنهما يحسان الكون كل صباح كأنهما يحسانه لأول مرة، في فجر الخليقة البكر.

عرف طاغور حب الأم، وانها اغلى هدايا السماء، حيث صدرها له فراش، وان سجن ذراعيها اشهى حرية، وتمنى لو تحول الى زهرة يغمر عبيرها امه اثناء الصلاة وتهادى ظله على حروف تقرأها، او ان يصبح تاجرا يكسب لأمه الذهب، ويزين جيدها باللؤلؤ والياقوت!

اما الأب فابعد عن هذا الطفل، انه غارق في الارقام يجمع الفضة والذهب - لعب الاولاد الكبار - او نمارق في تأليف غامض لا يعرف ان يقص الحكايات:

تقولين ان ابي يكتب كتبا كثيرة
فأنا لست افهم ما يكتب.
قضى المساء يقرأ لك ما كتب،
فهل فهمت حقيقة ما يعني؟
ما اجمل حكايات تحكينها، يا اماه، اتساءل لماذا لا يكتب ابي مثلها، ألم يسمع هو من امه حكايات العمالقة، والجن والأميرات؟ اتراه نسيها كلها؟

حين اتناول يراع ابي او قلمه اكتب على اوراقه مثل ما يكتب تماما، أ ب ت ث ج ح خ د، لماذا تغضبين يا امي علي؟ انك لا تقولين شيئا حين يكتب هو!

يبذر ابي كومات من الورق، فلا تظهرين اماه اية مبالاة؟

واخذ ورقة واحدة لاصنع منها مركبا، فتصرخين بي، يا لك من صبي مزعج!

ما عساك تفكرين بأبي اذ يأخذ اوراقا تلو اوراق، يكسوها رسوما سوداء، على كلا الصفحتين؟

بعد الطفولة الشباب،
ومع الشباب الهوى، الامل والمنشود..

** ** **

اهم ما نظم طاغور في الحب ديوانه: «حارس الروض» انه حارس حديقة الملكة يصون عشب طريقها نضرا، ويزين بالزهر ذراعيها، ويمسح بشفتيه غبار قدميها.

ولكن ما يحب الرجل في المرأة؟

يرى طاغور ان نصف جمال المرأة من نسيج خيال الرجل، من نسيج شهوته وحلمه وفنه ما انفرد الله في صنعك ايتها المرأة،

بل شاركه في ذلك الرجال: انهم يزينونك ابدا بجمال قلوبهم.

الشعراء ينسجون لك في كمه من خيوط خيالهم الذهبي

الرسامون يهبون شكلك خلودا متجددا.

من اجل زينتك وكسائك، يهب البحر لآلئه، والمناجم ذهبها. وجنان الصيف ازهارها.

شهوات قلوب الرجال تضفي مجدها على شبابك

ان نصفك امرأة، ونصفك حلم..

وقد يذهب طاغور الى ابعد من ذلك، فيرى ان كل جمال امرأة غريب عنها: هو جمال الأنوهية يدفق من قلب الكون، نيعكسه محيا، ويخلب النور المعكوس قلوب المحبين، نحن ادن نحب النور، لا الوجه الذي يعكسه، ونحاول عبثا ان نمسك الجمال اذ نمسك الجسد:

«امسكتها بيديها، وضممتها الى صدري،
حاولت ان املأ ذراعي من سحرها،
ان ارشف بشفتي ابتسامتها الحلوة،
ان انهل بعيني نظراتها الظليلة.
ولكن اين كل هذا؟
من ذا يستطيع ان يستقطر زرقة السماء؟
حاولت ان امسك الجمال، فافلت،
ولم يبق بين يدي سوى الجسد،
يائسا تعبان القفل راجعا
من اين للجسد ان يلمس زهرة لا يقوى على لمسها غير الروح؟

واذا كان كل جمال هو في النهاية جمال الله، او بعض صداه، فلم لا نقصد الينبوع؟ وهنا نصل الى الشاعر الصوفي، شاعر الحب الالهي، الذي غناه في كثير من شعره، لا سيما في ديوانه: قربان الاغاني، وجني الثمار.

ليس الله طاغور سوى الله الهندوسية المتجلي في كل كائن، الماثل في كل شكل، هو الحبيب الذي ينتظر تحررنا من عالم الاشكال والالوان، وعودتنا اليه عودة قطرات الندى الى خضم البحر الاعظم.

في اساس التصوف الهندوسي، اعتقاد الهند بوحدة الوجود، ولكن ليس كل هندوسي صوفيا، لأن الاعتقاد العقلي بوحدة الوجود شيء، ودعوى الشعور بها ذوقا شيء اخر لهذا، لست اعتقد ان طاغور ذاق الحالة الصوفية، كما ذاقها راماكريشنا، مثلا الذي كان يبكي يوم لا يحس الله كأم له.

وانما تصوف طاغور، تصوف شاعر يستوحي عقيدة الهندوسية في وحدة الوجود فيمد اسلاكا بين الكائنات، ثم يشد هذه بالاسلاك اوتار معزوف كوني يوقع عليه الحانه، او صلات قربى بين الناس تنبذ القوميات وتهدم الحدود والسدود!

وتجمع الانسان واخاه موجتان دفعهما البحر الاكبر الى الشاطىء وسيضمهما بعد فترة في غمرة الهادىء الرحيب.

ومع ذلك نجد في هذا التصوف الشعري معالم كل تصوف من زهد في الدنيا، وهيام بالألوهية، وظمأ الى ساعة اللقاء وحنين لا يدانيه حنين:

ألم تسمع وقع اقدامه الصامتة؟
انه آت، آت، آت ابدا.
في كل ثانية وزمان، في كل ليل ونهار،
هو آت، آت، آت ابدا.
كم غنيت من نشيد - من كل اصداء الروح - وكل اغاني نغمة واحدة:
هو آت، آت، آت ابدا،
في شمس نيسان العابق بالعطور،
وعلى مسالك الغاب الضيقة،
هو آت، آت، آت ابدا
في ليالي تموز العاصفة السوداء،
وعلى قاصف مركبة الغيوم
هو آت، آت، آت ابدا.

وهكذا فرغم انطفاء النغم الرائع الحنون في لهاة الشاعر العظيم، فان صداه سيظل دوما مهوى كل قلب ينشد المحبة والسلام.

مرمر زماني.. يا زماني مرمر

بقلم: اميمة رشراش

ـ دعيني ايهو بجرحي بكمشة ملح، وبشفق الذكريات الواجفة في دمي. وادعها مرغمة، واذ اراها تتشط حزني اسبت لها خصلات وجعي ومواويلي.. واقول لها هذا اوان الاحتراق، وفراشات القلب اضربت عن الموت، واسلمت اجنحتها الرقيقة لانفلات الجنون، وتوحش الزمن الصعب. ونفرت بجموح ظبية اتلعت برأسها في سماء المدينة، واذ اكتحلت بالافق الرمادي اتكدرت انجمها ولم تعاود لعبتها القديمة، ان تضحك حين لا تريد البكاء.

تفتش في حضن رصيف، تنبشه بحثا عن لحظة مسروقة من الزمن الراحل، واذ تحس سخونة الذكرى وانفلاش الاصوات والضحكات، يرين على قلبها المخلوع صمت متوحش، وتنادي بحرقة الثكلى حفنة صعاليك لملموا ازقة المدينة وحاراتها ووسدوها اكفهم الصغيرة وارتحلوا في الصمت، واذ تنوح الحروف في ارتعاشة الشفتين، تولد اللغة الجديدة، لا حروف، لا كلمات عرجاء، لاشيء سوى انكسار المرايا على صدر المدينة، ويضيع الصوت في ارتحال المسافات، وتدرك ان المكان زمان، وللزمان غانية لاتكرر ايقاع رقصتها، وان لا مكان للحنين في دمها.

اقول لها اذ يجمعنا لقاء عابر على محطة سفر:

ـ الا نبحث عن ايقاع جديد، بحثا عن لحظة نسيان، او ربما ندم ان كان ذلك يريح..

وتهزأ بمحاولتي اليائسة وتدرك عبث كلماتي، تقول:

ـ ان كان لابد من ايقاع جديد فلنغرق في التفاصيل الكاوية دعينا نلملمها لتخلق منها موالا جديدا.

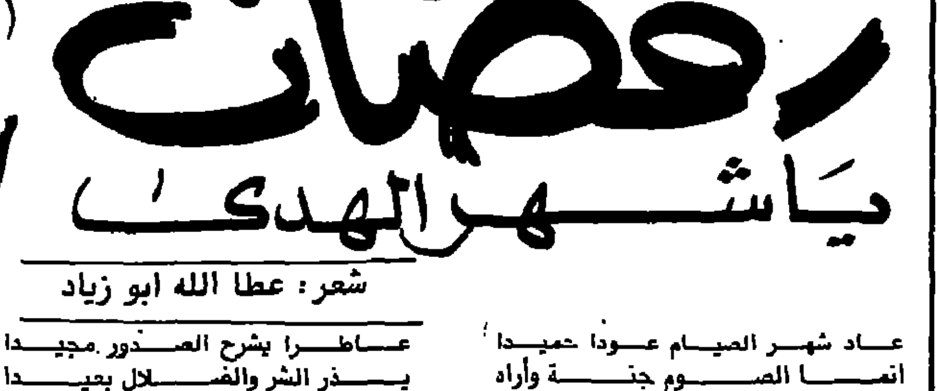
ـ ايتها الحمقاء، لا شيء جديد، انها دوامة الذكرى وعبث النسيان بالجرح.

ـ اجل انا لا ابحث عن صيغة جديدة ولكن عن اشتعال جديد، جحيم اخر يقذف بنا الى بدايات توهج الاشياء، اذ نستطيع ان نلامس طراوة المطر، اذ يخض الجمر في دمنا المستباح، واذ نستطيع ان نرسل الغناء قويا، صاخبا، حزينا، في عطش الليل لو استطارة الفجر.

واذ اسلمها لشوارع المدينة، تتشحط بالتعب، تريح نظراتها على وجوه الناس، تستقي منها وجبتها اليومية دهشة ووجعا وحنينا جارفا لاعادة صياغة الاشياء من جديد، وتغتني اذ تتوسد رصيفا، مرمر زماني، يا زماني مرمر.. وتتقصف غصة في الحلق، وتنداح في الروح وعبر دوائر لاتعيها اصوات نائحة تحمل في عروقها لهفة البشرية على تفجير ما يعتمر بدواخلها من احزان مكبوتة واشواق مخنوقة بطريقة وحشية بدائية فيها ذلك الحنين الجارف لقرع الطبول ودق الارض في رقصة غجرية محمومة ورغبة في اعتلاء قمة عالية لتفجير صرخة او دمعة مرمر زماني.. وتذوب عبر كلمات الاغنية كل قلاعها وحصونها التي لختبأت خلفها لتقاوم كل احساس بالحياة يمكن ان يتسلل اليها.

على غير موعد احط على اعتاب معبدها الاسطوري غرفة صغيرة بارزة العظام، متسلخة الجلد، بلا الوان تخفي الوجه الممسوخ اعادت صياغة الخريطة، فنثرت الجدران بصور اختصرت الوانها وخطوطها حكاية المرايا المخدوشة في اعماقها، حكاية اللون الاخضر حين يتداح في دوائر الضوء حزمات من دخان اسود. فتستظل بالليل وبالرمادي على الاخضر يظل اخضرا في ذاكرتها الفجة.

فرشت بمداد تعبها قصائدها للرصودة بشبق الحزن والذكريات على جدرانها للهترئة، فها هو ابراهيم [1] «يغني» كان يأتي.. من اين.. لا ادري الان لكن كان يأتي واخر يعزف مواله [2] «لاتنامي.. حبيبتي.. خلف شباكنا نهار» وتنفلش القصائد من مسامات الجدار تتغل اعماقها بالحزن الهادىء الجليل، قلت الحزن آه. فهي طفلته المدللة يأخذ بيدها الى اين يسير بها انا لا ادري، قل ما اعيد واعرفه جيدا انه يداعبها ليل نهار، يجلس على مائدتها يسرق كسرة الخبز من يدها، ويشرب فنجان شايها الخمري، يتمدد على صفحات دفاترها. يلهو بالحروف كيفما يشاء، يبعثرها ويعيد صياغتها بشقاوة وعفوية، تحاول زجره فيسكتها الهمس الساكن في احداقه وفي الليل يغرقها بطقوسه، يقهرها اذ يحضر اطيافا عزيزة يخاف منها اذ تشرق بالدمع تستحلفه بالله ان يكف عن تذويبها لكنه لا يرضخ هو عنيد مثلها يسكب في شرايينها ابجديته، يصفعها بحدة اذ تتعثر في نطق احد الحروف، ولانها طفلته المدللة، يعتكف لاجلها في محراب صمتها، ويلقنها بحرص المربي طرائق في خلع الدمع من الجذور، وينقط في فمها صباح مساء خمرة الذهول والانعتاق من عالم الناس، ويغسلها بالجنون وسورة الغضب، وحكايا السندباد الذي لا يمل الترحال، كم هو فرح بها، هي طفلته المدللة. واذ اهم بالانصراف يرافقنا الصمت، غريبتين نسير معا، الوجوه تنكرنا واذ ننكرها والازقة تلفظنا اذ تلفظها وتمسح ملامح الغربة وتذوب سريعا في الحد الفاصل بين الحب واللاحب. للممكن واللاممكن. حين تطأ اقدامنا اعتاب شارع السعادة، مغنيا ايلنا في حزنه المعتق.



رمضان يا شهر الهدى

شعر: عطا الله ابو زياد

عاد شهر الصيام عودا حميدا ... عاطرا بشرح الصدور مجيدا

انما الصوم جنة وأراه ... يذر الشر والضلال بعيدا

يا كريم الخصال يا خير شهر ... ما عرفنا من فوق جودك جودا

قد شهدت القرآن حين تلاه ... الوحي، والمؤمنون كانوا شهودا

ليلة القدر تلك، ام فيض نور ... يغمر الارض سهلها والنجودا

انزل الله آية فيك اذ قد ... حزت عند الاله فضلا اكيدا

يا امير الشهور دون مراء ... لم تزل في الزمان تأتي جديدا

كم توالى بك القدوم الى الناس ... فزالوا واورثوك الخلودا

يا رشادا لكل قلب ونورا ... وصفاء الى النفوس فريدا

معدن الصبر والعفاف وحسن ... القول والفعل ظل شهرا فريدا

يهزم الله كل شيطان سوء ... ظل للمؤمنين خصما لدودا

وترى الناس عابدين ملبين ... يظلون ركعا وسجودا

ونفوس بها يلوح هدى الله ... وقد جددت اليه العهودا

يرهبون العذاب في يوم حشر ... يجعل الكافرين فيه وقودا

خصك الله بالكرامة والمجد ... واهداك للمطيعين عيدا

يا رفيق الابطال في يوم (بدر) ... يحصدون العدى البغاة حصيدا

وايدوا بقوة لم يروها ... وجنود جاءت تعين جنودا

لا يهابون ورد سيل المنايا ... حين ثاروا على الاعادي اسودا

احرزوا النصر غانمين وعادوا ... تاركين الخصم العنيد شريدا

رمضان العلى، وكم من بطولات.. ... زحمت فيك. كم عرفت شهيدا

فيك كان (العبور) نصرا عظيما ... واذل الله القدير اليهودا

كانت (الله اكبر) الرمز للحزة ... تعلو على الشفاه نشيدا

وجبال الجولان من ارض سيناء ... استمدت ورددت ترديدا

رمضان الآمال، هل يوم سعد ... يهزم النصر حظنا المنكودا

ويبيد الله الذين تمادوا ... مثلما في القديم افنى ثمودا

ونرى القدس حرة ونرى الاقـ ... صى عزيزا بأهله وسعيدا

انه الله في السماء وفي الارض ... وللصادقين يوفي الوعودا

الف اهلا، يضيفنا، من قلوب ... اوشكت من حنانها ان تميدا

رمضان الهدى، وانعم بشهر ... نتمنى اذا انقضى ان يعودا

الاسرائيليون الأوائل

«الاسرائيليون الاوائل ١٩٤٩» كتاب صدر حديثا عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية بالعربية مترجما عن العبرية للصحافي الاسرائيلي توم سيغف.

ويعرض الكتاب، عبر اقسامه الاربعة، المحطات او المراحل الاولى والاساسية التي مرت بها عملية اقامة الكيان الصهيوني. وقد خصص القسم الاول، المكون من ثلاثة فصول، للحديث عن العلاقات بين العرب واليهود. ولعله القسم الاهم، اولا لاشتماله على العدد الاوفر من الادلة القاطعة على اضاليل حكام اسرائيل الاوائل والاواخر، وثانيا لان المؤلف حاول، في هذا القسم، البحث عن «المجتمع العادل» الذي حلم به الاوائل، فاذا به يصطدم بالواقع المرير ويكشف ان السجلات الصهيونية لا تزخر الا بالمخازي والاباطيل. ان قادة اسرائيل والحركة الصهيونية قد اتبعوا اساليب المراوغة والخداع في محادثات الهدنة مع الدول العربية المتاخمة لاسرائيل، وحاولوا استغفال المندوبين العرب الذي وصفوهم بـ «الاغبياء»، وراحوا يستعدون لتحقيق الحلم الصهيوني القديم في الجنوب اللبناني واقامة دولة مسيحية في لبنان «يكون الليطاني حدها الجنوبي وتحقق مع اسرائيل حلفا». اما السكان العرب الذين بقوا في فلسطين فقد تحولوا الى اقلية تخضع لحكم عسكري رهيب، وتتعرض لاقسى ضروب العذاب والتنكيل. والمؤلف لا ينسى مذبحة دير ياسين التي يعتبرها من ابرز معالم النزاع العربي ـ الاسرائيلي، ولا يتردد في ايراد ما قاله احد الوزراء الاسرائيليين: «بفضل دير ياسين انتصرنا»!

وكرس المؤلف القسم الثاني من كتابه الصراع بين اليهود القدامى والمهاجرين الجدد. وفيه تحدث عن سياسة الهجرة والاستيعاب، وعن المخططات الصهيونية لاجتذاب اليهود الى فلسطين «لان من شأن الهجرة تعزيز امن الدولة». وفي سبيل تحقيق هذا الهدف عمدت اسرائيل الى اجراء صفقات مع الحكومات الاجنبية ترمي الى السماح لليهود بالهجرة لقاء مبالغ مالية. وفي الدول التي لم تمنح اليهود حرية الهجرة، نظمت «مؤسسة الهجرة» خطوط تهريب ليلية. وكان لهذه المؤسسة مندوبون وجواسيس في الاقطار العربية يتصلون بالسلطان الرسمية لتسهيل ترحيل اليهود. ومسألة الهجرة اثارت جدلا عميقا، وانتشر قول مأثور ينطوي على بعض الحقيقة: «ان اسرائيل تريد الهجرة غير ان الاسرائيليين لا يريدون المهاجرين». وكان المهاجرون يفدون حاملين معهم عقليات ونفسيات وثقافات وعادات متباينة.

ويعالج القسم الثالث من الكتاب مسألة الصراع بين المتدينين والعلمانيين، ويبين كيف ان الاحزاب الصهيونية «السياسية» والاحزاب الدينية حاولت استغلال الدين وتسخير السياسة لتحقيق مآربها الخاصة.

اما القسم الاخير فيتحدث عن الصراع السياسي بين ما اسماه المؤلف «اليمين واليسار» في اسرائيل وعن التنافس بين الاحزاب السياسية، وخصوصا بعد انتهاء حرب ١٩٤٨، على التبعية للدول الاستعمارية.

المسرح الأردني ومراحل تطوره

بقلم عبدالجبار ابوغربية

«القيت في الندوة الثقافية التي عقدت خلال معرض القاهرة الدولي بالقاهرة»

الفن يقوم اساسا على المحاكاة حتى يصل الى مرحلة الابتكار وهذا ما حدث على صعيد الحركة المسرحية الاردنية التي تحاول جاهدة الى الوصول لتحقيق هويتها المستقلة في الشكل والمضمون.

وكأي حركة مسرحية في اي ساحة فنية مرت الحركة المسرحية الاردنية بثلاث مراحل وساحاول استعراضها وبيان اهم ما يميز كل مرحلة منها.

المرحلة الأولى:

مرحلة النقل والاقتباس

التأليف: لم يكن في الاردن تأليف مسرحي بالمعنى الحقيقي صحيح انه وجد في هذه المرحلة عدد من الكتاب المسرحيين امثال الكاهن العربي انطون الحيحي والاب زكريا الشوملي وعثمان القاسم ونلاهم جميل الجوزي رروكس بن زائد العزيزي وعيسى الناعوري وحسني فريز الذين كتبوا مسرحيات محلية المضمون الا انها بقيت محتفظة بالشكل الغربي وكانت تتحرف في مضمونها تجاه المضامين الغربية حيث كان التأثر بالمسرح الغربي كبيرا.. حتى المسرحيات التاريخية والتي كانت تتحدث عن التاريخ العربي قدمت بشكل غربي.

وتميزت هذه المرحلة وهي الواقعة ما بين ١٩٢٠ـ١٩٥٠ بغزارة العروض المسرحية الا انها في معظمها كانت اما مترجمة او مقتبسة الا فيما ندر ولانه لم تكن صالات العرض المسرحي متوفرة فكانت تعرض هذه المسرحيات على مسارح الاديرة والمدارس ولم ينجح كتاب هذه المرحلة في الاقتباس والاعداد لتصبح المسرحية المقتبس عنها محلية فقد كان الاعتقاد السائد ان المحلية تعني تقديم المسرحية باللغة العربية او باللهجة المحلية ويجب المحافظة على المضمون الغربي.

الاخراج والهواية

المحاولات الاولى لدى اية حركة مسرحية في العالم تقوم على التقليد والمحاكاة ولهذا كانت الحركة الاخراجية في هذه المرحلة معتمدة على التقليد وخصوصا ان الجهود جميعها كانت فردية وبدافع ذاتي ولهذا اعتمد الاخراج على التدريب الحركي فقط.

النقد: لم تسجل هذه المرحلة وجودا للنقد فكل ما كان هو النقد الصحفي الذي يغلب عليه الطابع الانشائي استحسانا واستهجانا دون الارتكاز على ركائز اكاديمية.

التمثيل: اعتمد التمثيل على الهواية والموهبة وصقلها ذاتيا وكذلك اعتمد على الجهد الفردي لفهم الشخصيات وانتشرت فرق الاندية والمدارس التي اصبحت في تلك المرحلة روافد تصب في تجمع الفن ليغذي قنوات البث السمعية والبصرية دون الاعتماد على الدراسة الاكاديمية.

الموضوعات: اعتمدت الموضوعات على الترجمات المستوردة ونصوص موليير وشكسبير كانت مسيطرة على خشبات المسارح.

المرحلة الثانية

مرحلة توافد الدارسين

تمثلت هذه المرحلة برجوع للبعوثين والدارسين في فن الاخراج المتخصص مع ندرة عودة المتخصصين في النقد الاكاديمي الا من المحاولات الفردية من الذين درسوا النقد في الجامعات وهم قلة ولم تظهر محاولاتهم التطبيقية في مجال النقد الا من خلال بعض المحاولات البارعة لبعض المجاهدين في هذا المجال.

الاخراج: عودة المخرجين الدارسين واعتمادهم على نصوص عربية او عالمية تقدم باللغة العربية الفصحى احيانا وباللهجة المحلية احيانا اخرى وظهرت هذه المحاولات من نتاج استيعابهم الاكاديمي مع ظهور بعض الابداعات التي لم تستمر والى جانب هذا محاولة الاخراج لنصوص محلية معتمدة على نهج التأليف العلمي «للمحاكاة» ومن اهم المخرجين الدارسين الذين عادوا الى الاردن في تلك المرحلة كان «المخرج هاني صنوبر القادم من اميركا وكان قد مارس الاخراج المسرحي في سوريا»..

ومع وجود المخرج هاني صنوبر في اوائل الستينات اشتد عود المسرح الاردني واعتبر المؤرخون ان تاريخ المسرح الاردني بدأ بعودة هذا المخرج الدارس والمتمكن من ادوات اللعبة الاخراجية ونستطيع القول ان هذه المرحلة تميزت بان معظم اعمالها كانت لمخرج واحد وهو المخرج هاني صنوبر الذي اسس اسرة المسرح الاردني التابعة لوزارة الاعلام انذاك وكان ذلك بتاريخ ١٩٦٥/١٠/٣٠. وقدمت وزارة الاعلام متمثلة بوزيرها المرحوم الشريف عبدالحميد شرف دعما كبيرا للمسرح الاردني حيث تشكلت دائرة جديدة تحت اسم دائرة الثقافة والفنون لتتولى هذه الدائرة مسؤولية تقديم العون والدعم للمسرح واصبحت بعد ذلك «اسرة المسرح الاردني» تابعة لدائرة الثقافة والفنون وتفرغ اعضاء الاسرة للعمل المسرحي وكانوا يتقاضون مكافآت شهرية مقابل عملهم في الاسرة واعتمدت الاسرة مدرج سمير الرفاعي بالجامعة الاردنية لتقديم عروضها عليه بعد ان كانت تقدم عروضها على مسارح الاندية ودور السينما.

الجامعة الاردنية: تميزت هذه المرحلة ايضا بتأسيس اول جامعة في الاردن «الجامعة الاردنية» التي ساهمت مساهمة كبيرة في رفد الحركة المسرحية الاردنية بعناصر ذات مواهب برزت واكدت وجودها في الصفوف الاولى وما زالت لم تكن في الجامعة اكاديمية للفنون المسرحية او غيرها من الفنون الا ان المسرحيات كانت تقدم ضمن النشاطات الطلابية في كلياتهم وكان يشتد التنافس بين الكليات لتقديم الافضل ولهذا برزت مجموعة كبيرة من الفنانين الذين اكدوا وجودهم الفني امثال «صلاح ابوهنود الذي اصبح مخرجا تلفزيونيا ومهدي ياس وعبداللطيف شما وجودت صالح واشرف اباظه مدير دائرة النشاط الفني بالجامعة الاردنية الان وبقيت الجامعية ترفد المسرح الاردني بعناصر فنية ممتازة وهي ما زالت مفتقرة لاكاديمية الفنون

ومن اهم العناصر الذين يحتلون الان مراكز في الصفوف الاولى ريم سعاده ومجد القصص ومازن عجاوي وعيسى سويدان ولخرون.

فرق القطاع الخاص:

برزت في هذه المرحلة فرق تابعة للقطاع الخاص قدمت عروضا كثيرة مثل فرقة التمثيل المسرحي ~~وفرقة المسرح الاردني الحديث~~ وفرقة الطليعة هذا بالاضافة الى فرق مراكز الشباب والاندية واستطاعت هذه الفرق رفد الحركة المسرحية الاردنية بعناصر فنية هامة امثال: المخرج حسن ابوشعيرة ومحمد العيادي وهشام هنيدي ومحمود مساعد وهشام يانس وكمال اللحام وابراهيم الخطيب وغيرهم.

النقد: ظهور بوادر النقد الاكاديمي مع عودة قلة من المبعوثين وصاحب ذلك اهتمام الصحف بالمسرح والفن بشكل عام وافردت الصفحات الفنية فيها وصاحب ذلك ايضا ظهور مجلات متخصصة مثل مجلة فنون ومجلة افكار اللتين تصدران عن دائرة الثقافة والفنون تنفيذا لسياستها الرامية الى دعم الحركة المسرحية بكل طاقاتها المحدودة.

الا ان النقد لم يكن في مستوى الاعمال التي تقدم فقد كان يقتصر على الانطباع اعتمد معظمه على المزاجية حينا وعلى العلاقات الشخصية حينا لخر وكذلك اعتمد على التقليد ولم يعتمد على التجديد والتحليل لهذا لم يستطع النقد تقديم اي توجيه علمي مثلما لم يكن قادرا على توجيه دفة الحركة المسرحية ولا الارتقاء بها.

نادي السينما

• عرض النادي السينمائي الاردني وضمن عروضه الاسبوعية المعتادة والاضافية فيلمين مميزين:

• الفيلم الاول: كان بعنوان: «الحرام» للمخرج الشهير هنري بركات وتمثيل فاتن حمامة وعبدالله غيث.. والذي عرض في قاعة النادي الكاثوليكي بجبل عمان وقد حضره عدد كبير من اعضاء الناديين الكاثوليكي والسينمائي.

• الفيلم الثاني كان بعنوان «حلف في الاداب» للمخرج المصري الشاب عاطف الطيب [illegible] مديحة كامل [illegible] شوقي.. وقد تم عرضه في صالة سينما الكونكورد بعمان.

تلا عرض الفيلمين مناقشة اشترك فيها الدكتور رضوان [illegible] وجان نصري و[illegible] المصري ورجا [illegible] وجورج سابا و[illegible] المصري وناجح [illegible] وغيرهم.

ادار المناقشة رئيس النادي السينمائي الناقد حسان ابو غنيمة.

حسان ابو غنيمة

لقاءات

• على «ذمة» محمود درويش ان اجتماعا في اثينا ضم بسام ابو شريف وجميل هلال وغيرهما عقد الاجتماع هذا للبحث في وحدة اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينين التي تعرضت للاضطراب والارتباك، جرى هذا في ظل الانقسام السياسي التي تعرضت له حركة المقاومة الفلسطينية..

اختلاف الكتاب الفلسطينيين ظهر على اشده في المؤتمر العام لاتحاد الكتاب العرب الذي عقد اخيرا في بغداد.

يحيى يخلف لم يؤكد تصريح محمود درويش!

• يقام حاليا في صنعاء المعرض الثالث للكتاب الذي تقيمه المكتبات ودور النشر اليمنية الى جانب وزارة الاعلام والثقافة وجامعة صنعاء ومؤسسة «سبأ» العامة للصحافة. • عقدت في الشهر الماضي وفي جامعة بالميرو الندوة الدولية الثالثة حول الفكر العربي الاسلامي وتحت عنوان: «العرب وفكرة الحرية» نوقشت ايضا في ندوات اخرى منفصلة قضايا ثقافية مثل: الحرية في مكافحة الاستعمار ومشكلة الحرية في العلوم وبعض الابحاث الاخرى.

• لقاء نادي الادب العربي في فرنسا ندوة في باريس حول: «موضوعات الشعر العربي المعاصر في المهجر»

شارك في الندوة عدد كبير من الشعراء والكتاب العرب المقيمين في فرنسا من بينهم: كمال القطعة (تونس) ومأمون حمداوي (الجزائر) ومجمد الغرب (مصر) وصالح السنوسي (ليبيا) ووليد كمال الدين من سوريا.

اصدارات جديدة

• في عمان صدرت للقاص الشاب محمد خليل المجموعة القصصية الاولى بعنوان «ذات مساء في المدينة» وهي عبارة عن عشر قصص قصيرة.

رسم غلاف المجموعة الشاعر الفنان زهير ابو شايب.

• في الكويت صدرت طبعة ثانية لمجموعة ليلى العثمان القصصية والتي تحمل عنوان «في الليل تأتي العيون» والتي تتضمن اربعة عشرة قصة قصيرة قدم للمجموعة الكاتب الكبير حنا مينا.

• وفي الكويت ايضا صدر كتاب للناقد السينمائي درويش البرجاوي والذي يحمل عنوان «افلام عربية» حيث عرض من زاوية نقدية متغيرات الانفتاح في سينما الشباب في مصر.

• في عمان صدرت للشاعر علي البتيري الديوان الخامس والذي حمل عنوان «فلسطين يا امي» وهو مجموعة قصائد موضوعة خصيصا للاطفال والفتيان.

من ابرز قصائد الديوان: «الطفلة على باب المخيم» و «السؤال عن الوطن» و «فلسطين يا امي» وقصائد اخرى.

يواصل الكتاب والشعراء الاردنيون عطاءهم الخصب، فقد صدرت هذه الايام الكتب التالية:

١ ـ الرواية في الاردن (مقدمة)

تأليف الدكتور خالد الكركي. وقد نشر بدعم من الجامعة الاردنية، وقام بطبعه شركة شقير وعكشة (مطبعة كتابكم)، عمان. يقع الكتاب في ١٥٨ صفحة من حجم (١٧×٢٤ سم) يرصد فيه المؤلف الاعمال الروائية التي صدرت في الاردن من منتصف الثلاثينات وحتى الان. ولا يهمل ان يتناول المحاولات الاولى في هذا الفن، وهو في كل ذلك لا يتخلى عن جانب الحكم على الشكل الفني وموقع العمل من الحركة الادبية في الاردن، وبالتالي موقعها في الاطار العربي العام.

٢ ـ الفتاة ذات الصوت المخملي وحكايات اخرى

ترجمة محمود برهوم. صدر عن شقير وعكشة (مطبعة كتابكم) عمان يقع الكتاب في ١٠٣ صفحات بحجم (١٧×٢٤ سم) والكتاب يحتوي على ثمان وعشرين حكاية للاطفال، وهي حكايات عالمية مأخوذة من آداب عدةشعوب. وقد قامت برسم رسوماتها الفنانة فايزة حداد.

٣ ـ من اقوال الشاهد الاخير

للشاعر حيدر محمود، مجموعة شعرية تقع في ١٩٢ صفحة بحجم (١٤ × ٢٠ سم) وقد صدرت عن شقير وعكشة (مطبعة كتابكم) وتحتوي المجموعة على احدى وخمسين قصيدة، وكلها تسير على وزن التفعيلة الا قصيدة واحدة وهي قصيدته المشهورة الشاهد الاخير، فقد جاءت على الوزن التقليدي. ويتغنى الشاعر في قصائده كلها لا ليطرب نفسه او يطربنا بل ليقتل غول الصمت فينا بنغمة متفائلة فيها بعض الاسى والمرارة.

حيدر محمود



الدكتور خالد الكركي



علي البتيري

جورج البهجوري

فنون تشكيلية

«جورج البهجوري» رسام كاريكاتوري مشهور، يعيش الان في المهجر في باريس، بعيدا عن وطنه، تماما مثل «بيكاسو» اقام معرضه الاخير في القاهرة دون ان يحضره! ارسل لوحاته فقط!!

هو يقول:

انا في باريس اتمتع بحريتي، واصبحت خاليا من اي عقدة، حيث اقوم يوميا بالسير على الرصيف، وانظر الى الناس في الميترو، الناس هنا يبدون على حقيقتهم، خاصة في الميترو، انني اهوى المراسلة المرسومة للاصدقاء، واحب ان اتفرج على لعبة التنس وفي المساء اخرج لاجمع الاوراق المتساقطة من الاشجار في الحدائق العامة التي اراها جميلة جميلة!!

ثم يضيف:

العصر الحالي عصر قلق جدا، مليء بالاوبئة والمجاعات والكراهية والاحقاد المتنوعة نعم، لقد فقد روحانيته القديمة وفقد الاحساس بالاماني.

وعن الفن يقول:

الجمال الحقيقي يكمن في اللوحة، اللوحة للفنان كالسيمفونية للموسيقي، الكاريكاتور يعطي لذة وقتية لمتابعة حدث وقتي، ام اللوحة فستمرة وحية والى الابد!

موسيقى

في المؤتمر الدولي للموسيقى الذي يعقد هذه الايام في العراق الشقيق نتذكر قول بيتهوفن:

«حين اصغي الى الموسيقى اشعر انها تنفض كياني لتعيد تركيبه مرة اخرى على نحو اروع واجمل.

حقا ان قرع الطبول وصدح الابواق وجدت للحث على القتال بين البشر ولكنها ايضا ـ ان شئنا ـ تثير في نفوسنا الحرارة والحماس لبعث المحبة والتآخي بين البشر. في سيمفونيتي التاسعة جسدت في بدايتها والتنافر والتشاحن بينهم وفي نهايتها جعلتهم يطلقون صرخة المحبة الفرحة التي تعبرعن حب الانسان لاخيه الانسان.

ونتذكر ايضا قول شكسبير في مسرحية «تاجر البندقية»:

«كل امرئ خلت من الموسيقى نفسه

ولا يحركه وئام العذب من النغم

خليق بالجنايات والمكائد والغدر!

حركات روحه بليدة كالليل

وعواطفه مظلمة كالجحيم

الجمعة ٢٢ رمضان ١٤٠٦هـ / ٣٠ ايار ١٩٨٦م

هواتف ضرورية

...م المطار	٦٢/٠٨/٥٢٠٠خطا
...م عالية	٦٠/٠٨/٥٣٣٣٣خطا
...شفى البشير	٧٧٥١١١
...ىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
... دفاع مدني وسط المدينة	٦٣٢٠٩٠
...اف الدفاع المدني الفوري	٦٣٠٣٤١
...ىء ادارة الدفاع المدني لمحافظة عمان	١٩٨
... دفاع مدني عمان	٨٩١٢٧٠، ٨٩١٢٨١
...ز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
...ة السير	٨٩٦٣٩٠
...وى الامانة	٧٨٧١١١
...وى المجاري	٨٩٧٤٦٧/٨٩٧٤٦٨
...اوى المياه	٧٧١١٢٥/٧٧١١٢٨
...اوى التموين	٦٦١١٧٦
...اوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
...علامات البريد	١٢
...حطة الطوارىء	١٩٥
...اوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/٦٦٦١٨٢
...طة العاصمة	١٣٩١٤١
...طة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢
...طة الضواحي	٨١٣٨٥١
...جدة الضواحي	٨١٣٨٥٥

يبقى الجو معتدلا والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

درجات الحرارة المتوقعة نهار اليوم: المرتفعات الجبلية ٢٦ والمناطق الصحراوية ٢٩ والاغوار ٣٤ وخليج العقبة ٣٥.

الصلاة

الظهر	١٢,٣٤
العصر	٤,١٤
المغرب	٧,٣٨
العشاء	٩,١٧
الامساك ليوم غد	٣,٣٦
الفجر ليوم غد	٣,٥١
الشمس	٥,٣٠

النداء الآلي

الاتصال المباشر بالمدن الاردنية

	الرمز
الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

الدول الاوروبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
سويسرا	٠٠٤١
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩

باقي دول العالم

الارجنتين	٠٠٥٤
البرازيل	٠٠٥٥
كندا	٠٠١
الولايات المتحدة	٠٠١
فنزويلا	٠٠٥٨
براغواي	٠٠٥٩٥
الهند	٠٠٩١
اندونيسيا	٠٠٦٢
اليابان	٠٠٨١
الفلبين	٠٠٦٣
كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
تايوان	٠٠٨٨٦
الباكستان	٠٠٩٢
بروناي	٠٠٦٧٣
هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
استراليا	٠٠٦١
نيجيريا	٠٠٢٣٤
سيريلانكا	٠٠٩٤
تايلاند	٠٠٦٦

الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن	٠٠٩٦٧

لمزيد من المعلومات

التلفزيون

البرنامج العام

القناة الاولى

١٠,٠٠	قران كريم وقبس من النور وحديث رمضان
١٠,٢٠	حكايات لا تنسى
١٠,٣٥	رسوم متحركة
١٠,٥٥	الضفدع الشجاع
١١,٢٠	كنوز وحكايات
١٢,٢٥	خطبة وصلاة الجمعة
١,١٥	ندوة ال البيت
١,٤٠	الحلم والايمان
٢,٢٠	فيلم عربي
٤,٠٠	نافذة على الاردن
٤,٤٥	رواد الغد
٥,٤٥	في رحاب رمضان
٦,١٥	مسابقة رمضان
٦,٣٠	فطوطة
٦,٥٠	ازواج لكن غرباء
٧,٣٥	من وحي رمضان
٧,٤٠	اذان المغرب
٨,٠٠	الاخبار العربية
٨,٢٥	غوايش
٩,٣٠	نور الاسلام
١٠,٣٠	في بيتنا حكاية
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	الجزء الثاني من مسرحية عش المجانين يتبعها نداء الروح والسلام الملكي

البرنامج الاجنبي

٥,٣٠	البرنامج الفرنسي
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	مستر بلفدير
٩,١٠	الحب والزواج
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	رمضان في العالم
١٠,٣٠	هنتر

هنا عمان

٧,٤٥	ريشة طائر «برنامج ديني»
٩,٥٥	في رحاب اللغة
١٠,٣٠	دنيا الاطفال
٧,٤٥	ريشة طائر «برنامج ديني»
٩,٥٥	في رحاب اللغة
١١,٣٠	رياض الايمان
٢,٤٥	من هنا وهناك
٣,٠٠	فتاوي رمضان

الطبيب المناوب

عمان
المناوبة الثابتة
يوسف سمور ٦١٥٦٤٨
المناوبة الخارجية
عيسى ابو حيدر ٦٣٧١٣٢

الزرقاء	فايزة عبدالعزيز
اربد	فواز المومني
مادبا	سعيد رواجفة
المفرق	محمد شواقفة
الرصيفة	محمد الحجاج
مخيم حطين	محمد الحشكي
البقعة	محمد شعبان
السلط	بشير الحياري
دير علا	فوزي عبداللطيف
الاغوار	قاسم حزاع
جرش	سهيل عويدات
الرمثا	محمد ابراهيم

طبيب الأسنان

عمان
وليد الشرقاوي ج عمان/الرينبو
خير الله سليمان ٦٧٥٣٥١

اربد	محمد نائل عبيدات
الرصيفة	ماجد الحطاب
المفرق	علي خزاعلة
الزرقاء	عمر حجاوي
مادبا	نبيل الفرح

الصيدلية المناوبة

عمان
الامين حي نزال، شوكت ٦٧٧٦٦٦، خلف ٧٧٨٦٥٣، شادي ٦٤٠٦٦١، الفردوس الاشرفية، قرطبة ٧٧٣٣٧٥

اربد	فؤاد + ليث
الرصيفة	الاخلاص + النشواتي + الطليعة
السلط	البلقاء
البقعة	الاقصى
دير علا	دير علا
الشونة	وادي الاردن
وادي السير	سعد
ناعور	الهيثم
صويلح	يوسف
الطفيلة	الطفيلة الجديدة
جرش	جرش
معان	معان
الرمثا	الطاهر
الكرك	نصار

حركة الطائرات

القادمة

... صباحا	ريودي جانيرو لشبونه العراقية
٢,٢٦ صباحا	القاهرة المصرية
... صباحا	صنعاء الالمانية
١٠,... صباحا	الكويت عالية
١٠,... صباحا	دبي ابوظبي عالية
١٠,... صباحا	مسقط دبي عاليه
... صباحا	جدة عالية
... صباحا	القاهرة عالية
... صباحا	العقبة عالية
... صباحا	دمشق عالية
... بعد الظهر	مسقط ابوظبي دوحة الخليج
... بعد الظهر	الكويت الكويتية
... مساء	جدة السعودية
... مساء	لندن عاليه
... مساء	القاهرة عالية
... مساء	نيويورك فيينا عالية
... مساء	باريس عاليه
...	اثينا دمشق اليونانية
... مساء	فرانكفورت عالية
... مساء	استنبول عالية
... مساء	فرانكفورت الالمانية
...	بغداد العراقية
... منتصف الليل	بغداد عالية

الطائرات المغادرة

... صباحا	بغداد العراقية
... صباحا	لارنكا امستردام الهولندية
٨,... صباحا	القاهرة المصرية
٨,... صباحا	العقبة عاليه
١٠,٤٠ صباحا	فرانكفورت الالمانية
١٢,٠٠ ظهرا	امستردام نيويورك عالية
١٢,٣٠ ظهرا	فيينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
١٢,٤٥ ظهرا	لارنكا زيورخ السويسرية
١,١٥ بعد الظهر	فرانكفورت كوبنهاجن عالية
١,٤٥ بعد الظهر	استنبول عالية
٢,١٥ بعد الظهر	دوحة دبي الخليج
٢,٣٠ بعد الظهر	القاهرة عالية
٢,٢٥ بعد الظهر	الكويت الكويتية
٥,٤٠ مساء	جدة السعودية
٨,٢٠ مساء	الرياض عالية
٨,٢٠ مساء	الكويت الظهران عاليه
٨,٤٥ مساء	البحرين دوحة عالية
٩,١٠ مساء	بغداد عالية
٩,١٥ مساء	القاهرة عالية
٩,٣٠ مساء	دبي كراتشي عالية
١٠,٠٠ مساء	بغداد العراقية
١٠,١٥ مساء	ابوظبي عالية

* للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال باستعلامات عالية هاتف ٠٠٨٥٣٢٠٠٠٠.

التكسي المناوب

البرق	٦٤١٢٩٩
عصفور	٦٣٣٣٣٠
البستان	٦٦١٠٦٠
سلطان	٨٩٧٩٨٨
قصر الثقافة	٨٩٧٩٨٨
الصويفية	٨١٧٤٨٨
فراس	٦٢٣٤٢٧
المهد	٦٢٢٣٠٨
جمال	٨٧٠٨٨٥
اريحا	٧٧٣١٠٦
البدري	٧٧٢٠١٨
الكوز	٧٧٩٢٧٤
مخيمر	٨٩٤٣٢٩
رغد	٦٥٦٢٩٣
رويال	٧٧٧١١٦

كلمة السر

[illegible]

* اعداد: ندير ابو راشد ـ طاهر ابو جبر/ جمهورية مصر العربية ـ
* مطربة عربية مشهورة يتكون اسمها من مقطعين وستة احرف
محمود ياسين، محمود عبدالعزيز، سمير صبري، فريد شوقي، عادل، عادل امام، حسن يوسف، خميس خليل درس، سعيد صالح، ام، انور اسماعيل، طاهر ابو جبر، جمال ابو الفضل، حمدي غيث، محمود المليجي، سعد ابو راشد، ابو عودة، نبيل سيد احمد، ميادة، مصباح، سمير رمزي، اشرف عبدالغفور، ياسمين الخيام، سهير زكي، سحر حمدي، صباح، صبري ابو جبر، مها، خير صقر، هند، امل، اب.

حظك اليوم

الحمل	تواجه معاناة جوانب قانونية وستتعرض للخسارة بسبب الوعود ...
الثور	الطريق سيمهد لمشروع او عمل اضافي وعليك وحدك تقع مسؤولية الخطوة الاولى.
الجوزاء	موقف يتطلب منك التصرف بتلقائية وانتباه خاص.
السرطان	لا مبرر للخوف او التشاؤم تاحتفظ بطرق ابوابك.
الاسد	الامر يقتضي اتخاذ القرار سريعا لكن حسن التقدير لازم وضروري
العذراء	تشترك في حوار عقيم تملك لسانك. انت مضطر الى سفر غير مألوف ستجد فيه النفع.
الميزان	كن حكيما في تناول قضايا الاخرين وتمسك بالصدق والامانة.
العقرب	الكآبة التي تظلل نفسك شعور صادق فالايام لا تخلو من حادث مؤسف.
القوس	ما يخفيه القلب تكشفه العيون فلا تخف مشاعرك عمن تحب.
الجدي	موضوع قديم يقفز الى ذاكرتك ويسبب لك بعض الضجر.
الدلو	لا تتخل عن احساسك بالواقع رغم ما يدخله الى نفسك المخادعون.
الحوت	تم بزيارات الاصدقاء وتعله رؤية الجوانب الجميلة.

كلمات متقاطعة

* اعداد: ايمان عمر ناصر جنايده ـ الرمثا الطرة

* افقيا
١ ـ احد الانبياء
٢ ـ من سور القرآن الكريم
٣ ـ متشابهان + جدها في ابو بكر الصديق
٤ ـ ي + متشابهان
٥ ـ حرف + متشابهان + حرف
٦ ـ احرف مختلفة
٧ ـ ن + احد الوالدين
٨ ـ عكس حرام + مرضعة الرسول صلى الله عليه وسلم.
٩ ـ من اسماء الله الحسنى

* عموديا
١ ـ متشابهان + احرف مختلفة
٢ ـ متشابهان + علم مؤنث + حرفان
٣ ـ جدها في الرحمن + متشابهان
٤ ـ ثلث نبي معكوس + داخل المربعات
٥ ـ للمنادي ـ من اركان الاسلام
٦ ـ جدها في مقر ـ مؤذن رسول الله
٧ ـ عكس باطل + د + نصف ياسر
٨ ـ من اركان الاسلام معكوسة ـ جدها في الكرامة
٩ ـ دين مبعثر ـ العذراء

اسعار الخضار والفواكه والبيض

الجمعة ... الواقع ٣٠/٥/١٩٨٦

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندوره	٩٠.	٥٠	٩٠.	٦٠.	١٠٠	٥٠.	جوز الهند	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٧٠.	—	٨٠.	—	٧٠.	—
باذنجان عجمي	١٥٠	١٢٠	١٣٠	١٠٠	١٨٠	١٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ليمون أخضر	١٤٠	١٠٠	١٨٠	١٥٠	١٤٠	١٠٠
باذنجان رفيع	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٩٠.	٦٠.	١٤٠	١٠٠	٩٠.	٥٠.
كوسا صغير	١٢٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٤٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	٧٠.	٤٠.	٧٠.	٤٠.	١٠٠	٥٠.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	١٣٠	١٠٠	١١٠	٨٠.	١٣٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٩٠.	٦٠.	٨٠.	٥٠	٩٠.	٦٠.
خيار كبير	٨٠.	٥٠.	٨٠.	٤٠.	٨٠.	٥٠.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذره	١٤٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٥٠	[illegible]
بطاطا بلدية	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٥٠	—	١٥٠	—	١٤٠	—
[illegible]	٩٠.	٦٠.	١٠٠	٧٠.	٩٠.	٦٠.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بلح	٩٠.	٦٠.	١٤٠	٩٠.	٩٠.	٥٠.
فاصوليا بلدية	١٨٠	١٦٠	١٦٠	١٤٠	٢٢٠	١٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تفاح بلدي أخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا مبرومة	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٣٠	٢٢٠	١٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	تفاح سكري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	١٢٠	٨٠.	١٢٠	٩٠.	١٥٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]							
[illegible]	٧٠.	٤٠.	٦٠.	٤٠.	٧٠.	٤٠.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]							
[illegible]	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]							
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]							

الصنف | لون القشرة | فئة ...البيض | السعر طبق
[illegible]

مواعيد الحفلات

الأوبرا ٣٫٣٠، ٦، ٨٫٤٥، ١٠٫٤٥
الرينبو ٣٫٣٠ ـ ٥٫٣٠ ـ ٩ ـ ١٠٫٤٥
بسمان ١٢٫١٥ ـ ٣٫١٥ ـ ٩ مساء
الحسين ١٢، ٣، ٥٫٣٠، ٨ مساء
الكونكورد ٣٫٣٠ ـ ٦٫١٥ ـ ٨٫٣٠ ـ ١٠٫٣٠ مساء
رغدان ١٢ ـ ٣ ـ ٥٫٣٠ ـ ٨ مساء




طارق احمد القضاه





ثائر وثامر وليد عبيدات

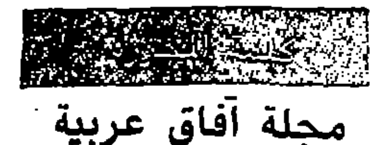


منى فؤاد الفزه



هشام محروس عبد...

حسام رزق عبدالمجيد — حنان وليد احمد



مجلة آفاق عربية

بين يدي الاعداد الاولى من مجلة «آفاق عربية».. وقد صدر منها للان ستة اعداد.. الاعداد الاولى قدمت لي هدية من مؤسسة عبدالحميد شومان والاعداد الاخرى اشتريتها من السوق.. وقد اصبحنا جميع من في المنزل نتشوق لقراءتها والحصول على اعدادها.. ثم احسسنا ان افضل طريق للحصول عليها باستمرار هو الاشتراك السنوي، فأرسلنا المعلومات المطلوبة والمبلغ المالي المطلوب الى عنوان المجلة ونأمل ان تصلنا بعد ذلك بالبريد.

اقول هذا لأبين لكم اعجابي الشديد بهذه المجلة العربية الجديدة والتي تتناول الموضوعات العلمية فقط وتقدمها لقرائها في حلة قشيبة والوان بديعة واخراج جيد.. وهي من اولى المجلات العربية التي اهتمت بالعلم الحديث والقديم وقدمته للقراء ليظلوا على اتصال بالتقدم العلمي الكبير الذي يتم في العالم.

ان هذه المجلة قد بحثت في اعدادها الاولى مواضيع مختلفة منها: اين العرب من الابداع العلمي؟، اكتشاف الترانزيستور وتطويره، تعريب الحاسبة الالكترونية، الاسبرين، زحف الصحراء.. التجسس الاليكتروني البحث العلمي في اسرائيل، الحاجز المرجاني العظيم، الحصبة، اديسون، جابر بن حيان، الاتصالات الضوئية، اطفال الانابيب، الايدز، اسرائيل وحرب النجوم.. وعشرات غيرها من المواضيع العلمية.

انني اذ ارحب بصدور هذه المجلة، واذ اشد على ايدي مؤسسة روافد التي تصدرها بدعم من مؤسسة عبدالحميد شومان، لأرجو ان تتاح لكم الفرصة - اعزائي - بالحصول على اعدادها دوما، سواء بالاشتراك السنوي او بشرائها من السوق، فهي ثروة علمية اتمنى ان تفوزوا بها وتحصنوا عليها وتحتفظوا بها لكم ولاخواتكم..

ان المجلة تناسب جميع الاعمار، من خريجي الجامعات الى طلاب الاعدادي الى الاطفال النابهين في المرحلة المتقدمة من الابتدائي.. وكلي امل ان تزيد هذه المجلة بعض الصفحات الخاصة بالاطفال لان العلم في الصغر كالنقش في الحجر.

ماما روضة الهدهد



محمد عبداللطيف

لصوص لكن ظرفاء

لص لا يظلم: مر صيرفي بلصين وكان معه اكياس دنانير فتبعه اللصان الى داره حتى دخل الصيرفي في الدار واللصان يترقبانه، قال لحدهما للآخر: سأدخل انا لأسرق الأكياس فانتظرني ودخل اللص الى الدار وغاب ساعة وعاد بالأكياس. سأله صاحبه: فكيف سرقتها؟ قال: دخل الصيرفي فوضع اكياسه على رف وقال لجاريته: عليك بمراقبة الأكياس حتى ادخل المرحاض فارجع. وما كاد يتركها حتى غافلتها وسرقت الاكياس وخرجت، قال له صاحبه: قبحك الله.. وما ذنب الجارية؟ الان سيضربها سيدها ويعذبها، قال اللص الاول: فماذا كنت افعل؟ قال صاحبه: هات الأكياس.. سأدخل واخلص الجارية ومع ذلك نحتفظ بالاكياس واخذ اللص الأكياس وطرق الباب فاذا بالصيرفي يضرب جاريته وهو يفتح الباب: قال الصيرفي للص: من انت؟ قال: أنا صاحب جارك في الدكان.. وهو يسلم عليك ويقول لك انك رميت اكياسك عندنا ونسيتها. وتعجب الصيرفي فأخرج اللص الأكياس وهو يقول: اليست هذه هي اكياسك. قال: بلى والله انها هي فهاتها واشكر جاري. قال اللص: قبل ان اعطيك الأكياس ادخل واكتب في رقعة انك تسلمت اكياسك حتى اخلي ذمتي. واسرع الصيرفي الى داخل الدار ليكتب الرقعة وعاد بعد ان كان اللص قد اختفى بالأكياس.

الصديقة: حليمة ابوقاسم



اخي.. هل تقبل

• ان تعيش في مسكن فخم واخوك المسلم لا يجد خيمة تأوي له..؟

• ان تأكل ما لذ وطاب من انواع الطعام والشراب.. بينما اخوك المسلم لا يملك ما يقتات به، وينام والجوع يقتله؟

• ان تنام هادئ البال مطمئنا، لا مباليا.. واخوك المسلم يسمع ويرى طلقات النار كل مكان وكل لحظة من عمره

• ان يدخل اخوانك جنان النعيم دونك؟

اذن اتبع تعاليم دينك من صلاة وزكاة وجهاد في سبيل الله.. تجد الحل.

من الصديق جميل محم...



خليل وجعفر ابو عيشه



فراس جمال السيد احمد

ريم جمال حسين

مسابقة الدستور رقم ١٢٠

شارك في اعداد المسابقة الصديق عماد طلب محمود القطراوي

هل عرفته؟

ولدت في بلاد الترك، وكنت من ابرز فلاسفة المسلمين، ولم يكن فيهم من بلغ رتبتي في فنوني، قرأت في بغداد علوم الفلسفة وتناولت جميع كتب ارسطو ومهرت في ادراك معانيهما، ولي مؤلفات كثيرة في المنطق والموسيقى ولي كتاب في السياسة المدنية، وكنت اعرف كثيرا من اللغات واحسنها كل الاحسان، والالة المسماة بالقانون من وضعي، وانا اول من ركبها هذا التركيب.. واخيرا بقي ان تعلم انني توفيت سنة ٣٣٩هـ فهل عرفتني؟؟

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب. ٥٩١ مسابقة الدستور رقم ١٢٠.

ابتسامات

من امثال الشعوب

العلم في الصغر



رائد وميرفت منير الحربوني

مجانين لكن اذكياء

مر بهلول ببعض الرجال كانوا يجلسون تحت شجرة عالية:

قال بعضهم لبعض: تعالوا نسخر ببهلول، وما كاد بهلول يصل اليهم حتى قال له بعضهم: يا بهلول.. تصعد لنا رأس هذه الشجرة وتأخذ عشرة دراهم؟ قال بهلول: نعم فاعطوه العشرة دراهم فوضعها في كيسه ثم التفت اليهم وقال: هاتوا السلم الآن لاصعد.

قالوا له: لم يكن في شرطنا سلم تصعد عليه. قال لهم بهلول: ولم يكن في شرطكم ان اصعد دون سلم.

جائزة دائرة الثقافة والفنون
مسابقة اغرب من الخيال

ارسل موضوعا علميا او حادثة غريبة اغرب من الخيال الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ ملحق الطفل «ماما روضة» وللفائز جائزة من دائرة الثقافة والفنون وهي مجموعة كتب.

فاز هذا الاسبوع الصديق نضال محمود مطالقة من اربد فيرجى منه مراجعة وكيل الدستور في اربد لاستلام الجائزة وذلك يوم الخميس الساعة الرابعة بعد الظهر.

الورق

الصين القديمة كانت اول من عرف صناعة الورق الذي نستخدمه اليوم ومن الصين انتقلت هذه الصناعة الى انحاء العالم. وقد جرت صناعة الورق لاول مرة خلال اسرة «الهان» على يد رجل يدعى «تساي لان».

لم يكن تساي راضيا عن المواد التي كان الصينيون يكتبون عليها في وقته، وهي الغاب «الباميو» والحرير.. رأى الغاب ثقيلا، والحرير غاليا، ففكر في صنع مادة تصلح للكتابة عليها، يعتمد في صناعتها على لحاء الشجر، ونبات القنب، وخرق القماش، والشباك التي تستخدم في صيد السمك. فشاعت هذه الطريقة في صنع الورق في انحاء الصين، واول قطعة من هذا الورق، عثر عليها علماء التاريخ ترجع الى عام ٩٠ ميلادي. وكان المصريون القدماء يعتمدون في صناعة ورقهم على نبات عشبي ينمو في المستنقعات فكانوا يقطعون المادة الاسفنجية التي في ساق النبات ويسمى «البردى» الى شرائط ويحفظونها ثم يبسطونها بعضا الى جانب بعض في صفيحتين، مرة افقيا، ومرة عموديا، ثم يلصقون كل من الصفحتين على الاخرى، وبهذا يحصلون على ورق صالح للكتابة، وانتشرت صناعة الورق في اوروبا فكانوا يقطعون الخرق ويفردونها، ثم ينقعونها حتى تتحول الى عجينة، تصب على شبكة من الاسلاك ذات اطار خشبي، مع هز الخشبة بلطف للتخلص من الماء الزائد، وهكذا يتكون لوح من العجينة فيوضع فوق رقعة من اللباد، ليلتصق بها ويتم فصل الورق عن اللباد بعد ضغطها وتنشرهما ليجفا. ولاضافة مظهر لامع للورق، كان يغمس في محلول غرائي.

من الصديق، نضال محمود علي مطالقة
حرفا - اربد

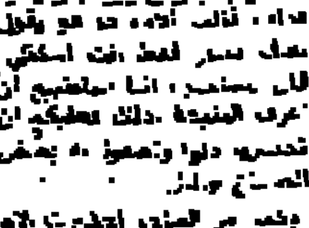


هداية صالح البوريني



محمد نايف التميمي

عمر الجاعوني



قصة قصيرة

الخديعة



حماده بسام توفيق



احمد محمد صالح نميرات



فاطمة محمود الزق — محمد صبحي عبيد




محمود ومحمد سليمان عشا




فاديا وهنادي واصف




سائدي مازن فخر الدين



مؤمن وباسم العقرباوي




مها رجب الخطيب

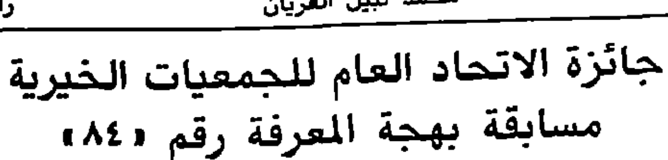

محمد نبيل العريان


رائد جمعه ابوحماده


تامر باسم مناع

معن عبدالرزاق خليفه

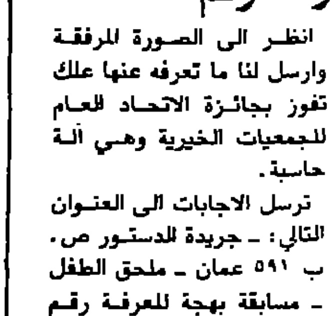
ريما عبدالقادر عبدالرحمن



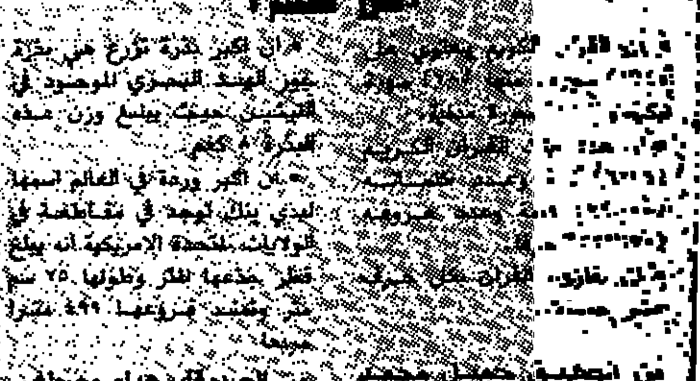
جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية
مسابقة بهجة المعرفة رقم «٨٤»

انظر الى الصورة المرفقة وارسل لنا ما تعرفه عنها علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.

ترسل الاجابات الى العنوان التالي: ـ جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ عمان ـ ملحق الطفل ـ مسابقة بهجة للمعرفة رقم (٨٤).



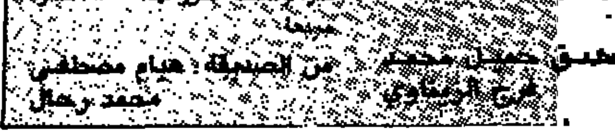
هل تعلم:



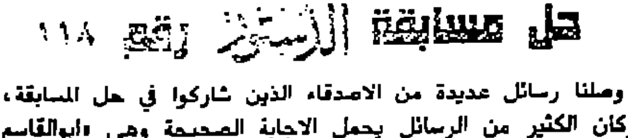
● ان اكبر ثمرة تزرع هي ثمرة جوز الهند البحري الموجود في [illegible] حيث يبلغ وزن هذه الثمرة ٢٠ كغم.

● ان اكبر شجرة في العالم اسمها [illegible] توجد في مقاطعة في الولايات المتحدة الامريكية انه يبلغ قطر جذعها [illegible] وطولها ٧٥ سم [illegible] فروعها ٤٩٩ مترا [illegible]

من الصديقة: هيام مصطفى محمد رحال



من الصديق: [illegible] فرج [illegible]



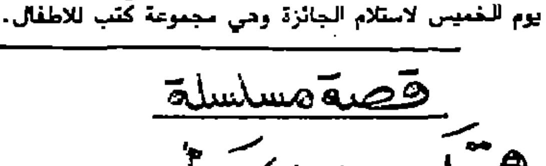
حل مسابقة الدستور رقم ١١٨

وصلنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة، وكان الكثير من الرسائل يحمل الاجابة الصحيحة وهي «ابوالقاسم الزهراوي»

وباجراء القرعة بين الرسائل التي وصلت الينا فاز كل من: ـ

١ ـ رعد محمود موسى الشوملي اربد
٢ ـ ناجح صالح عبدالمجيد سعادة الرصيفة.
٣ ـ نداء مصطفى كامل كمال الزرقاء
٤ ـ خالد محمد علي البريم عمان.
٥ ـ رانية حلمي توفيق الرفاعي الجبيهة.

يرجى من الصديقان خالد ورانية مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام الجائزة اما الاصدقاء رعد وناجح ونداء فيرجى منهم مراجعة مكاتب الدستور في اربد والزرقاء والرصيفة يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب للاطفال.



قصة مسلسلة
قيس وليلى

ملخص ما نشر.

في سهل بني عامر، في الحجاز، كان قيس ابنة عمة ليلى.. يرعيان الابل وهما صغيران. وعندما كبرت ليلى ولم تعد تخرج لرعي الغنم والابل، صار قيس يفكر بها، فأحبها.. حبا ملأ عليه حياته.. وقد اعترفت له ليلى ببيتين من الشعر عند شعورها نحوه ومشاركتها له في الحب.. فجن جنونه وكاد عقله يطير.. وانطلق الى السهل الكبير والى جبل التوباد يبث هواه ويعلن حبه لكل حجر وشجر وظبي او غزال..



وبينما هو يتحدث الى الجبل، اذ به يحس حركة غير طبيعية تدور حوله.. فالتفت بسرعة واذا بالظبي يركض مبتعدا وقد عارضه وهاجمه ذئب كبير يريد القضاء عليه.

كان قيس يحب هذا الظبي ويحدثه ولو من بعد.. كان يعتبره عزيزا عليه، حبيبا الى قلبه لأنه يشبه ليلى بجمال عيونها، ولانه حدثه طويلا وعن رغبته ونيته في الزواج منها.. وما ان شاهد قيس هذا الذئب يهاجم الظبي حتى قفز قلبه من ضلوعه. وقد احس بالخطر الداهم يواجه الظبي الظريف.. فكيف يتركه يواجه الخطر ولا يهب لنجدته؟..

ولاحق الذئب الغزال بكل وحشية، يريد الانقضاض عليه وتمزيق جسده.. فلحقهما قيس وتابعهما حتى اختفيا عن نظره.. ولكنه وما ان استدار من الناحية الاخرى حتى وجد الذئب وقد صرع الظبي وانقض عليه يأكله.!!

وهاجت نفس قيس ولم يتحمل المنظر فحمل سهمه ورمى به الذئب في الحال، فما اخطأ المرمى.. واستقر في قلبه.. واقترب قيس رويدا رويدا من الذئب. وهو يقول في نفسه: هل مات يا ترى ام لا تزال روحه عالقة به، فيهب لمهاجمتي؟

واقترب اكثر وبطرف سيفه ادار الذئب وقلبه على ظهره.. واذا بالظبي وقد مزق نصفين.. نصف لا يزال بين ارجل الذئب، ونصف قد استقر في بطن الذئب..!!.

ووقف قيس مفكرا حزينا على الظبي.. ولكنه سرعان ما حمل سيفه وشق بطن الذئب، واخرج ما استقر فيه من اجزاء الظبي، وجمع هذا الجزء الى باقي اجزائه واشلائه وحفر حفرة في الارض، فدفن فيها الاجزاء كلها معززا مكرما.. والتفت الى الذئب فاوقد نارا كبيرة، ورمى الذئب فيها حارقا اياه.. ثم انشد يقول..

رأيت غزالا يرتعي وسط روضة
فقلت ارى ليلى تراءت لنا ظهرا
فيا ظبي كل رغدا هنيئا ولا تخف
فانك لي جار ولا ترهب الدهرا..
عندي لكم حصن حصين وصارم
حسام (١) اذا اعملته احسن الهبرا (٢).
فما راعني الا وذئب قد انتخى (٣)
فأعلق في احشائه الناب والظفرا
ففوقت سهمي في كتوم (٤) غمزتها
مخالطا سهمي مهجة الذئب والنحرا
فأذهب غيظي قتله وشفى جوى
بقلب ان الحر قد يدرك الوترا (٥)

انطلق قيس وزياد الى بني عامر، مضارب والده وعشيرته.. انطلق وقد صمم ان يجمع خمسين ناقة صحراء يقدمها مهرا لليلى ليتزوجها.. كان قيس ابن سيد الحي ومن اغنياء العشيرة.. وكان عليه ان يدبر هذه النياق الحمر لتفاخر ليلى بها كل بنات جنسها..

ماذا جرى: البقية في الحلقة القادمة

معاني بعض الكلمات:

(١) حسام: سيف.
(٢) الهبرا: التقطيع.
(٣) انتخى: اعترض.
(٤) الكتوم من السهام: التي لا ترن.
(٥) الوتر: الثأر.

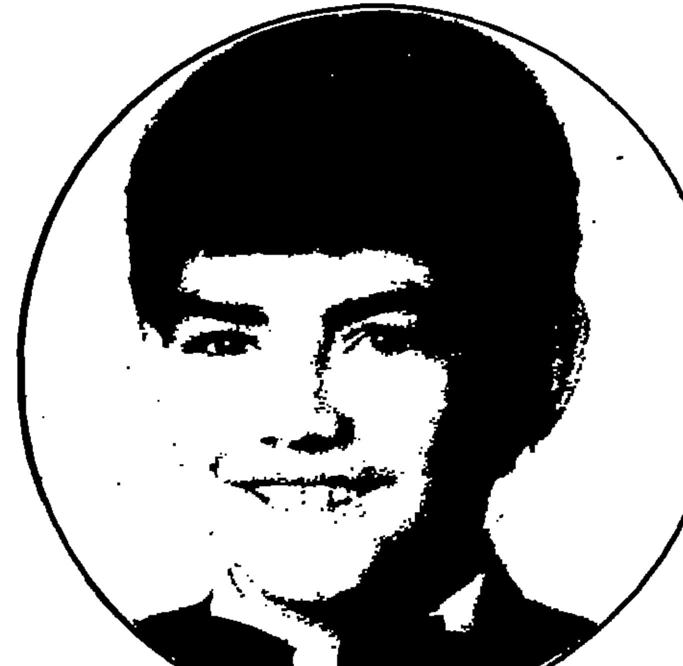

لميس رفيق علي قاسم


سها المغوش


نجوان الشعشوع


هبه صلاح عبدالجليل

جهاد جمال ابوسلطان


فريز بهجت النابلسي

ديما نبيل داود

ردود سريعة

الصديق اسامة يوسف شحادة [illegible] نشكرك على رسالتك [illegible] انت في الكتابة [illegible] القصيدة او العلم او [illegible] للاطفال فالاطفال بحاجة [illegible] للمزيد من الابداع.. ولكن [illegible] ان تكتب بخط واضح، [illegible] خطك بالرغم من انه جميل [illegible] الا ان قراءته صعبة. شكرا.

● الاخت صباح النجم [illegible] يسعدني دوما ان اقرأ [illegible] جريدتنا الاسبوعي. [illegible] دوما دفعة للامام [illegible] تقديم الافضل للاطفال.. شكرا [illegible] المختلفة وارجو [illegible] يوما في عمان في جريدة [illegible] مثلا.

● [illegible] مصطفى سيد [illegible] رسالتك اسعدتني.. [illegible] الاطفال وسماع [illegible] هو من انبل [illegible] ارجو ان تجد [illegible] الامثل الذي يرضيك [illegible] الاطفال في الوصول الى [illegible] وقلوبهم ولعل اسلوبك في [illegible] القران الكريم وسيرة [illegible] هو من الأمور الضرورية [illegible] المسلم الفتي.

مدينة تدمر

تقع تدمر في قلب الصحراء [illegible] وهي تابعة لمحافظة [illegible] وتقع على بعد ٢٣٠ كيلو [illegible] من دمشق وترتفع عن سطح [illegible] ٤٥٠ مترا.

يطلق عليها باللغة اللاتينية اسم [illegible] اي النخيل والتمر واهم [illegible] تدمر «زنوبيا» وزوجها [illegible] وهما من اسرة عربية. [illegible] تدمر اروع الاثار واكثرها [illegible] وهي من اشهر المواقع الاثرية في العالم لجمال مبانيها والمدافن [illegible] والتماثيل والصور [illegible] والاعمدة وقوس النصر [illegible] والاروقة والمسرح [illegible].

من الصديق سعيد عبدالحميد السمهوري
مخيم الحسين
مكتبة الاطفال في مركز شباب مخيم الحسين



حل مسابقة بهجة المعرفة رقم «٨٢»





[illegible] من قرية [illegible] في [illegible] يسكن في عمان في [illegible] عمل مدرسا في وكالة [illegible] الرياضة الابتدائية، وكان هدفه [illegible] حيث كان يدرس في مدرسة ام [illegible] الملاكمة.

ويعود الفضل في تكوينه لعرس الرياضة واسمه «احمد زيدان» اهلا لاعبي منتخب فلسطين حيث صقل موهبته.

ولقد شارك باسم ثم على مستوى الاندية ضد اشبال قوى الامن في مباراة تجريبية حيث كان احد لاعبي منتخب فلسطين وكان هو وراء [illegible] حيث صقل موهبته. وكانت اول مباراة له [illegible] لاعبي الاهلي وشهدت المباراة تطلع فريقه [illegible] وحارس المرمى في الفريق وذلك عام ١٩٣٣.

وفي عام ١٩٤٢ فاز فريقه ببطولة الاولى للدرع والثانية بطولة الكأس.

وباجراء القرعة فاز بالجوائز كل من الاصدقاء التالية اسماؤهم:

١ ـ رولا احمد دغلس ـ الزرقاء
٢ ـ ياسر احمد اسماعيل مسلم ـ مادبا.

يرجى من الصديقين رولا وياسر مراجعة مكاتب الدستور في الزرقاء ومادبا في نهاية الاسبوع لاستلام الجائزة وهي [illegible] مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.






امجد سليمان عشا

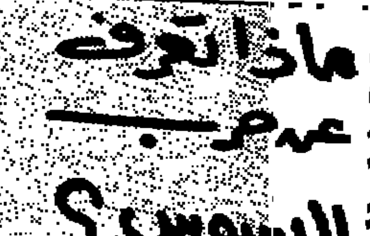
ـ تواضع امير المؤمنين

ـ كان الخليفة عمر بن عبدالعزيز، جالسا في بيته ذات [illegible] مع اصحابه، فضعف نور السراج، فقام واصلحه بنفسه، فقال احد الحاضرين: يا امير المؤمنين كل واحد منا كان يود ان تأمره باصلاح السراج.

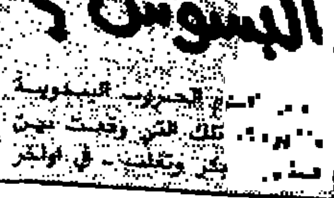
فقال عمر: ليس من المروءة ان يستخدم الانسان ضيفه، قمت وانا عمر ورجعت وانا عمر!.



ماذا تعرف عن حرب البسوس؟









[illegible] الحروب البدوية [illegible] تلك التي وقعت بين بكر وتغلب ـ في اواخر [illegible] القرن الخامس الميلادي في الشمال الشرقي من الجزيرة العربية.

ومختصر الخلاف ان كليبا سيد بني تغلب، جرح ناقة عمة جساس «البسوس» وكان اسمها «سراب»، وذلك عندما رعاها بينهم حرق ضرعها، فولت جارية حتى بركت بفناء اصحابها، وهي مضمخة بالدماء.

فخرجت البسوس [illegible] لـ«جساس» بن مرة سيد بكر، وصاحت:

ـ «واذلاه! ولجوار جساس، ولجار مرة!» ثم انشدت ابياتا سميت بالموثبات، لأن البسوس لما انشدتها اوغرت صدور الرجال. فهب جساس، وهو لا يعي من الغضب، وطلب كليبا في الحمى، فطعنه طعنة ارداه بها قتيلا، ولما وصل الخبر الى المهلهل «الزير» ـ اخي كليب ـ وكان يشرب الخمر، قال: «اليوم خمر وغدا امر» واقام زمنا على قبر اخيه يرثيه قبل ان يهب للقتال، وشاع مقتل كليب في بني تغلب. فقامت عليه النوائح وعقرت الخيول. والجدير بالذكر ان الحرب بين بكر وتغلب استمرت اربعين سنة. وصدق الرسول صلى الله عليه وسلم حينما قال: «.. ان الله قد اذهب عنكم نخوة الجاهلية، وتعظمها بالاباء..».


محمد حميد حيز

محمد فارس ابو شنب


الاء زكريا البوريني

تمارا ومحمود عزمي عبدالحليم



كلمة المحرر

سباق التسلح النووي

قبل أيام، عرض التلفزيون الاردني مقتطفات من السباق الذي اقيم من اجل افريقيا في عدد من دول العالم تحت شعار «سباق مع الزمن من اجل افريقيا» وكانت نهاية السباق اعلان (براق) عن فوز افريقيا على الجوع، ولكن الى حين، وان استطاعت هذه المحاولات تأمين الغذاء لنسبة متواضعة من جياع افريقيا، فانها حتما لن تكون ادوات فاعلة قادرة على تحرير افريقيا من الاستعمار، والجوع، والفقر، والتخلف، والتبعية، وعبء الديون.

واسئلة كثيرة تطرح نفسها في هذا الصدد، ما هي النقطة الحرجة التي ينبغي على الانسان ان يبلغها حتى يدرك حقيقة الخطر الذي يتربص بالبشرية جمعاء؟ واذا كانت البشرية قد ادركت خطر الجوع فلماذا لم تدرك بعد خطورة سباق التسلح؟ ولماذا لا ننظم سباقا لوقف سباق التسلح ووقف هذا الخطر قبل انفلات الطاقة النووية؟ فوقوع الكارثة النووية لن يترك احدا يستطيع الجري في مثل هذا السباق، وستكون ساحات لندن وبرشلونة ونيويورك وامستردام وبرلين وموسكو، وغيرها، خالية تماما الا من آثار الدمار والضحايا والاشعاعات والغبار الذري وغير ذلك كثير.

لقد تحدثت في مقالات سابقة عن عدد غير محدود من الكوارث (المحدودة) التي المت بالارض والبشرية، لكن تلك الحوادث والكوارث لم تكن بالشدة والزخم الذي يستطيع ان يحركنا لدخول ماراثون من اجل وقف سباق التسلح (!!).

اما الذي ينبغي ان يقود السباق هذه المرة فأحد العلماء او المشتغلين بالعلم، وقد يكون احد احفاد ضحايا هيروشيما او ناغازاكي التي قد تمر بهذه التجربة للمرة الثانية خلال خمسين سنة.

وارى ان من واجب كافة المؤسسات العلمية المحلية والعربية والدولية ان تسهم بفاعلية اكبر في الجهود المبذولة على كل مستوى وصعيد لوقف سباق التسلح، وما الذي يمنع امر اعلان اشارة بدء السباق تحت شعار «الدخول الى الالف الثالث دون اسلحة نووية او كيميائية»؟.

ولا يفوتني بهذا الصدد ان انوه بجهود العلماء والمشتغلين بالعلوم التي اثمرت ودفعت الجمعية العامة للامم المتحدة الى اتخاذ القرار ذي الرقم ١٠٠/٣٧، والذي يعرب، بناء على تقارير تلقتها الجمعية من الجماعات العلمية الدولية، عن القناعة الراسخة بأن الظروف الحالية اكثر الظروف ملاءمة لتجميد ترسانات الاسلحة النووية والتخلص منها فيما بعد.

ويمكن القول ان المقصود بدعوة الجمعية العامة للامم المتحدة بالتحديد وقف النمو المستمر في كل مكونات وعناصر الترسانات النووية بما في ذلك كل انواع ناقلات السلاح النووي وبخاصة الصواريخ العابرة للقارات، وكافة انواع الذخائر النووية، هذا بالاضافة الى وقف شامل للتجارب النووية، وتخليص البشرية من اسلحة الابادة الجماعية سواء أكانت نووية او كيميائية او تقليدية.

واذكر ايضا ان الجمعية العامة للامم المتحدة دعت الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية وبقية الدول الاعضاء في النادي النووي الى بدء عملية التجميد والتخلص من الترسانات النووية والكيميائية التي يمتلكونها. ولكن ماذا كانت ردود الفعل ازاء تلك الدعوة المتكررة؟!

في الاتحاد السوفياتي كانت الاستجابة عبارة عن جملة اقتراحات تسعى الى انجاز عملية تحرير الارض من السلاح النووي خلال ١٥ عاما، على ان يتم ذلك على ثلاث مراحل، ففي غضون المرحلة الاولى يخفض الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية الى نصف الاسلحة النووية التي تبلغ اراضي كل من الطرفين. وبذلك لا يبقى لدى كل طرف اكثر من ستة الاف شحنة نووية. وغني عن البيان ان هذا التخفيض غير ممكن الا اذا امتنع كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية عن صنع واختبار ونشر الاسلحة الكونية الضاربة، هذا الى جانب تصفية الصواريخ الباليستيكية والمجنحة.

وبعد ذلك تأتي المرحلة الثانية، على ان تبدأ في موعد اقصاه عام ١٩٩٠ وتستغرق حوالي خمس سنوات، وفي غضون هذه المرحلة تنخرط بقية الدول الاعضاء في النادي النووي في عملية نزع السلاح النووي والكيميائي، وفي هذه الاثناء، ايضا، يواصل كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة عمليات التخفيض المقترحة الى جانب تطبيق اجراءات لاحقة ترمي الى تصفية اسلحتهما النووية متوسطة المدى.. وفي نهاية هذه المرحلة تكون نسبة التخفيض قد وصلت الى ٥٠٪ وبالنتيجة تكون الدول الاعضاء في النادي النووي قد تخلصت من كافة الاسلحة النووية التكتيكية والتي يبلغ مدى عملها حوالي الف كيلومتر. وسيجري التركيز على ضرورة التوقف عن صنع الاسلحة غير النووية المرتكزة على المبادىء الفيزيائية الجديدة التي قد تقترب من حيث فاعليتها وقدرتها على الاصابة من الوسائل النووية او من الوسائل الاخرى للابادة الشاملة.

وتبدأ المرحلة الثالثة في عام ١٩٩٥ وتنتهي بنهاية القرن الحالي، وفي غضون ذلك يجري التخلص من كافة الاسلحة النووية المتبقية.. وفي الولايات المتحدة تم تركيز الجهود في برنامج حرب النجوم وعسكرة الفضاء، وعدد الدول الاعضاء في النادي النووي في تزايد مستمر، ومخططات سباق التسلح تستنزف مصادر هائلة ضرورية لمتطلبات التنمية الشاملة.

بقي ان نشير الى احدى الاحصائيات الحديثة التي تشير الى ان العالم ينفق على التسلح حوالي ٨٠٠ بليون دينار سنويا، في الوقت الذي نجد فيه ان حوالي ٤٠٠ مليون شخص يعانون من سوء التغذية، وشبح الموت يخيم على ٣٠٠ مليون، ويتوقع ان يرتفع عدد الجياع في نهاية هذا القرن الى حوالي بليون. اما ديون العالم الثالث في تزايد مستمر وقد بلغت حتى الآن حوالي تريليون ١٠٠٠ بليون) دولار اميركي.

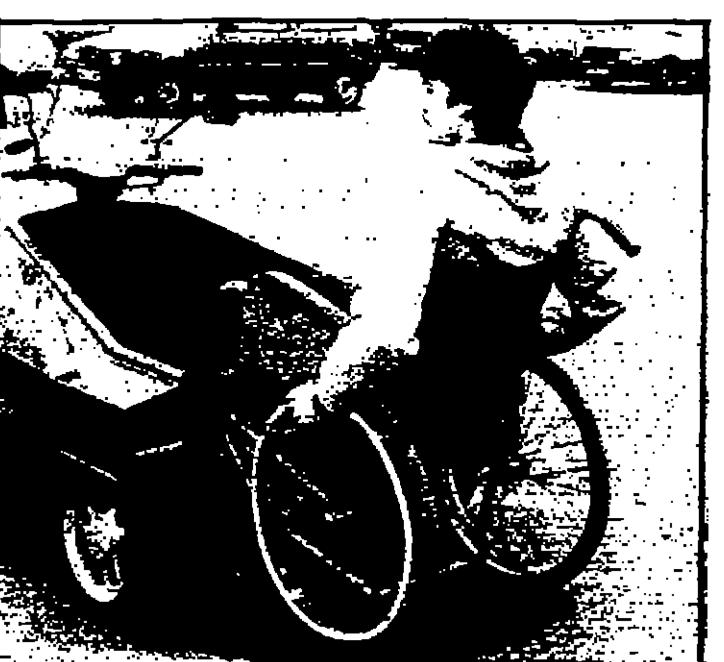
وتبلغ حصة الفرد من المتفجرات حوالي ٤ الاف كيلو غرام من المواد شديدة الانفجار، ويفتقر الفرد (على اساس المعدل العالمي) الى حوالي ٣٠٠ كيلو غرام من المواد الغذائية.

«تيسير صبحي»

مبتكرات | عجلات للمقعدين

تم مؤخرا ابتكار عجلة لتسهيل نقل وتنقل المقعدين، وهذه العجلة تتألف من جزئين اساسيين: العربة اليدوية التي يقودها المعوق بنفسه، والجزء الثاني الذي يعتبر حاملة العربة اليدوية، وهي دراجة نارية تسير بثلاث عجلات. ويستطيع المعاق حركيا قيادة الدراجة بوساطة اجهزة التحكم الموضوعة في متناول اليد، بما فيها المصابيح الأمامية ومؤشر الاتجاه، وجهاز التحذير، ومفتاح التشغيل، واذرع الكبح المستقلة الامامية والخلفية.

وتستطيع العربة السير بسرعة ٤٠ كيلومتر في الساعة، وتتمتع بهيكل آمن والواح بدينة من البلاستيك المقوى بالزجاج.



العربة اليدوية

آفـــاق علميـــة

المجلــة العلميــة المبسطة الوحيدة في العالم العربي

بقلم: د. عبدالرحيم بدر

هناك كثير من الوقائع اذكرها واتمنى على الله ان أكون كاذبا فيها او على الاقل ضال الصواب. وهذا ما يحدث معي الآن حينما اكتب عنوان حديثي هذا. فهذا العالم العربي الواسع الذي بلغ او على وشك ان يبلغ في تعداده مائتي مليون، ليس فيه مجلة علمية مبسطة لجماهير القراء العاديين الذين يحبون ان يكونوا على اطلاع بما يحدث في عالم العلم دون ان يكونوا متخصصين فيه. المجلة العلمية الوحيدة التي اعرف هي (آفاق علمية) قد تكون هناك مجلات في دوائر ثقافية محدودة، وهذه ليست موضع حديثي. حتى لو كانت هناك مجلات محصورة وكنت لا اعلم بها، فالذنب ليس ذنبي. انه ذنب الوضع الثقافي العربي الذي يخفي هذه النشاطات الثقافية عني وعن غيري.

وعندما اذكر الوضع الثقافي في العالم العربي اذكر الزمن في النسبة. فهما يحملان صفة فيزيائية واحدة، وهي (تقطيع الاوصال). فكل من عرف الزمن في النسبة يعرف انه يسير في انحاء الكون بأشكال تختلف عن مسيرته في انحاء اخرى. فهو في ناحية يسير بطيئا وفي ناحية اخرى يسير اسرع، بل انه يقف في بعض النواحي - يقف في الثقب الاسود مثلا، ويقف في الجسم الذي يسير بسرعة الضوء. ومعنى ذلك انه لا يوجد زمن داخل الثقب الاسود ولا يوجد زمن في الجسم السائر بسرعة الضوء. (ولكن النظرية النسبية نفسها تنفي وجود جسم مادي قادر على السير بسرعة الضوء).

والوضع الثقافي في العالم العربي يشبه هذه الحالة شبها غريبا. فكل قطر عربي مستقل في ثقافته عن الاقطار الاخرى تمام الاستقلال.

مثل من مذنب هالي

ولكي لا يظن القارىء انني ابالغ فيما اقول، افضل ان اضرب له مثلا من مذنب هالي. ان قدوم هذا المذنب لا يعتبر حدثا فلكيا وحسب، بل حدثا ثقافيا عالميا. وقد كنت، كعادتي في معلوماتي الفلكية، اعتمد على ما تنشره المجلات الفلكية والعلمية الامريكية ثم الانجليزية. ومن هذه كنت اعرف ما يجري في البلدان الاخرى. وانت اذا شئت في الواقع ان تعرف اي امر علمي فانك تجد في اللغة الانجليزية مجلات مبسطة، على مستويات مختلفة، وتكاد تكون لا حصر لها لغزارتها. سجلات كهذه هي التي نفتقدها في العالم العربي.

وقد كنت طيلة الإشهر الستة او السبعة، اكتب للقارىء عن اخبار المذنب المتفرقة، سواء من المجلات الانجليزية الامريكية او من الكتب الستة التي طلبتها وكانت رفيقتي في هذه الفترة.

لم أكن اعرف - اول الامر على الاقل - شيئا مما يجري عن متابعة المذنب في العالم العربي. واخذت في الفترة الاخيرة اعرف ان نشاطا جيدا كان يجري في بلدان عربية مختلفة. وجدت ان مركز البحث العلمي في العراق يتابع هذا الموضوع وينشر كتيبات عن المذنب. ووجدت ان الكويت كانت قد اسست لجنة للمذنب ونشرت كتبا عنه وفي الكتب صورة للمذنب التقطها مرصد العجيري. ورأيت في التلفزيون عرضا لنشاط لجنة مذنب هالي في مصر، وقد عرضوا بعض الصور التي قام العلماء بتصويرها. حتى الجمعية الكونية في سورية التي أنا على اتصال مستمر بها منذ سنوات، كانت قد تابعت مذنب هالي، وذهب فريق الى الصحراء وراقبوه، وكانت الجمعية قد نشرت كتبا عن المذنب، ونسي صديقي الاستاذ فايز فوق العادة ان يرسله الي. كل هذا كان يجري في العالم العربي وأنا لا علم لي به. وعندما زرت دمشق في نيسان الماضي علمت بكل هذه الحقائق، وتعرفت على الشباب المهتمين بالفلك والذين تابعوا المذنب.

أنا لا اطلب مجلة فلكية في هذه الاونة لكي تنقل هذه الاخبار بين الفلكيين المهتمين، فهذه امنية لم يحن موعدها في العالم العربي بعد، ولكن اخبارا كهذه هي من شأن المجلات العلمية المبسطة.

آفاق علمية

لقد جاءت هذه المجلة لتملأ هذا الفراغ الثقافي الذي يحس به المثقفون في العالم العربي. وقد اكملت بعددها السادس والاخير عامها الاول.

ولست انتقد الشكل الذي ظهرت فيه ولا الصور الملونة الجميلة التي تزينها هنا وهناك. فهذا في رأيي في مستوى جيد جدا. كما انني اعرف ان المجلة تصدر الان كل شهرين مؤقتا، وان في النية ان تصدر كل شهر، وان كانت كلمة التحرير في العدد الاخير لا تحدثنا عن الموعد الذي سيبدأ فيه ظهورها الشهري.

غير ان النقد الاساسي الذي اريد ان اطرحه في هذا العدد هو على بطاقة الاشتراك. وسيدرك القارىء ان النقد غير موجه الى المجلة بالذات. فالمجلة تريد ان تصلها الاشتراكات على مكتبها في قبرص. اقرب بلد صديق غير عربي. وهذا وضع لا يلام عليه اصحاب المجلة. فالعالم العربي مقطع الاوصال سياسيا بالاضافة الى تقطيع اوصاله في المجال الثقافي. وموضع المكتب المقبول قطعا عند جميع العرب دون استثناء هو ان يكون خارج العالم العربي، فليس هناك في العالم العربي موضع يقبله جميع العرب.

انه حال لا يحسد عليه. وله آثاره الوخيمة على امور كثيرة، منها الثقافة التي تعنينا. ولا يستطيع احد ان يلوم مجلة آفاق علمية على ذلك. فهي الطريقة الوحيدة لكي تثبت لجميع الدول العربية انها صديقة لها جميعها وانها لا دخل لها في شؤون غير العلم.

والمجلة بهذه الطريقة تستطيع ان تدخل جميع البلدان العربية.

هذا الاسلوب نفسه هو الذي تسلكه مجلات اخرى عديدة جدا لكنها كلها سياسية او اجتماعية.

وهكذا، فقد اصبحت الطريقة الوحيدة التي تستطيع بها ان تثبت بأنك حيادي في الصراع بين الدول العربية هي ان تترك البلاد العربية كلها وتعيش في خارجها، بما يترتب على ذلك من تبعات.

بدايات موفقة

لقد اعتمدت المجلة في اعدادها الصادرة حتى الان على الترجمات من الاجنبية. وفي رأيي ان هذه هي الطريقة الصحيحة في وضعنا الحالي الذي تقل فيه خبرتنا في العلم وفي الكتابة العلمية. فنحن في هاتين الظاهرتين في بداية الطريق. واعتقد ان معظم الترجمات صحيحة لأني عند قراءتي لها كانت مفهومة.

واظن ان اختيار المواضيع كان جيدا، فالغالبية العظمى من القارىء العادي وتسترعي انتباه كل راغب في العلم.

المطلوب من المجلة بعد الآن

بما ان «آفاق علمية» هي المجلة الوحيدة من هذا النوع الذي [...] للجماهير في العالم العربي، فهي جديرة بأن نوليها الكثير من [...] والاهتمام. ويجب ان نفترض ان هناك من قرائها من لا يعرفون لغة غير العربية، او يعرفون لغة لا توجد لها مجلات في بلادنا مثل لغات [...] الشرقية.

سيكون اعتماد هؤلاء في معلوماتهم العلمية على هذه المجلة. ولهذا [...] نعطي بعض المواضيع كاملة. وان نركز في ذلك على المواضيع الآتية.

واذا عدت الى مذنب هالي مرة اخرى، اجد ان المجلة خالية من الحديث عنه، اللهم الا من بعض صور في العدد السادس، والشرح عنها كاف. كنت انتظر من هذه المجلة ان تصدر عددا كاملا عن المذنب يشترك [في] كتابته اكثر من عالم ويترجم له من اكثر من مصدر. كنت انتظر عددا [...] تدرك حقيقة مذنب هالي ادراكا جيدا دون ان تحتاج الى مراجعة [...] اخرى - اللهم الا للحصول على انباء تحركات المذنب ورصده وما [...] المركبات الفضائية التي اطلقت لكشف اسراره. لكن الذي حصل هو ان [...] الذي كان يتوق الى معرفة الشيء الكثير عن هذه الظاهرة، كان يلجأ الى [...] اجنبية يدرس فيها عن المذنب او اذا لم يكن يعرف لغة أجنبية كان يلجأ [الى] قراءة ما تكتبه الصحف اليومية.

في رايي ان يكون هناك موضوع غلاف للمجلة في كل صدور لها، [...] الموضوع يتناول ناحية علمية معينة ويوسعها تفصيلا بحيث لا يحتاج القا[رىء] بعدها الا للمتابعة فقط.

وما دامت هذه المجلة قد ثبتت اركانها الان، وما دامت هي الوحيدة في العلم، فأريد منها ان تدرك بأنها مسؤولة عن تقديم المعلومات الحديثة عن امر علمي حديث الى القارىء العربي وبشكل كامل في موضوع الغلاف.

هذا من ناحية. اما من ناحية اخرى فاني اطلب منها ان يكون لها مراسلون علميون يزودونها بالاخبار العلمية في العالم العربي. وان تجري مثلا لمذنب هالي في بغداد ودمشق ومصر والاردن، ولا اعلم بالثلاثة الاولى الا عن طريق الصدفة، فهذا امر لا اقبله. والمجلة التي يفترض ان تأخذ المسؤولية مهمة كهذه، هي مجلة «آفاق علمية».

أنا لا اعتب عليها لتقصير في هذا الامر. فأنا اعلم انها طرية العود تسير في طريق كأداء ملؤه الشوك والعوسج، ولكني اطرح هذه الامور لكي تضعها المجلة نصب عينيها في طريقها الطويل.

انها في الحقيقة على مستوى جيد جدا، في حلة انيقة تقدم لنا الكثير من الذي يجهله المثقف العربي. وهي في عام واحد قد قدمت اعدادا ستة على مستوى كبير من الاتقان والدقة، ساظلمها اذا حاولت ان اطلب منها ما هو فوق الطاقة.

على اية حال فان العربي سيبتهج عندما يرى مجلة علمية أصبحت [...] لابناء العروبة على هذا المستوى.

مؤسسة عبدالحميد شومان

احتفلت مؤخرا مؤسسة عبدالحميد شومان بعيد تأسيسها الثامن، واسهاما من الدستور في التعريف بمؤسساتنا العلمية تقدم صفحة «العلم والحياة» هذه الايماءة الموجزة عن هذه المؤسسة العلمية الوطنية.

انشئت مؤسسة شومان في عام ١٩٧٨ بهدف الاسهام المباشر وغير المباشر في البحث العلمي العربي وتنشيطه في العلوم الطبيعية والاساسية والتطبيقية والتكنولوجية، وكذلك في العلوم الانسانية بابعادها التنموية، حسب اولوياتها للعالم العربي.

كما وتهدف المؤسسة الى الاسهام في تخريج وتطوير جيل من العلماء والخبراء والمتخصصين في كافة ميادين العلوم والتكنولوجيا.

وتشتمل اهتمامات المؤسسة جميع انواع البحث العلمي الهادف الى زيادة المعرفة وتسخيرها في خدمة الوطن العربي والشعوب العربي.

وايمانا من المؤسسة بأن البحوث العلمية لا تتم في فراغ، فانها توجه اهتماما خاصا الى الحقول الاجتماعية والانسانية التي ترفد العلوم البحتة والعلوم التطبيقية وتؤثر فيها، والتي بدونها لا يمكن للعلوم ان تتطور وتنمو وترتقي في سلم المعرفة، وتولي اهتماما مركزا للعنصر البشري الذي لا رقي ولا نمو ولا معرفة بدونه.

وتهتم المؤسسة بالبحث العلمي الخاص بالمعوقات المجتمعية - الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والتاريخية، وغيرها - التي تحول دون عطاء علمي عربي متميز ومنافس، وتحديد تلك المعوقات، والعمل على تطويقها، والاسهام في ازالتها.

وتشمل برامج المؤسسة رفد البحث العلمي العربي ما من شأنه تجديد وتطوير طرق تدريس المواد العلمية في المدارس والجامعات العربية، ونشر الثقافة العلمية بين ابناء الشعوب العربية، وتشجيع عمليات التأليف والنشر والترجمة، وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية المتخصصة، وتوفير بعض اجهزة البحث العلمي وادواته للهيئات والمؤسسات العلمية والتعليمية في الاقطار العربية.

وفي سبيل تحقيق الاهداف والغايات التي وجدت من اجلها تتبع المؤسسة تسعة اساليب، هي:

اولا: انشاء مركز للبحث العلمي يدعى اليه العلماء العرب المتواجدون في الاقطار العربية والاجنبية.

ثانيا: دعم عملية تطوير المؤسسات العلمية العربية القائمة او المساهمة في تأسيس مؤسسات علمية جديدة، والتمويل الكلي او الجزئي لكل ما يقع ضمن اهتمامات المؤسسة من البحوث والدراسات العلمية التي تقترحها او تقوم بها المؤسسة او غيرها من المؤسسات والمراكز العلمية العربية، او يقوم بها المشتغلون بالعلم والباحثون العرب، علاوة على تقديم منح متنوعة للعلماء والباحثين العرب في المجالات التي تراها المؤسسة متوافقة مع اهدافها.

ثالثا: نشر وتوزيع الدراسات العلمية العربية في المجالات المذكورة اعلاه سواء كانت دراسات اعدت بتكليف ودعم من مركز ابحاث المؤسسة، او بمبادرات وافراد خارجها.

رابعا: انتاج برامج تعليمية وثقافية علمية مصورة وتعميمها على الجامعات والكليات العلمية والتقنية والمعاهد المهنية لاستخدامها كوسائل تعليمية ايضاحية، وعلى محطات التلفزيون العربية لتعميم الثقافة العلمية العربية وتوعية الجمهور العربي بها.

خامسا: تنمية العلاقات بين المؤسسة وبين مؤسسات البحث العلمي المماثلة في الاقطار العربية سعيا وراء تحقيق الاهداف المحددة والمشتركة.

سادسا: تنظيم ندوات وحلقات دراسية ومناظرات ومعارض وفق اهداف واهتمامات المؤسسة.

سابعا: انشاء مكتبات علمية عصرية عامة، تحتوي على اهم الكتب والدراسات والدوريات المنشورة بالعربية واللغات الحية الأخرى، في المجالات المختلفة المذكورة آنفا كي يستفيد منها الجمهور والمهتمون والباحثون من داخل المؤسسة او من خارجها.

ثامنا: اصدار الكتب والدوريات والنشرات العلمية المنسجمة مع اهداف واحتياجات المؤسسة.

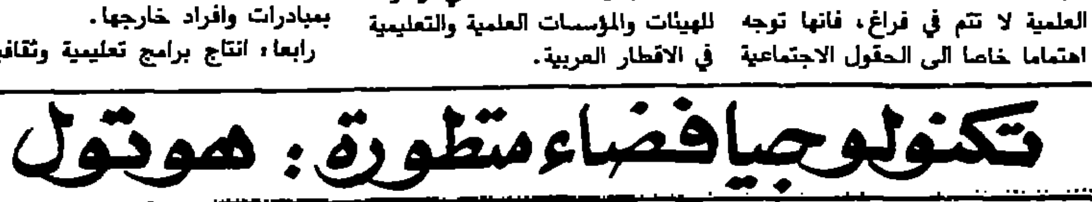
تاسعا: تنظيم مسابقات لتشجيع العلماء العرب على البحث العلمي، وتشجيع معلمي العلوم في المدارس الاعدادية والثانوية على اجراء تجارب علمية مبتكرة او تطوير تجارب علمية قائمة.

وقد بدأت مكتبة المؤسسة عملها مع بداية عام ١٩٨٥ بتقديم خدمات متميزة، وتعتبر هذه المكتبة الاولى من نوعها في الاردن من حيث كونها ادخلت الحاسوب الى اقسامها وخدماتها، ويتوفر في المكتبة للعينات السمعية والبصرية لرفد مواد القراءة التقليدية، ومن ذلك قسم للافلام والافلام المصغرة والشرائح والاشرطة، كما وتحتوي المكتبة مركزا ثقافيا تقدم فيه عروض الافلام والمعارض والمحاضرات وحلقات البحث، وتوفر المكتبة مجموعة واسعة ومنتقاة من المجلات العلمية.

وفي عام ١٩٨٦ تم افتتاح بنك المعلومات الذي سيعمل على سد العجز الشديد في مجال الخدمات العلمية عن طريق توفير قاعدة معلومات ببليوغرافية، وبناء بنوك للمعلومات المتخصصة، وربط بنك للمعلومات مباشرة بأهم انظمة المعلومات العالمية حتى يتسنى للباحث الحصول على ما يريد منها مباشرة، هذا الى جانب توفير مجموعة من الحواسيب الشخصية لاستخدامها من قبل المراجعين، وعقد ندوات ومحاضرات عن استخدامات الحاسوب في التعليم، وعقد دورات تدريبية لطلبة المدارس على استخدام هذه التقنية بالتعاون مع مؤسسات علمية اخرى.

ومن ابرز نشاطات المؤسسة الحالية دعم اصدار مجلة علمية عربية، وهي مجلة «آفاق علمية» التي تصدرها مؤسسة الابحاث العربية «روافد»، وقد صدر من هذه المجلة حتى الآن ستة اعداد.

من الارشيف: افتتاح مؤتمر تحليل نظم سياسة الزراعة في الاردن والـ[...]



تكنولوجيا فضاء متطورة: هوتول



قدمت مؤسسة الفضاء البريطانية British Aerospace انموذجا جديدا لطائرة القرن الحادي والعشرين، وقد اطلق على هذا الانموذج اسم هوتول. وتقوم هذه المؤسسة بتطوير هذه الطائرة في اطار برنامج الفضاء الاوروبي الهادف الى منافسة الولايات المتحدة الاميركية في مجال بناء طائرات مكوكية قادرة على حمل حمولات الى مدارات محددة في الفضاء الخارجي.

اذن المطلوب من هذا البرنامج توفير عربات اطلاق تجارية واكثر امانا من عربات الاطلاق المتوافرة حاليا واقل تكلفة منها.

ويستند عمل الصاروخ الجديد على تقنية دسر Propulsion جديدة، وهذه التقنية تمكن من استغلال اوكسجين الجو وبالتالي تخفيض كمية الوقود اللازمة للدفع الأمامي والتي تكون مخزنة عادة على متن الصاروخ، كما تم تصميم الأجنحة بكيفية تجعل عملية الاطلاق سهلة ومثالية، وتتم عملية الاطلاق باستخدام عربة اطلاق خاصة.

ويرى المتخصصون والخبراء ان هذه الميزات تجعل من هوتول انموذجا فريدا، حتى الآن، وبفضل هذه التطورات اصبح في متناول العلماء والباحثين، وغيرهم عربات نقل قابلة للاسترداد واعادة الاستعمال بأدنى حد ممكن من نفقات الترميم والتحضير للاطلاق من جديد.

ويشغل خزان وقود الهيدروجين المضغوط جزءا من الهيكل الامامي لصاروخ هوتول، وفي المؤخرة يوجد خزان اوكسجين ضخم يستخدم في دفع الصاروخ في طبقات الجو العليا حيث تكون نسبته غير كافية لدسر الصاروخ.

اما فيما يتعلق بتفصيلات المحرك فقد وضعت طي الكتمان والسرية التامة، ولا تتوافر اية معلومات عنه. وتتركز الوقاية من ارتفاع درجة الحرارة الناتجة عن اختراق الغلاف الجوي للأرض في مرحلة الاياب تحت الهيكل والجناحين.

ومن مواصفات هوتول: الوزن عند الاقلاع ٢٠٠ طن، والوزن عند الهبوط ٤٢ طن، والحمولة ٧ طن، ويبلغ طوله ٦٤ مترا، وطول الأجنحة ٢٠ مترا، ويبلغ قطر الصاروخ ٥,٧ مترا. وتصل سرعة انطلاق الصاروخ حوالي ٣٣٤ ميل في الساعة، بينما تصل سرعته عند الهبوط ١٩٦ ميل في الساعة. وتكون زاوية الاقلاع حوالي ٢٤ درجة، وبعد الانطلاق بدقيقتين تصبح سرعة هوتول اسرع من الصوت.

وعندما يصل هوتول الى ارتفاع ٢٥ كيلو مترا يبدأ بالتحليق الشراعي وذلك بفعل جناحيه الطويلة، ووزن الهيكل المنخفض، بمعنى ان الصاروخ يتصرف كمقذوفة وليس كمكوك، ولذلك تكون درجة الحرارة المتولدة من اختراق الغلاف الجوي للأرض اقل من تلك المتولدة في حال اختراق المكوك، وجسم الصاروخ هوتول مصنوع من سبائك معدنية تحتمل درجات الحرارة بالغة الارتفاع.

اما كيفية هبوط هوتول فهي شبيهة بكيفية هبوط المكوك الفضائي وتكون زاوية الهبوط ١٦ درجة، وبسرعة ٨٨ ميلا في الساعة.

وستتم عمليات الاطلاق والتحكم والهبوط مرة اخرى باستخدام اجهزة كمبيوتر متطورة، وستتم عملية التحكم عن بعد، وبذلك تصبح هذه العمليات اكثر سهولة واقل تكلفة واكثر اقتصادية.

اعداد: فاطمة العمراني

مغامرات القلب الصناعي

في شهر نيسان الماضي توفى في مستشفى «بيتسيه» في باريس الرجل الذي كان قد خضع لزراعة قلب صناعي من طراز «جارفيك - ٧». وقد قام باجراء تلك العملية البروفيسور كريستيان كابرول. وقد سبق للمريض ان خضع من قبل، لعدة عمليات اصلاح صمامات القلب الا انها لم تساعد على تحسن حالته، وبعد فشل تلك المحاولات قرر البروفيسور كريستيان اجراء عملية زراعة القلب الصناعي من نوع «جارفيك - ٧».

ولجريت عملية الزراعة هذه، الا انه وبعد عدة ايام طرأت تعقيدات اخرى، حيث اصيب المريض بالتهاب في الرئتين، واختلال في وظائف الكلى والكبد، وتفاقمت حالته حتى توفي. واعلن البروفيسور كرسيستيان ان سبب الوفاة لم يكن ناجما عن عملية زراعة القلب، وانه سيستمر في برنامج زراعة القلب الصناعي الذي يحل احلالا كاملا محل القلب الطبيعي.

وقد استطاع البروفيسور كرسيستيان اجراء (١٧) عملية حتى الان نجحت منها عشرة لا يزال اصحابها على قيد الحياة حتى الان.

وكانت العمليات الخمس الاولى تقضي بزراعة القلب ليبقى بشكل دائم مكان القلب الطبيعي، ولكن النتيجة لم تكن مشجعة [...] ثلاثة منهم، ولا يزال اثنان من[هم] على قيد الحياة.

وازاء هذا الواقع غير الا[...] قليلا من اهدافهم، ول[...] ينظرون الى القلب الصناعي [...] انه حل مؤقت ريثما يتم ال[...] على قلب طبيعي. الى جا[نب] قلب «جارفيك - ٧» اجريت [...] الولايات المتحدة الاميركية وفر[...] ثلاث عمليات زرع للقلب الصناعي «بين ستات» ا[...] صممه الطبيب الاميركي بيير[...] وقد مات اثنان من المرضى ال[ذين] تلقوا هذا القلب.

من جهة ثانية اجريت في ال[...] الاتحادية عملية زراعة لقل[ب] صناعي من تصميم الماني ويدع[ى] «بوشيرل» صممه البروفيسور [...] بوشير من جامعة شارلوتنبر[غ] وقد مات المريض بعد وقت قـ[...] من العملية اثر نزيف حاد.

واجريت في النمسا مؤخرا عم[لية] زراعة قلب صناعي يحمل ا[سم] «فولتر» نسبة الى مصممه، [...] ان اي بيان بهذا الخصوص [...] ينشر اثر العملية.

وبرغم المخاطر التي تح[...] بعمليات زراعة القلب الصناعي [...] انها ستبقى مستمرة، خاصة وا[نها] تبشر بالنجاح في المستقبل بعد [ان] اتاحت تقنية القلب الصناعي [...] الآن انقاذ حياة عدد لا بأس [به] من مرضى القلب.





للسنة العاشرة على التوالي

عامة السلة الأردنية... أرثوذكسية

أرثوذكسي يفوز على الأهلي ٨٦-٧٩
آلاف متفرج شجعوا الفريقين بحرارة

...جنبات قصر الرياضة بمدينة الشباب باكثر من ٣ الاف ...لم يتقطعوا عن الهتاف ...طوال المباراة الحاسمة على ...اندية الدرجة الاولى لكرة ...لموسم ٨٥ والتي حسمها ...لصالحه بفارق جيد فائزا ...على وبواقع ٧٩-٨٦ والشوط ...محتفظا بزعامة السلة ...موسما لخر بعد ان فاز بها من ...مرات متتاليةمنذ عام ١٩٧٥.

...الحسم التي اختتمت في ساعة ...من الليلة قبل الماضية برعاية ...ركن نصوح محيي الدين مدير ...العاصمة جاءت في مستواها ...تليق بها ووصلت اليه اللعبة في ...وتبعث على مزيد من التفاؤل ...محافظة سلتنا على زعامة ...بعد شهور قليلة.

...أرثوذكسي استحق الفوز

...كسي استحق الفوز خاض ...بتشكيلة اساسية مكونة من مراد ...وسيم وامجد والطنبور واشرك ...مد مواجدة وباكير قدم مباراة ...وظهر واضحا منذ البداية اصراره ...فوز فهو بعد ٤ دقائق فقط تقدم ...١٣-٧ مستغلا الثغرات ...ية عند الاهلي

نوع الارثوذكسي بين اكثر من اسلوب في اللعب فهو دفاعا لعب بطريقة دفاع المنطقة ٢١٢ يحولها الى دفاع رجل لرجل وقتما اقتضت الحاجة ذلك واسند لمراد بركات هداف المباراة مهمة مساعدة لاعبي الخط الامامي احيانا وهجوما لعب الارثوذكسي بطريقة ٢٢١ مركزا على الثلاثي مراد وهلال والطنبور في التصويب

اما الاهلي الذي نزل بتشكيلة اساسية ضمت مرقص والسعيد والخص وزغلول وابوناموس واشرك فيما بعد ينال قناش وفرج باسيل ومروان معتوق وطارق ابودهيس ولعب بطريقة دفاع المنطقة الممزوج بدفاع رجل لرجل اعتمد في الهجوم على نجمه المتالق يوسف زغلول وعلى السعيد ومرقص للتصويب من خارج منطقة ال ٣ ثواني

ظل الارثوذكسي متقدما طوال دقائق المباراة لكن الاهلي تقدم مرتين فقط ٤٠-٣٩ و ٤٢-٣٩ واحتاج الاهلي لتقليص الفارق الى مجهود مضاعف انعكس عليه سلبيا في الشوط الثاني الذي شهد في نهايته سيطرة ارثوذكسية مطلقة اثمرت التقدم بفارق ١٥ نقطة بواقع ٨٤-٦٩ قبل نهاية المباراة ب ٣ دقائق وقبل ذلك كان الاهلي قد قلص الفارق الى ٦١-٦٠ في الدقيقة ٩ و ٦٦-٦٤ في الدقيقة ١١.

جاهد الاهلي كثيرا في الدقائق الثلاث الاخيرة لتقليص الفارق في الوقت الذي لعب فيه الارثوذكسي بارتياح بعد ان اصبح فوزه شبه مؤكد واستطاع الاهلي تقليص الفارق من ١٥ نقطة الى ٧ نقاط فقط.

نقاط المباراة

كان مراد بركات نجم الارثوذكسي هداف الدوري هداف المباراة اذ سجل لوحده ٣٣ نقطة فيما كان يوسف زغلول نجم الاهلي القادم هداف فريقه اذ سجل لوحده ٢٨ نقطة اما باقي نقاط المباراة فتوزعت وفق الاتي

الارثوذكسي

هلال بركات ٢٩ نقطة
امجد الطنبور ١٠ نقاط
وسيم الزعمط ٨ نقاط
هشام مواجدد نقطتان

الاهلي

عماد السعيد ٢٦ نقطة
سمير مرقص ١٢ نقطة
خالد ابوناموس ٦ نقاط
فرج باسيل ٤ نقاط
مروان معتوق نقطتان
ينال الخص نقطة واحدة

حكام المباراة

ادار المباراة بنجاح نفس طاقم حكام مباراة الاياب المكون من الحكمين الدوليين مضر المجدوب واسماعيل حرب للساحة وغالب بلعاوي وعطيه الوحيدي ومصطفى شركس وتيسير سعاده للتسجيل والتوقيت.

لقطات

حضر المباراة ايضا السادة محمد جميل ابوالطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب وعواد حداد رئيس اتحاد كرة السلة وعدد من كبار الشخصيات الرياضية

سلم مدير شرطة العاصمة كأس البطولة لكابتن الارثوذكسي مراد بركات وكأس المركز الثاني لكابتن الاهلي عماد السعيد وكأس المركز الثالث لنادي الحسين اربد ووزع الميداليات على لاعبي الفرق الثلاثة

سجل التلفزيون الاردني كافة وقائع المباراة تمهيدا لبثها

لاعبو الاهلي قاموا بمصافحة لاعبي الارثوذكسي فور انتهاء المباراة وكذلك فعل مدرب الاهلي

• مدير شرطة العاصمة يسلم كأس البطولة

• جانب من المباراة

مدير شرطة العاصمة توج فرق الأرثوذكسي والأهلي والحسين

اليوم قمة السلة ...على الشاشة الصغيرة

...التلفزيون الاردني الساعة الثالثة ...التسجيل الكامل لمباراة ...الارثوذكسي والاهلي في ختام موسم كرة ...التي انتهت الليلة قبل الماضية. ...قد بث مباراة الاياب ...

برعاية سمو الامير حسن

اليوم.. تنافس مثير بين أبطال التايكواندو لتمثيل الأردن في بطولة كأس العالم

يشهد قصر الرياضة في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم بطولة المملكة للتايكواندو برعاية سمو الامير حسن ولي العهد رئيس الاتحاد الاردني.

ابطال هذه البطولة ينالون شرف الانضمام لعضوية المنتخب الوطني الذي سيشارك في بطولة كأس العالم التي ستقام في ولاية كولارادو خلال شهر حزيران المقبل.

وستشهد لقاءات اليوم اثارة وندية ستنال اعجاب عشاق اللعبة.

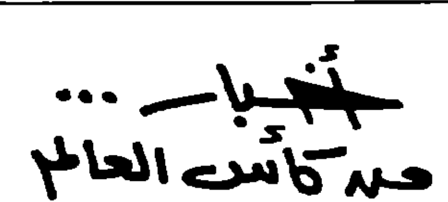
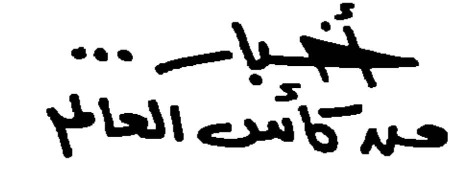
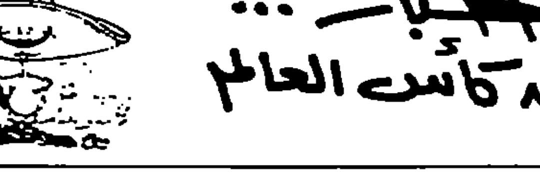
لقاءات اليوم

ستقام اليوم ٨ لقاءات على النحو التالي:

• وزن ٥٠ كغم فما دون
- احسان سميح - مركز جبل عمان ، ابراهيم ابو زيد مركز جبل الحسين
• وزن ٥٠ - ٥٤ كغم:
- زيد منصور بن طريف جبل ، سعيد من جبل عمان
• وزن ٥٤ - ٥٨ كغم:
طارق اللبابيدي الاتحاد العسكري ، كاظم ندوي اتحاد الشرطة
• وزن ٥٨ - ٦٤ كغم:
سامر كمال الجامعة الاردنية ، وجدي مصطفى جبل عمان.
• وزن ٦٤ - ٧٠ كغم:
خليل العقيلي اتحاد الشرطة ، خليل يوسف الاتحاد العسكري
• وزن ٧٠ - ٧٦ كغم:
نور الدين سلامة العربي ، مجدي سليمان جبل الحسين.
• وزن ٧٦ - ٨٣ كغم:
- بكر عادل الاتحاد العسكري ، معتصم جبل الحسين.
• وزن ٨٣ كغم فما فوق:
- توفيق نويصر جامعة اليرموك ، منذر عميرة جبل عمان.

الحكام

سمت لجنة الحكام المركزية ١١ حكما لادارة اللقاءات على النحو التالي:
- الحكم الدولي مخلد العساف، السيد تش، غازي حميد، نايف وسالم، معدي خليل، ناجح ابراهيم، حسين علاونة، عبد الرؤوف علي، محمود ابراهيم، محمد سليم، عبدالله محمد عوض.

بكنباور يسحب تصريحاته عن فرص المانيا الغربية

سحب مدير فريق المانيا الغربية فرانز بكنباور التصريحات التي الح فيها الى انه ليس باستطاعة فريقه الفوز بكأس العالم وذلك في اعقاب ردود الفعل الغاضبة من لاعبيه

وصرح بكنباور للصحفيين بعد اجتماع خاص مع كابتن الفريق كارل هاينز رويمنجه ونائب الكابتن هيرالد شومخر بانه قد تسرع عندما ادلى بالتصريحات السابقة

وقال بكنباور ان فرصة فريقه لا تزال ضئيلة غير ان هدفه هو الوصول الى الدور قبل النهائي وانه مع بعض الحظ تستطيع المانيا الغربية ان تفوز بالكأس

وكان بكنباور قد صرح يوم الاحد الماضي ردا على سؤال حول ما اذا كان سيظل في منصبه بعد انتهاء عقده عام ٨٨ اذا ما فازت المانيا الغربية بكأس العالم واوروبا بان فريقه لن يفوز باي من البطولتين على اية حال

وقد اغضب هذا التصريح فريقه وقال بعض اللاعبين ان حديث بكنباور اثر سلبا على الحالة المعنوية للفريق.

الجزائر تنوي التخلص من صورة «البطة الصغيرة السوداء»

صرح السيد رباح سعداني مدير الفريق الجزائري بان فريقه سوف يتخلص في وقت قريب من صورة «البطة الصغيرة السوداء» في مجموعته بنهائيات كاس العالم.

وقال سعداني امس الاول خلال تدريب فريقه - امل في الفوز على الفرق الاكثر ترجيحا مثل البرازيل واسبانيا بالضبط مثلما هزمنا المانيا الغربية في كاس العالم باسبانيا عام ١٩٨٢.

وقال للصحفيين نعرف ان مشجعي جوادالاجارا شجعوا البرازيل عام ١٩٧٠ عندما فازت بالكأس في المكسيك وانهم لا يزالون يشجعون البرازيل حتى اليوم. ولكن المشجعين سوف يرون اننا نلعب باسلوب كرة قدم وتكتيكات مشابهة جدا للبرازيليين.

واضاف سعداني البالغ من العمر ٤١ عاما قوله انه من خلال لعبنا لكرة القدم فاننا سنتخلص عما قريب من صورة البطة الصغيرة السوداء للمجموعة د.

بالاضافة للبرازيل واسبانيا فان مجموعة الجزائر تضم ايضا ايرلندا الشمالية التي يلتقي بها الفريق الجزائري هنا في الثالث من حزيران.

وكانت الجزائر قد فازت بهدفين مقابل هدف واحد على المانيا الغربية في الدور الاول من كأس العالم عام ١٩٨٢ غير ان الالمان تأهلوا للنهائي بعد مباراة سيئة السمعة مع النمسا لعب خلالها الفريقان لفوز المانيا بهدف مقابل لا شيء وهي نتيجة ضمنت لهما التأهل للدور الثاني على حساب الجزائر.

وقال سعداني ان همه الأول هو الطقس الحار هنا والذي تزيد درجة الحرارة فيه عن ٣٠ درجة مئوية غير انه اشار الى تنبؤات الطقس القائلة بانه من المتوقع ان يكون الطقس اقل حرارة مع وجود سحب خلال الايام القليلة القادمة.

فوز الاتحاد السوفياتي على موريليا

فاز الاتحاد السوفياتي على موريليا المكسيك في مباراة الاستعداد لكأس العالم المجموعة ج التي اقيمت في موريليا باربعة اهداف مقابل هدف واحد وكانت نتيجة الشوط الاول هدفين مقابل لاشيء

وكان الطقس معتدلا وشهد المباراة ١٥ الف متفرج

اهداف المباراة:

سجل للاتحاد السوفياتي بيلانوف في الدقيقة ٣٠ بلخوين في الدقيقة ٤٠ ورود انوف في الدقيقة ٥١ وليتوفشنكو في الدقيقة ٨١ وسجل لموريليا اوشوا في الدقيقة ٨٥

اليوم ايطاليا تعلن اسماء فريقها

من ريج جراتون -

صرح اينزو بيرزوت مدير الفريق الايطالي بانه سوف يعلن اسماء فريقه الذي سيلعب امام بلغاريا في المباراة الافتتاحية لكأس العالم يوم السبت قبل ٢٤ ساعة من بدء المباراة.

غير ان بيرزوت خيب امال الصحفيين عندما امتنع عن الاجابة على السؤال الذي يحير ايطاليا وكل مشجعي الكرة في العالم حول ما اذا كان النجم المهاجم باولو روسي سيشترك في المباراة الافتتاحية لايطاليا التي فازت بالكاس عام ١٩٨٢.

وقال بيرزوت ان روسي البالغ من العمر ٢٩ عاما والذي اختير كأفضل لاعب في نهائيات عام ١٩٨٢ يتحسن كل يوم في التأقلم مع طقس المكسيك غير انه اضاف قوله ان القرار الخاص باشتراكه سيتخذ اليوم الجمعة بعد التدريب.

وكان روسي الذي يلعب لفريق ايه. سي ميلان الايطالي قد استبدل بعد الشوط الأول من مباراة ودية ضد جواتيمالا يوم السبت الماضي في مدينة مكسيكو بعد ان ظهر عليه الاجهاد بسبب اللعب في منطقة مرتفعة عن سطح البحر.

وقال بيرزوت ان روسي النحيف قد تأخر في التأقلم على طقس المكسيك واضاف قوله: لم يتأقلم كل اللاعبين بسرعات متماثلة.

وأشار بيرزوت الى التنافس بين اللاعبين على تمثيل ايطاليا في المباراة الاولى الحاسمة من مباريات المجموعة التي يسودها التنافس الشديد حيث تضم ايضا الارجنتين التي فازت بكأس العالم عام ١٩٧٨ وكوريا الجنوبية.

وقال السيد بيرزوت ان هناك تنافسا شديدا بين اللاعبين المتقدمين في العمر والاعضاء الجدد في الفريق.

وقد ظهرت علامات هذا التنافس امس خلال مباراة ودية اجريت اثناء التدريب ظهر خلالها روسي التي سجل ستة اهداف لا تقدر بثمن في اسبانيا عام ١٩٨٢ بصورة افضل عن أي وقت مضى منذ وصول ايطاليا الى المكسيك.

وكان الطقس في بويبلا التي تقع على بعد ١٠٠ كيلومتر شرقي مدينة مكسيكو باردا وأدى اللاعبون مرانهم تحت سماء ملبدة بالغيوم.

وصرح روس للصحفيين بعد المران انه يشعر بقدر اكبر من الراحة وانه يتنفس بسهولة اكثر.

ومهاجم نادي فيرونا جيوس جالديريس هو اللاعب الذي ينافس روسي على مكانه وقد لعب جالديريس الشاب في الشوط الثاني في مباراة يوم السبت ضد جواتيمالا واحرز هدفا.

ومن بين لاعبي عام ١٩٨٢ هناك لاعب خط وسط نادي انترناسيونالي ماركوتارديللي الذي شفي من اصابة في ركبته الت به اثناء التدريب وسيكون باستطاعته الان الاشتراك في المباراة مع بلغاريا.

وتارديللي هو احد ثمانية لاعبين من الفريق الذي فاز بكأس العالم عام ١٩٨٢.

وسيغادر الفريق الايطالي بويبلا غدا الى مدينة مكسيكو.

اليوم... نهائي درع الاتحاد

فيصلي يتطلع لجمع الألقاب والجزيرة لتسديد الحساب
كيف نقلت «صافرة» الحكم الجزيرة للنهائي وأخرجت الأهلي

...يتطلع لجمع الالقاب واخر ...لتسديد الحساب وفريق ...امضى ليلة امس الاول فاقدا ...النوم تارة وفي حلم عميق ...تلم الصافرة تارة اخرى.

...فريق الذي يتطلع لجمع ...الالقاب هو الفيصلي الذي يخوض ...الحاسمة من مساء اليوم المباراة ...النهائية لبطولة درع الاتحاد امام ...الجزيرة الذي يتطلع لتسديد ...الحساب عندما تقام برعاية سمو ...الامير رعد كبير الامناء الذي ...سيقوم بتتويج فريق الفيصلي في ...حال فوزه بالمباراة او يعود الدرع ...الى الاتحاد في حالة فوز ...الجزيرة ويتم تحديد موعد اخر ...للمباراة الفاصلة

...الى الفريق الثالث وهو ...الاهلي الذي امضى ليلة لاتنسى ...يقول انه لم يذق طعم ...النوم والبعض الاخر اكمل السهرة ...على حلم الصافرة التي كانت ...سببا لخروج الفريق الابيض من ...البطولة عندما خسر امام الجزيرة ...بهدف وحيد جاء من ضربة جزاء.

الجزيرة ١
الاهلي صفر

...كانت المباراة شبه متكافئة رغم سيطرة ...الجزيرة على معظم الكرات وضغطه ...الواضح على مدار الشوطين لكن ...دون اهداف حقيقية كادت ان ...تحسم لولا حكم للمباراة الذي اطلق ...صافرة متوسطة الصوت واشارة الى ...نقطة الجزاء وبحركات سريعة ...وضع الكرة في مكانه بصعوبة بالغة بالقرب ...من نقطة الجزاء بسبب الاحتجاج ...الشديد من قبل لاعبي الأهلي الامر ...الذي جعل مدرب الفريق حسونة ...يتدخل ويبعد الجميع عن ...نقطة الجزاء وكانت عقارب ...الساعة تشير الى مرور ٤٢ دقيقة ...من الشوط الثاني ليتقدم توفيق ...ويسددها في المرمى.

...وكيف لحتسبت ضربة الجزاء ...هل كانت صحيحة ونجح الحكم ...في ادارة المباراة ام كانت «جائرة» ...وتسرع الحكم في اطلاق صافرته ام ...ان الاهلي والحكم مقلبا مرتبا ...لمهاجم الجزيرة الذي كان السبب بداية الهجمة كانت لدى متابعة فراس القاضي كرة امامية داخل منطقة الجزاء وعندما حاول احد المدافعين تشتيتها زحف على الارض فما كان من فراس القاضي الا القيام بمحاولة تسديدها خلفية ليسقط فوق المدافع وهنا اطلق الحكم صافرته مشيرا الى نقطة الجزاء ولا ندري وين الغلط وهذه كل القصة لكن في كرة القدم يعتبر القرار الأول والاخير للحكم.

نعود الى احداث المباراة لنجد ان الجزيرة كان الأفضل في هجومه بعكس الأهلي الذي كان الافضل في دفاعه ففريق الجزيرة ضغط منذ البداية وكان الأكثر سيطرة على الكرة لكن خط الهجوم عجز عن متابعة الكرات الأمامية باستثناء كرة عزت التي قطعها فراس القاضي وكاد ان يسجل لكنه اعادها خلفية تمهيدا لمتابعتها من احد المهاجمين وفي المنطقة الخلفية لوحظ ان معظم كرات نزيه سرور كانت مقطوعة ولم يستفيد منها خط وسطه بسبب تحرك ميمنة هجوم الأهلي لكن خط الدفاع بقيادة عصام التلي اغلق المنطقة الخلفية وحرم هجوم الاهلي من الوصول للمرمى.

اما فريق الأهلي فقد تأثر لغياب محمود ماهر وبالتالي اهتز مستوى المنطقة الخلفية الأمر الذي جعل خط الوسط يعود للمساندة وبالتالي الاعتماد على مصيدة التسلل للحد من خطورة المهاجمين واعتمد على ارسال الكرات الامامية لسرعة انطلاقه عدنان الترك وعماد صادق.

عموما كانت المباراة متوسطة المستوى تخللها اللمحات الفنية وسادها بعض لمحات العتاب الغير لازمة من قبل لاعبي الأهلي

• **الفيصلي + الجزيرة:**

▫ تتجه انظار عشاق كرة القدم الى ستاد عمان الدولي في التاسعة من مساء اليوم حيث ستجري اخر المباريات الرسمية لبطولة درع الاتحاد بين فريقي الفيصلي والجزيرة.

هذه المباراة يتطلع من خلالها الفيصلي للفوز ببطولة درع الاتحاد واضافته الى لقب كأس الكؤوس في حين يتطلع الجزيرة الى تأجيل التتويج لعدة ايام وتسديد حسابه مع منافسه الذي فاز عليه في المباراة الأولى.

لا نريد الخوض في فنيات الاداء لانها واضحة لدى الجمهور الذي تابع المباراة لكن نقول ان الحذر الشديد سيكون الصفة الغالبة على المباراة.

سجل الفريقين في البطولة يشير الى فوز الفيصلي في جميع مبارياته على النحو التالي: على الحسين اربد ٣-٢ وعلى القوقازي ١-صفر وعلى الجزيرة ١-صفر اما فريق الجزيرة فقد فاز على عمان ٣-صفر وعلى الرمثا ٢-١ وفاز على الأهلي ١-صفر وخسر امام الفيصلي صفر-١.

في بطولة الوحدات الرمضانية للكرة الطائرة

الوحدات يخسر امام المفتي واليوم يلاقي مركز الحسين

حقق فريق مركز عزمي المفتي اول فوز له ببطولة الوحدات الرمضانية للكرة الطائرة عقب اجتيازه فريق الوحدات بنتيجة ٣-صفر بواقع ١٥-٦، ١٥-٨، ١٥-١٠.

هذا وتختتم اليوم البطولة بلقاء فريق الوحدات ومركز الحسين.

م. المفتي ٣
الوحدات لا شيء

حصل فريق المفتي على اول نقطتين له بالبطولة، ولم يجد الفريق صعوبة في المباراة، وكان عصام جمعة نجم المباراة بلا منازع بضرباته الصاروخية التي لم تجد حائط صد متينا، اما فريق الوحدات فقد لعب اللقاء بغياب نصف الفريق هم: اسامة مطر، غازي المغربي، محمود صقر بسبب الاصابة، محمد قنديل، مما اضطر مدرب الفريق اشراك عدد من اللاعبين من الناشئين، مما الحق بالفريق خسارة ... توقعا.

اليوم .. مركز الحسين والوحدات

تسدل الستارة اليوم على البطولة بلقاء فريقي مركز الحسين والوحدات في تمام الساعة التاسعة على ملعب الوحدات.

لقاءات الفريقين تعتبر بطولة بحد ذاتها، رغم اهدافها بصفة رسمية الى فريق الزرقاء وهذا متوقف على نتيجة مباراته امام البقعة.

ستشهد المباراة اثارة وندية نظرا لتقارب مستوى الفريقين، وهي رد اعتبار لفريق الوحدات الذي خسر قبل ايام في اللقاء الخيري لصالح منكوبي الجفاف في افريقيا.

مركز الحسين حريص اليوم على تأكيد فوزه السابق وان الفوز يجعله ان يحتل المركز الثاني بدون منازع.

فوز الفحيحيل ببطولة كأس الكويت

احرز نادي الفحيحيل لكرة القدم الكويتي بطولة كأس امير دولة الكويت اثر تغلبه على فريق نادي كاظمة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما ليلة اول امس.

وانتهى الشوط الاول بهدف واحد مقابل لاشيء لصالح الفحيحيل احرزه اللاعب عبدالعزيز الهاجري في الدقيقة ٣٦

وفي الشوط الثاني اضاف اللاعب امير سراح هدف الفحيحيل الثاني ثم احرز اللاعب حمد حربي هدف فريقه الثالث والاخير في الدقيقة ٤٠ من هذا الشوط.

وقد شهد المباراة سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد الكويتي ورئيس مجلس الوزراء نيابة عن سمو امير دولة الكويت وقد قام سموه بتوزيع الكأس والميداليات على لاعبي الفريقين عقب المباراة.

دقات السامبا تصل المكسيك

...جوادالاجارا - سيتردد صدى دقات ...السامبا في شوارع جوادالاجارا خلال ...نهائيات كأس العالم فقد وصل اكثر ...من ١٠٠ عضو من فرقة سيكوفوادور ...البرازيلية الى هذه المدينة في مهمة ...

...قال احد اعضاء الفرقة بانه هو ...وزملاؤه سوف ينقلون السامبا الى ...جوادالاجارا ونجعل منها ...كرنفالا كبيرا انني متأكد من ان ...



السيد عبدالرؤوف الروابدة — الدكتور منذر حدادين

امنيـــات

السيد حيدر محمود — السيد ابراهيم المحادين

اشارات ضوئية محل الدواوير

الجهود التي بذلتها امانة العاصمة اقامة الحدائق العامة للمواطنين وافتتاح ثلاث حدائق كان بمناسبة عيد الاستقلال جهود مشكورة وملموسة الامر الذي نتمنى على السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة ان تدرس امانة العاصمة امكانية تحويل بعض الدواوير في العاصمة الى اشارات ضوئية للتخفيف من حوادث السير.

خليل حمدي زعيتر
ابو طارق

اسبوع للنظافة في الزرقاء

نتمنى على بلدية الزرقاء ان تخصص اسبوعا للنظافة في كل حي من احياء الزرقاء يشارك فيه سكان الحي بتنظيف حيهم.

ابراهيم علي فارع

دار وطنية للنشر

اصبحت الحاجة ملحة هذه الايام لوجود دار وطنية للنشر، تقوم بمهمة نشر وتوزيع انتاج الكاتب الاردني وجودة الامر الذي نتمنى على السيد حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون العمل على امكانية اخراج هذا المشروع الى حيز الوجود.

عبير فوزي

السرفيس والوصول الى نهاية الخط

السرفيس رقم ٣ جبل عمان المخصص للوصول الى سلطة المصادر الطبيعية ودائرة الاحوال المدنية لا يصل بعض سائقيه الى اخر الخط.. بل يطلب بعضهم من ركاب السيارة النزول على الدوار الثاني ويضطر الركاب للسير مسافة طويلة مشيا على الاقدام.

نتمنى على ادارة السير معالجة هذا الموضوع.

حسين عايد كفافي

امام مدير مؤسسة النقل العام

«خطوة مباركة التي قامت بها الحكومة بتعريب اسماء الاماكن والمحلات، وشيء جميل ان ان يعرب اسم مكان من مخيم شنلر الى مخيم حطين، والذي نتمناه على السيد ابراهيم محادين مدير عام مؤسسة النقل العام ان يساهم في هذا التعريب بتغيير لافتات الباصات الى الاسم المعرب الجديد مخيم حطين».

ابوعاصم

ملاحظة من الاغوار

سبق لسلطة وادي الاردن ان طلبت من المزارعين في الاغوار الشمالية عدم زراعة الموسم الصيفي في الاغوار الشمالية. ونظرا لان هذا الموضوع يهم كافة مزارعي الاغوار فاننا نتمنى على الدكتور منذر حدادين رئيس سلطة وادي الاردن الايعاز بمعالجة هذا الموضوع خاصة وان زراعة الفلفل في الموسم الصيفي في منطقة كريمة تعتبر زراعة ناجحة.

ثابت سليم شويات
كريمة

دوام موظفي البريد في محافظة المفرق

وصلتنا رسالة من عدد من موظفي البريد في محافظة المفرق يذكرون فيها ان المكاتب البريدية في محافظة المفرق تعاني من امتداد ساعات الدوام والتي تبلغ حوالي ١٨ ساعة واحيانا ٢٤ ساعة كاملة بدون استراحة او مناوبة بدل الدوام الاضافي - ويطالبون السيد مدير المواصلات في محافظة المفرق زيادة كوادر الموظفين في هذه المكاتب حتى يتسنى لهم من رؤية عائلاتهم.

المحرر

مشاكل الطلاب الدراسية

قد يطول الحديث في هذا المجال وقد يكون مؤسفا الى حد ما ولكن الامل كبير باخواننا المسؤولين بالتجاوب مع ابنائهم الطلبة ومساعدتهم بقدر الامكان للقضاء على مشاكلهم الدراسية فالمشاكل او بالاحرى الصعوبات التي تقف حائلا في طريق نجاح الطالب كثيرة ومتنوعة واذكر منها مايلي: -

اولا - اسلوب التهديد بخصم العلامات لأي خطأ يقدم عليه الطالب اصبح من الامور الروتينية في مدارسنا وكانه لا يوجد هناك اي طريقة لردع الطالب عن اخطائه سوى هذه الطريقة المؤلمة.. التي قد تولد الجو النفسي السقيم للطالب والشعور بالكراهية للمعلمين والمدرسة ايضا.. وبالتالي لن يكون الطالب على استعداد لقبول النصائح والتوجيه من قبل معلمه لان اسلوب المعلم الذي اتبعه في تهذيب الطالب قد ولد في نفس الطالب العقد معتقدا بان المعلم عدو للطالب.

ثانيا - اسلوب الضرب بالعصا وحتى في المدارس الثانوية لا زال قيد التنفيذ.. والسؤال الذي اتوجه به الى جميع المعلمين متى سنتخلص من هذه الظاهرة..؟؟ الا يوجد سبل اخرى لتهذيب الطالب سوى الضرب...؟؟

بالطبع لا فهناك سبل لتهذيب الطالب كثيرة ومتنوعة فلماذا لا نحاول اقناع الطالب بالخطأ الذي ارتكبه ومن ثم نبين له الطريق الصحيح الذي يسير عليه بأسلوب الأب الحاني لولده.. وفي هذه الحالة نستطيع اسقاط النظرية الراسخة في ذهن الطالب بان المعلم هو عدوه الاول..!!

* والاهم من ذلك كله ما يحصل في قاعة الامتحانات فمن الطبيعي جدا ان يكون الطالب خائفا من هذه اللحظة الحاسمة: لحظة تقرير المستقبل بالنسبة له.. ومما يزيد الامر سوء بالنسبة له هو تهديد المعلم بحرمان الطالب من الامتحان لمجرد اي نظرة الى زميله هذا بالاضافة الى التذكير المستمر بوقت الامتحان المتبقي فلا يكف المعلم طول فترة الامتحان من قول (بقي من الوقت كذا وكذا..) فيرتبك الطالب خوفا من ان يدركه الوقت وهو لم يكمل بعد الاجابة على اسئلة الامتحان ونتيجة هذا الارتباك تتجمد افكار الطالب فيصبح عاجزا عن التفكير وبالتأكيد سوف يؤدي الى فشله في الامتحان واذا فشل الطالب في الامتحان فهناك عقوبات منزلية تنتظره من قبل والده وبذلك سوف تكون المدرسة في نظره كالسجن المؤبد يتلقى فيه اقسى انواع العقوبات..!!

واخيرا اتمنى على اخواننا المسؤولين والمعلمين النظر في هذه القضية ومحاولة ايجاد حلول سريعة لها وخصوصا واننا في نهاية العام الدراسي «والله من وراء القصد».

خالد محمود النجار

مطالب لسكان الشونة الشمالية

سبق وان طالبنا نحن سكان الشونة الشمالية بايجاد مظلات وقائية للركاب.. وذلك بالتعاون بين بلديات المنطقة والمجالس القروية.. كما نطالب بوضع انارة على جنبات الطريق المؤدية من مدينة الشونة الشمالية وحتى نهاية شارع معاذ بن جبل كما سبق وان طالبنا بلدية الشونة بتخصيص موقف للباصات والسفريات حيث ان الموقف الحالي لا يصلح للركاب نظرا لعدم توفر الشروط الصحية.

كما سبق لنا وان طالبنا باقامة سوق تجاري تضم اصحاب المهن، حيث يعود اقامة هذا السوق بالنفع على البلدية..

اننا اذ نضع مطالبنا هذه امام متصرف لواء الاغوار الشمالية لنأمل ان يتم تنفيذ هذه المطالب لما فيه مصلحة السكان والبلدية

أحمد بكار

قضية الاسبوع

المرأة بين البيت والعمل

اعزائي القراء

نواصل هذا الاسبوع نشر الاراء التي وصلتنا حول قضية الاسبوع التي طرحتها الاخت وفاء قنصل صوالحة.. هذه القضية التي استحوذت على اهتمام العديد من الاخوة القراء فبعثوا الينا مشاركين بها..

واذا كنا ننشر اليوم رسائل الاخوة القراء التي في حوزتنا.. فاننا نأمل ان تصلنا في المرات القادمة ردودا مختصرة لكي نتمكن من نشرها ولافساح المجال امام كافة اراء الاخوة القراء لكي ترى النور على هذه الصفحة.. شاكرين الاخوة القراء على تجاوبهم واهتمامهم ومتابعتهم للقضايا التي تطرح عبر هذه الصفحة.

امجد القاضي:
مطلوب زيادة اجازة الامومة

اكرم بلاونة:
يجب ان تتوقف الامهات عن هجر بيوتهن الى ساحة العمل

جوليانا جنحو:
اشجع خروج المرأة للعمل من اجل التخفيف من الاعباء الملقاة على عاتق الزوج

زيادة اجازة الامومة

• الاخ امجد القاضي - عمان

- اود ان اشكر الاخت وفاء قنصل صوالحة لطرحها قضية هامة جدا تخص مجتمعنا وهي عمل المرأة.

فالأم المتزوجة لكي توفق بين عملها وبيتها يجب عليها تنظيم اوقات محددة.. وقت لرعاية زوجها واطفالها والقيام بواجبهم خاصة وان عمل المرأة ليس فقط كحاجتها المادية بقدر حاجتها لاثبات وجودها..

ان المربية الاجنبية لا تغني شيئا عن الام لرعاية الاطفال في غياب الام.. فهي قد تربيهم وتعلمهم عادات وتقاليد بلدها بعيدا عن عاداتنا وتقاليدنا.. الاسلامية.

لهذا فانني اطالب بزيادة اجازة الامومة التي تمنح للأم العاملة.. كما اطالب بانشاء حضانات في الشركات والمؤسسات العامة والخاصة لموظفاتها تحت اشرافها لقاء اجور رمزية كما هو الحال في بعض الشركات والمؤسسات التي خطت مثل هذه الخطوة.

لماذا المكابرة

• الاخت عدلة صالح الكوز - مخيم الطالبية

مهما تمادينا في المكابرة وخاصة في هذا الموضوع، نبقى نعلم بواطن الامور المتعلقة به حتى دون سبر اغوارها فهي وبحكم فطرتنا الانسانية وتركيبتنا الشرقية واضحة.. واذا قيل «الرجل المناسب في المكان المناسب» فان المرأة لا مكان مناسب لها الا البيت ولا سواه.

انا لست متزمتة.. على الاطلاق ولكنني انظر الى هذا الموضوع بعين مجردة.. وكلكم يوافقني الرأي.. فدعونا من المكابرة.

من منكم يستطيع ان يتخيل المرأة الا في مكانها الطبيعي هناك في بيتها وبين اطفالها وحتى وان استطاع ان يتخيلها عاملة فانه بالكاد يستطيع هضم الصورة ولو جئنا بامرأة عاملة وجعلناها تحت الشمس والقينا الضوء على حياتها بشكل دقيق لوجدنا انها تعيش في حالة تشتت ذهني مما يؤثر على حجم طاقتها ومدى قدرتها على العطاء نتيجة تمزقها الزمني في محاولات للتوفيق بين البيت والعمل.. وهذا بالتالي ينعكس على اطفالنا وزوجها بشكل سلبي.. ويقيني ان هذا واقع على الاغلبية بغض النظر عن بعض الحالات الاستثنائية.

لا حل كامل للقضية

• الاخ غازي زيد ابوربيع - الزرقاء

- رغم اني على قناعة تامة بأنه لا يمكن ان ياتي رأي كامل ولا حل شاف لهذه القضية الا انني ارجو ان اشير الى بعض النقاط.

- هناك فئة من النساء تعمل في الدوائر الرسمية والمؤسسات العامة وهذه الفئة همومها خفيفة جدا بسبب انضباط الوقت والدوام وتهيئة فرصة العودة الى البيت لممارسة ولجياتها البيتية.. ولا اظن ان هناك مشكلة اذا كان الزوج متفهما لعمل زوجته.. وبالتالي لا توجد مشكلة اذا كانت هناك حضانة في المؤسسة التي تعمل فيها تقبل وضع الطفل بأجر رمزي.

- وهناك النساء اللواتي يعملن في القطاع الخاص والمحلات التجارية فان مشاكل هذه الفئة كثيرة وهو امر يحتاج الى معالجة فعلا - ولهذا فاني اقول بأن المرأة التي تلمس انها قادرة على ان تستغني عن العمل مقابل ان ترعى شؤون بيتها واطفالها.. فان البيت افضل والزوج والاولاد اولى.

الأم العاملة لا تعطي القدر الكافي من حنانها

• الاخت نائلة محمد حصوة - عمان

- ان كلمة الام كلمة صغيرة ولكن معناها كبير جدا فالأم العاملة تقوم بواجبها في البيت ولكنها لا تعطي القدر الكافي من الحنان لأولادها، فهي تذهب الى العمل في الصباح لتعود في المساء او تعمل لساعات مديدة في اليوم.

فبعض الامهات يتركن اطفالهن في البيت عند الخادمة والخادمة لا تعطي الحنان للاطفال كما تعطيه الأم الى اطفالها، والبعض الاخر يذهب بأطفاله الى دور الحضانة فما ذنب هؤلاء الاطفال؟

لقد حصلت معي هذه الحكاية القصيرة بينما كنت عائدة من المدرسة انا وصديقة لي فرأينا طفلة جالسة على باب بيتها ولا تتجاوز السابعة من عمرها وهي تبكي بكاء شديدا. فتقدمت منها صديقتي وقالت لها ما بك؟ فأجابت الطفلة بأن امها ليست بالبيت وقد حضرت الطفلة الى البيت قبل ساعة، فمن المسؤول عن هذه التصرفات والاعمال التي تقوم بها الامهات.. ان على الأم ان تجلس في البيت لترعى شؤون زوجها واطفالها من اجل ان يشعر اطفالها بالحنان.

وقف الهجرة

• الأخ اكرم سعود بلاونة - اربد

لقد اصبحت النساء في هذا العصر تشارك الرجال في كافة ميادين الحياة السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية.. الخ وخاصة المتعلمات منهن.

والمرأة تعتبر الركيزة الثانية بعد الرجل في بناء المجتمع ولكن هذا لا يكون الا في داخل بيتها وليس في خارجه.

كما اصبحت تبرز كعضو فعال من خلال النقابات الحكومية والنوادي والمجالس الادبية وغيرها من مجالات الحياة، واخذت تتألق في عملها حتى تبين للجميع انها قادرة على العمل وقادرة على الوقوف بجانب الرجل. وللأسف الحار انها لا تستطيع ان تقوم بالعمل في بيتها.

نعم قد يكون هذا من حقها ولكن هذا الحق لا يكون على حساب الاخرين على حساب اطفال المستقبل، حيث تربية طفل واحد صحيحة وسليمة تغني عند الدنيا وما فيها فيا حبذا ان تكون الامهات هكذا! قريبات من الواقع متحملات المسؤولية رافعات السواعد الذهبية لتربية جيل مشرق بحاجة الى العناية والاصلاح وكذلك رافعات اعلام الابتسامة والفرحة لارضاء الازواج واطفالهم.

فالازواج طالما يكدون ويتعبون من عناء العمل وفي نهاية النهار اي عندما يحل المساء لا بد لهم من عودة الى البيت بيت السعادة، فلتكن تلك العودة يا امهات الوطن العاملات عودة سعيدة ترضي الازواج كما ترضي الاطفال.

فالاطفال ليسوا بحاجة الى الالعاب النارية والرحلات الترفيهية والمسلية أيام العطل الاسبوعية بقدر ما هم بحاجة الى حنان الأم الصافي الذي هو فوق كل شيء في مثل هذه المرحلة.

فلا بد من سؤال نطرحه على انفسنا اين هم الاطفال يا ترى الآن هل هم في المدرسة ام في الحضانات وبعد العودة يا ترى اين يذهبون بالطبع الى ايدي المربيات العربيات او الاجنبيات احقا ماذا يعرف طفل القرن العشرين عن حنان الام الصافي؟.

لهذا يجب ان نقول للامهات ان يتوقفن عن هجرة بيوتهن الى ساحة العمل نحن بحاجة ماسة الى تربية ابنائنا تربية صحيحة وسليمة.

نعم.. لتخرج المرأة للعمل..

• الاخت جوليانا اميل جنحو - عمان

يعتبر عمل المرأة من احد الدعائم التي تقوم عليها البيوت هذه الايام حيث يلاحظ في الآونة الاخيرة ان المرأة اصبحت تخوض كافة المجالات العلمية والعملية واصبحت هي القاسم المشترك في كل الاعمال بالفعل واستطاعت المرأة بفضل السلاح الذي تحمله «الشهادة» ان تثبت جدارتها فمتطلبات الحياة المتنوعة والمتجددة، فرضت على المرأة ان تعمل وخاصة المتزوجة وهذا ليس عيبا بل انما هو عمل وثقافة ووعي المرأة وشعورها تجاه الزوج بالنسبة الى تكاليف المعيشة المرتفعة جدا فليس من المنطق ان تقف المرأة تنظر الى رب الاسرة يعمل ويتعب ليلا نهارا وهو غير قادر على تغطية المصاريف لذا فاني اشجع خروج المرأة للعمل من اجل التخفيف من الاعباء الملقاة على عاتق الزوج والهدف الاساسي بالطبع هو هدف مادي.

اما بالنسبة لتأثير خروج المرأة للعمل على العلاقة الزوجية ونشأة الاولاد فهناك اثار ايجابية واثار سلبية لكن من وجهة نظري فانه لا تأثير لزوج المرأة للعمل على العلاقة الزوجية ما دام هناك تفاهم وتعاون من قبل الطرفين بل على العكس يكسبها خلفية ثقافية جيدة تساعدها على مناقشة زوجها واطفالها في مجال الحياة وان كل ذلك يجب ان يكون مدعوما بالتسهيلات المقدمة من قبل المؤسسات والشركات. واعطاء الام العاملة حقها مثل توفير دور حضانة وتوفير وتأمين المواصلات والعناية الكاملة برعاية الامومة والطفولة والتحقيق والتخفيف من الاعمال التي تكلف بها الام العاملة اثناء الفترة الاخيرة من الحمل.. وما الى ذلك من امور يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار من اجل ان تكون الأم العاملة مرتاحة البال.

* واخيرا شكري الى الأخت وفاء قنصل صوالحة بعرضها لهذه القضية المهمة جدا والتي يجب ان تكون مثل هذه القضايا كل اهتمام الجميع بالاضافة الى شكري الى المحرر الذي يتيح الفرصة للجميع بالمشاركة في مثل هذه القضايا الهامة.

البيت هو مملكة المرأة

• الأخت رابعة العزة - عمان.

- لست مع القائلين بأن تعمل المرأة كل شيء.. بل اني من تنظيم حياة المرأة. بحيث لا يكون العمل الا للحاجة القصوى. والا فان عليها أن تنتبه لبيتها الذي هو مملكتها.

حضانات الاطفال لحل المشكلة

الاخت نجاح محمود الشمله

حول القضية المطروحة حاليا فان من الصعب التقليل من دوام ساعات الموظفة لما يترتب على ذلك من خلل في الانتاج لكن لابأس من ايجاد حضانات تابعة لعمل الام حتى تتمكن من التوفيق بين رسالتها كام وبين كونها موظفة عاملة ومنتجة.

اعزائي القراء
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

المحرر

من المحرر

• الاخ مخلد الخلايلة - الرصيفة

- شكرا على شعورك الذي تضمنه الموضوع المرسل من قبلك، ونأمل تزويدنا بالجديد من انتاجك مستقبلا.

* * *

• الاخ أحمد بكار - اربد

- شكرا على رسالتك ونحن دائما ننشر الصالح من انتاج الاخوة القراء الذي يردنا.. وما حال دون نشر بعض مواضيعك انها طويلة.. لذا يرجى الاختصار وتحية لك.

* * *

• الاخت منى العوضي - عمان

- لم افهم المقصود من ارسال نسخة من شهادة الميلاد والعنوان الينا. رجاء التوضيح وشكرا على ثقتك.

* * *

• الاخ عمار محمد ابوسالم - اربد

- بعث برسالة الى صفحة القراء يقول فيها: -

اتقدم لجميع من يكتب ويشارك في صفحة القراء بالشكر الجزيل على كتاباتهم الجيدة وارجو ان يستمروا في ذلك واذكر منهم - الاخوة محمد طلعت وباسم حسن وردة وعصام عقرباوي ومحمد شريدة والاخوات رغدة وهيفاء الشرباتي ووفاء قنصل صوالحة و «رؤى» وسوسن مشهور بسطامي.

* * *

• الاخ وليد خضر بركات الشبول - الشجرة/الرمثا

- بعث لنا بمجموعة اقوال جاء فيها:

• لا يكون الصديق صديقا حتى يحفظ لخاه في ثلاثة:
في نكبته وفي غيبته وفي وفاته.

• من اراد ان يصارع الذئاب فلتكن مخالبه طويلة.

• هلك امرؤ لم يعرف قدر نفسه.

* * *

• الاخ علاء الدين منصور - عمان

- شكرا على تهنئتك الاخوية بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد.



شيل.. اجت الامانة!!

خليل الزرعاوي

فوز الدين ال...

داخله الفرح.. وهو يتابع على شاشة التلفزيون انباء رحلة السوداني العربي عمر خليفة.. وهو يعبر في رحلة رمزية العالم.. يطوف شوارع عواصمها ومدنها.. ويقابل رؤساءها.. يحمل الشعلة.. يرفعها بزهو.. وهو يركض - معلنا بدء جملة الرياضة من اجل افريقيا..

وكان يبتسم اكثر.. وهو يرى عمر خليفة ينتصب بقامته السوداء.. ومشيته السريعة الواثقة.. ويده وهي تقبض على الشعلة بل كان يخيل له.. ان عمر خليفة الرجل الخارج من قلب افريقيا فمه اشياء كثيرة يريد ان يتحدث بها.. فلديه اسرة، ووراءه وطنه.. وفي القرية التي خرج منها والمدينة التي درس فيها.. من الهموم العربية الافريقية يريد من يشاركه بحملها.. وحتى اتى.. ومن اجل هذا تواجد في اثينا.. ثم روما.. ثم مدريد.. امستردام ثم لندن - ثم نيويورك.

وفي لحظة فرح احس بها وهو يتأمل معالم وجه عمر خليفة التلفزيون تمنى لو انه كان مكانه. او لو اتيحت له هذه الفرصة فيو مثل عمر خليفة عنده الكثير من المتاعب.. والكثير من ناء بها كاهله.. وفي صدره الكثير من الهموم التي لم يستطع يحتملها..

«لو كنت مكانه.. لحدثت الاطفال الصغار الذين قابلوني الذين كانوا يحملون الاعلام الملونة.. ويرفعون الرايات الصغيرة بعضهم الدراجات النارية.. والهوائية. وينتظرون عمر خليفة عبر الواسعة العريضة. عن الاطفال الذين حرمتهم عصابات الهجانا والارغون من وطنهم الاصلي فكتب عليهم التاريخ ان يولدوا في الخيام ويعيشوا مشردين.. ويحلمون بحمل الرايات.. وركوب الدراجات على الطرقات بدون هموم ولا ماسي..

«لو كنت مكانه.. لحدثتهم.. عن يوم الخروج.. يومها سيارات لوري.. وقذفوا بالنساء والاطفال والشيوخ عند مشارف القرى.. وقالوا لهم امضوا.. وساروا اياما طويلة وقد انهكهم الحر والجوع. وبعد ايام صحوا على ما هم فيه فاذا هم خارج الوطن مدنهم وقراهم وبيوتهم التي كانت لهم قد اضحت لغيرهم.

ام يحدثهم عن جدته.. التي سمعت الناس يتهامسون في ايار ١٩٦٧ العودة قد باتت قريبة وان هناك سيارات تقف في موقف العبدلي تحمل الناس الى يافا واللد والرملة.. يومها نزلت من منزلها في الحسين حتى اذا ما وصلت الى موقف العبدلي وسألت عن السيارة الذاهبة الى يافا - حتى اجابها احدهم.. بابتسامة عريضة تملأ شفتيه حينها ادركت ان الامر لا يعدو كونه مزحة.. لحظتها فاجأتها النوبة فوقعت على ارض الرصيف.. فهرع الناس يحملونها.. مساهمة منهم انقاذها.. لكن المرأة مع وصولها الى المستشفى الباطني في جبل عمان قرب الكلية الاسلامية كانت قد لفظت انفاسها.

ام يحدثهم.. عن الأب الذي ظل ينتظر.. حتى فاجأته النوبة القلبية ذات مساء.. وراح هو يحتضن والده.. ويوسده احدى ركبتيه، وفي لحظة خوف وصمت.. يرفع الاب راسه عن ركبة ابنه، وهو يقول..

• لقد وصلت قبلهم..

- الى اين يا ابي..

• الى حيث خرجت ها هم ينتظرونني الاب والام.. والجدة والخال والعمة.. كانهم يعلمون بقدومي..

نظره ما زال مثبتا على شاشة التلفزيون.. ها هو عمر خليفة بقامته الطويلة.. يصل الى مبنى الامم المتحدة.. وها هو يعبر المبنى والبوابة ويصعد ليشعل الشعلة.. فأحس بارتياح.

الا انه تذكر ان عمر خليفة.. لم يقل كل ما عنده.. وتمنى لو ان تلك الامم.. تسأل عمر خليفة: ماذا تريد.. ليقول لهم.. ما الذي يمكن ان يقال في هذا الموقف العالمي..

وابتسم صاحبنا عندما وصل الى هذه النتيجة وراح يعض على شفتيه.

بأقلام القراء

الغيرة على المجتمع

اذا كان لكتابات المرء منا مدلول وقيمة تذكر فلا شك ان الرأي الاخر هو الذي يضفي عليها تلك الاهمية ومهما يكن حجم النقد واسلوبه الا انه لا يفسد ابدا قضية. لقد اسعدني حقا رد الأخ أحمد عبد حبول على مقالتي المعنية بقضية الاسبوع الفتاة بين البيت والتعليم والحقيقة انني حين ذكرت ان بعض الاهل يعرضون عن اكمال تعليم الفتاة بعد الثانوية العامة كنت اعني بذلك الحاجة الماسة والضرورة الملحة فما من اب الا ويتمنى لابنته ان تقوم بالتدريس لها وحل مشاكلها فتاة او امرأة وكذلك الام لا ترغب لها او ابنتها حين يصابهما لا قدر الله وعكة مرضية او مشكلة صحية الا ان يعرضا على طبيبة وليس طبيب خاصة في بعض التخصصات واعتقد انني كنت قد ذكرت في مقالي «ان مجتمعنا الاسلامي بحاجة ماسة الى المعلمة والطبيبة والممرضة والباحثة الاجتماعية» واني لنا ذلك الا باكمال الفتاة تعليمها الجامعي. لا شك ان الاختلاط مشكلة وما يترتب عليه من نتائج سيئة تعتصر النفس الما ولكن يجب ان ننظر الى مجتمعنا بصورة مستقبلية حتى يشاء الله بأمره لحل تلك المشكلة. مرة اخرى اوجه شكري للأخ أحمد حبول وتحياتي القلبية للأخ المحرر. محمد طلعت

براءة الطفولة

.... حبيبتي كانت وما زالت تحتضن فؤادي.. طفلة صغيرة اشعلت نيران الحرية وسابقت الابطال الى ما تحت التراب.. لتغرس جذورا ما زالت تتفرع وتنبض بالحياة.. وتبشر بمستقبل مشرق.

طفلة صغيرة.. لا تملك سوى البراءة.. والجمال الالهي.. وعينان خضراوتان.. كانت ترضع وجبتهما المفضلة بزجاجة في حضن امها الحنون وتطعمها طعامها الطفولي.. في بيت مصنوع من القماش في احد المخيمات.. ما زالت في ربيعها الاول.. وابتسامتها الاولى.. وحبها الاول.. وفي اثناء ذلك وقع هجوم معاد.. سمعت اصوات قنابل.. ومدافع.. لم تنتفض الام خوفا.. حرصا على شعور طفلتها.. بقيت صامدة مكانها.. ضمتها الى صدرها لتحميها وتشعرها بالحنان.. تألمت الام.. لقد اصابتها رصاصات الغدر في صدرها.. حاولت كل جهدها ان تعطي طفلتها باقي الوجبة.. ولكنها سقطت على الارض ودماؤها تقبل وجه الارض.. وقعت الزجاجة من فم الطفلة واختلطت مع الدماء.. صار لون الحليب احمر.. فرحت الطفلة انها تحب اللون الاحمر.. تحب اللعب في هذه المياه الملونة.. تلك هي لعبتها المفضلة.. وانطلقت منها ضحكة طفولية بريئة في انحاء المكان.. تلاعب امها المغدورة. تمسك يدها ترشق الدماء على وجهها.. وتضحك اكثر.. وحدها تعمل ما تريد امتلأ وجهها بالدماء.. تسقط.. تلعب وتتزحلق كل شيء صار فيها احمر.. هذا!!.. الام ما زالت نائمة. تحاول ايقاظها.. تصيح تصرخ بصوت تتصدع له الصخور.. ماما.. ماما.. ودموعها تتلألأ على خدها الاحمر.. تقلب وجه امها يمينا ويسارا تستسمحها بالبقاء. لم تعد تحب هذه اللعبة.. لقد غرقت بالدماء.. التصقت بالارض تبكي بفزع.. وكأنها عرفت ما حدث لامها وبركة الدماء تكبر. وتلتصق الطفلة بالارض اكثر وكأنها تحاول غرس جذورها في الارض لتبقى حية.. وانتهت اللعب وسقطت الطفلة فوق دماء امها. وما زالت كلمات الحزن.. ماما.. ماما.. تتردد على شفتيها.. لا تحزني يا بسمة الطفولة.. يا ضحكة البراءة.. فقلبك لحتضنك منذ زمن.. وقلب لملاه لا يزال ينبض.. وجذوره في الارض حية.

لا تحزني ان رأيت جذور امك تكبر وتتفرع من جديد.. تشرب الدماء.. فهي تحاول منع وجبتك الضائعة.. من دمائها لتكوني زهرة معطرة بأريج من دم الحرية..

مها الحلو

مجرد تعقيب..

قرأت ما كتبه الأخ عماد علي القلقاوي في زاوية للمحرر.

وانا بهذه المناسبة اوجه كلمة للسيد عماد فأقول له «ارجو ان لا تتوقف عن الكتابة لنا.. للقراء الصفحة فنحن القراء يعجبنا الكتاب الصادقين فيما يكتبون لان الكلام ينساب باستقامة من اقلامهم الواعدة ولا يتكلفون في كلامهم. لقد كانت خاطرتك معبرة رغم صغر المساحة وقلة الاسطر وارجو ان تكتب في المرات القادمة واحلامك متحققة.. وان تنال كل ما تريد لتكتب بتفاؤل وبكل روح مرحة»

هذه كلمات اوجهها عليها تكون بمثابة حافز للتقدم بالكتابة.

وارجو ان لا تتوقف عن الكتابة

سلفيا ابو نديا

من الارشيف

هذه الصورة التقطت عام ١٩٥٩ يبدو في الصف الاول من اليمين دولة المرحوم سعد جمعة، المرحوم محمد اديب العامري، الشيخ احمد الكحيمي السفير السعودي في عمان.

في الصف الثاني الشريف المرحوم عبد الحميد شرف، الشريف جميل بن ناصر، الشريف فواز شرف.

عام الحرائق في بريطانيا

ذكر تقرير هنا ان عام (١٩٨٥) شهد اندلاع الاف الحرائق في انحاء بريطانيا تسبب في الحاق خسائر مادية جسيمة في الممتلكات وازهاق ارواح المواطنين.

وقال التقرير ان معظم هذه الحرائق كانت نتيجة خلل كهربائي وحرائق اخرى من جراء حوادث الشغب.

واوضح التقرير ان هذه الحرائق الحقت خسائر قدرت بـ (٤٥٠) مليون جنيه، وقد بدأت الجهات المعنية هذا الاسبوع بحملة واسعة ضمت الاسبوع الوطني للحماية ضد الحرائق لتحسين المعدات والاسلاك الكهربائية منعا لوقوع المزيد من الحرائق مستقبلا.

القبض على عصابة لتهريب الحشيش في ابو ظبي

القت المباحث (الجنائية) بأبو ظبي، القبض هنا على عصابة لتهريب المخدرات وبحوزتها كمية من الحشيش تقدر قيمتها بما يعادل (٣٥) الف دولار امريكي.

وذكرت انباء صحفية نشرت هنا اليوم ان العصابة تتكون من شخصين باكستانيين وافدين الى البلاد للعمل وان رجال المباحث ضبطوا كمية الحشيش المذكورة وهي مقسمة الى عشرين قطعة كبيرة وموضوعة في مادة (الكازولين) لتمويهها وتسهيل تمريرها.

السباحة ممنوعة في الهايدبارك

كرر المشرفون على حدائق هايد بارك في لندن ولاول مرة منع المواطنين من السباحة في الاحواض المنتشرة في هذه الحدائق وذلك حرصا على صحتهم..

اتضح هؤلاء ان هذا القرار اتخذه وزير البيئة لورد النون بسبب تلوث مياه الاحواض الموجودة في الهايد بارك والتي يبلغ طولها (١٥٠) مترا.

قاتل يهاجم الفتيات السود

ذكر البوليس في منطقة لوس انجلوس - كاليفورنيا - ان قاتلا يتردد على المنطقة منذ قرابة ثلاث سنوات ويهاجم فتيات الليل من السود بصفة خاصة.

وقد عثر بعض الاطفال على جثة احدى الضحايا في فناء مدرستهم. وذكر البوليس ان القاتل يخنق ضحاياه او يطعنهن بمدية ثم يتركهن في شوارع مهجورة او في مناطق نائية. وقد دأب القاتل على ارتكاب جرائمه منذ ايلول ١٩٨٣ وعددها ١٧ جريمة كانت اخرها في ٥ كانون الثاني الماضي.

وذكرت ثلاث سيدات نجحن في الافلات من يد القاتل انه رجل اسود يتراوح عمره ما بين ٢٥ و٣٠ سنة وله شارب رفيع.

اليوم.. الجمعة
الاستراحة تستضيف اسرة مسلسل المطاريد

اليوم، تستضيف صفحة الاستراحة اسرة المسلسل التلفزيوني البدوي المطاريد - والذي عرضه التلفزيون في الايام الماضية.

ابطال المسلسل محمد العبادي، نبيل صوالحة، محمد حلمي، تيسير عطية، علي عبدالعزيز، جميل عواد، شاكر جابر، زياد الجفيير، محمد الزواهرة، وحيد السمير، عبدالكريم القواسمي، زهير حسن، ايمان حايل، هالة هادي.

ماهر خماش

الرجاء من القراء الكرام، الاتصال هاتفيا، مع الفنانين والمخرج اليوم الجمعة ما بين الساعة الواحدة والثالثة بعد الظهر، والمطلوب توجيه سؤال واحد حول المسلسل، طبيعة الدور الذي قام به الفنان، دور المخرج، القصة، التصوير، اداء الممثلين.. الخ. مع الابتعاد عن الاسئلة الشخصية.

هالة هادي

نبيل صوالحة

محمد حلمي

عبد الكريم القواسمي

مهرجان كان
قصص حب غريبة.. و«التضحية» تثير جدلا واسعا

يقدم فيلمان من افلام مهرجان كانا قد عرفا قصتين غريبتين من قصص الحب.. في الفيلم الاول ماكس حبيبي ماكس حبيبي - للمخرج الياباني ناجيزا اوشيما تحب البطلة قردا وفي الفيلم الثاني «اني احبك» للمخرج الايطالي ماركو فيريري يحب البطل سلسلة مفاتيح.

وبطول كورنيش «لاكروازيت» في مدينة كان تسكع رواد المهرجان على امل مشاهدة نجمي الفيلمين كريستوفر لامبرت وشارلوت رامبلنج بينما لا يتحدث الجميع سوى عن شيء واحد هو فيلم «التضحية» للمخرج اندريه تاركوفسكي الذي يراه البعض رائعة من روائع الفن السينمائي ويجيب اخرون بأنه فيلم «ممل الى اقصى حد».

وفي فيلم «ماكس حبيبي ماكس حبيبي» للمخرج الياباني اوشيما يكتشف الزوج «انتوني هيجنز» وهو دبلوماسي يعمل في باريس عندما يراقب زوجته «شارلوت رابلنج» ان لا احد يخرج من الشقة الت يتتردد عليها بصورة منتظمة وعندما يقتحم في احدى المرات الشقة لمفاجأتها يجدها مع.. شمبانزي.

وللابقاء على زوجته يقبل الزوج ان يقيم الشمبانزي معهم في منزلهم. وعلى اثر العديد من المغامرات يعود كل شيء في المنزل الى حالته الطبيعية. ويولي الجميع الاب والام والطفل والخادمة حبهم للقرد وينتهي الفيلم بمشهد يعكس السعادة التي تنعم بها الولئلة المجتمعة حول مائدة الافطار حيث يقوم كل فرد باطعام الاخر.

والدرس الاخلاقي للقصة يتمثل في الدعوة الى الاقتراب من الطبيعة لايجاد قدر اكبر من السعادة وصفاء الذهن.

ويمثل الفيلم نقطة تحول في اعمال المخرج الياباني الذي عرض له فيلم «امبراطورية الحواس» في مهرجان منذ عشر سنوات وعرض له مؤخرا فيلم «فوريو» وهذه هي المرة الاولى التي يقوم فيها بالاخراج في الغرب والمرة الاولى ايضا التي يخرج فيها فيلما كوميديا رغم انه مستمر في معالجة الموضوع الرئيسي الذي يتصدى له في جميع اعماله وهو دراسة الحياة الجنسية ومقاومة النفاق في الحياة الاجتماعية.

غير ان تأثير المخرج لوي بونويل جلي من خلال جان كلود كاريير اخر كتاب السيناريو الذي تعاملوا معه والذي اشترك مع اوشيما في كتابة قصة الفيلم. وتطرد احداث الفيلم في نعومة وسخرية من خلال الانتقال السلس بين مشاهد الفيلم مما يقربه بصورة اكبر من الاسلوب السينمائي لبونويل.

ويرتبط اسما المخرج الايطالي ماركو فيريري والممثل الفرنسي كريستوفر لامبرت بالقرود الاول مع فيلمه «حله قرد» والثاني بفيلم «جريستوك» ولكن في فيلم «اني احبك» يوجه الاثنان اهتمامهما الى سلسلة مفاتيح.

ويروي الفيلم قصة رجل «كريستوفر لامبير» ينجح في اغواء جميع النساء اللاتي يرغب فيهن غير انهن يطالبنه بأن يلاطفهن ويرعاهن ويوليهن اهتمامه.

وفي احد الايام يعثر على سلسلة مفاتيح بها صورة لامرأة شقراء مثيرة تشبه مارلين مونرو وعندما يمس المرء الى الصورة تنطق بصوت ناعم قائلة «اني احبك» ويقع البطل في غرامه الصورة الى درجة الجنون ولا يفارقها على الاطلاق.

وتفسد الامور عندما يتمل الغضب البطل لان صورة المرأة اجابت رجلا اخر فيلقيها على الحائط مما يعطل تروسها وقدرتها على النطق. ويقوم البطل بتدمير السلسلة ويتوجه الى البحر ويغوص به «يرمز البحر في افلام فيريري الى رحم الام. وهو رمز مطلق لديه» بحثا عن جزيرة السعادة.

وبهذا الفيلم يسخر ماركو فيريري مرة اخرى من المجتمع المعاصر في فيلم صورت مشاهدة ببراعة وسط التجمعات الحضرية.

فهذا هو عصر الانسان الآلي وادوات التسلية «الشبيه بسلسلة المفاتيح» والوحدة ودرجة حرارة الصفر والاتصال بين الجنسين حيث ان المرأة تحولت الى شيء صغير يمكن للرجل ان يحتويه في يده.

ورغم ان الفيلمين من اخراج ياباني وايطالي فقد استفادا الى حد كبير من التمويل الفرنسي اذ ان فيلم «ماكس حبيبي ماكس حبيبي» يمثل فرنسا في المهرجان وفيلم «اني احبك» انتاج فرنسي ايطالي مشترك.

ولقي فيلم «رجل الرماد» للمخرج التونسي نوري بوزيد استقبالا فاترا اثر عرضه ضمن البرنامج الرسمي لافلام قسم «الرؤية الخاصة».

وفي هذا الفيلم يسعى نوري بوزيد لمعالجة موضوع الانتقال من مرحلة الطفولة الى مرحلة البلوغ وهي مرحلة «تفصل بين عالمين» غير انه اراد ان يتصدى كذلك الى «الطبيعة الجادة التي ينظر من خلالها البالغون الى الحياة» وقد بالغ بوزيد في هذه التجربة العصيبة التي يمر بها بطل الفيلم نوضعه في موقف لا مخرج منه.

ويروي الفيلم قصة هاشمي الذي يعمل نجارا ونحاتا على الخشب والذي سيدخل عالم الرجولة من اكثر الابواب تقليدية الا وهو الزواج. غير ان هاشمي يعاني من تمزق داخلي يعوق تطوره النفسي سببه انه عندما كان يبلغ من العمر عشر سنوات اغتصبه عمرو رئيس العمال. وتدفعه هذه المأساة التي لا تلبث ان تلاحقه الى الشك الكامل الذي ينتهي به الى العجز الجنسي.. الامر الذي يضاف الى همومه خاصة عشية يوم زواجه.

ويقرر هاشمي ترك عائلته عشية عرسه بعد ان نشب نزاع بينه وبين والده الذي يمثل المكانة والسلطة العليا في العائلة. ومن هذه اللحظة ينعلق هاشمي على نفسه في عالم اصدقائه في الوقت الذي يبدو غير عابىء بالفتاة التي ستصبح زوجته او بالاستعدادات الجارية للاحتفال بزواجه. ويقول بوزيد مفسرا بأن «هاشمي يتحدى مصيره معرضا للخطر عائلته والقيم المقدسة في الحياة التونسية».

ويبحث هاشمي عن اصدقائه.. جاكو الصبي اليهودي الذي امضى معه السنوات الاولى لطفولة سعيدة رحل الى باريس حيث كون اسرة... صديق اخر هو فرفات الذي كان يعمل عند والده والذي يواجه بدوره «وان كان بطريقة مختلفة» مشاكل الانتقال الى مرحلة البلوغ والذي اختار طريق التمرد على المجتمع.

ولم يحل لقاؤهما شيئا ذلك ان السبيل الوحيد امام هاشمي هو ان يقتل مغتصبه. فهذه الجريمة كفيلة بأن تحرره وتتيح له فرصة استعادة ذاته. وبعد ان اصبح رجلا بالقتل يزداد اهتمامه بخطيبته امينة ولكنه بات ينتمي الى الهامشيين وصار مطاردا من البوليس ويجب عليه الاختفاء بطريقة مأسوية.

ولم يقدم نوري بوزيد «رغم اقتناعه بخطورة الانفصال بين مرحلتين من مراحل الحياة» حلال للخروج من حياة الطفولة وبالغ في مشكلة دخول عالم البالغين ويرى بوزيد «ان المجتمع لا يقبل ان يكون الرجل ضعيفا او واهيا فهو يعده لان ينظر الى الاشياء والى نفسه نظرة جادة».

واضاف مفسرا بأن ذلك هو ما قاده الى «تصوير الحدثين الدراميين والمشهدين اللذين يؤديان الى الصدمة النفسية.. الاغتصاب والقتل» ويظهر مفهوم اخر على هامش الموضوع الرئيسي للفيلم وهو مفهوم «الرجولة» ويرى نوري بزيد ان «القوة الجنسية للرجل تضفي عليه قيمة» وهو ما يحدث لبطل الفيلم.

ويدافع المخرج عن اخراج فيلم «سلبي» ويقول ان «الفشل الكامل يمثل احيانا نجاحا فرديا وان هذه الفكرة ستلح علي اذا اتيحت لي فرصة اخراج افلام اخرى».

شارلوت رامبلنج

غرناطة تحيي ذكرى شاعرها القتيل لوركا

غرناطة بعد مرور ٥٠ سنة، من ... بالاثم بالاعراب عن ... ابنائها الشاعر فدريكو لوركا الذي قضت على اعماله ... اعدام عند اندلاع الحرب ... الاسبانية.

... فرق الجنرال فرانكو خلال ... الاولى من حكمه ... على شعر لوركا، الذي وصمته القوات الوطنية التي اعدمته بالشيوعية والشذوذ الجنسي والذي يعتبر رائد الشعر الاسباني الحديث.

والان تستعيد غرناطة ذكرى هذه الشخصية الاسطورية بسلسلة من الحفلات تقيمها هذا الصيف.

فقد حول بستان مهجور عند سفوح التلال الواقعة الى الشمال الشرقي من غرناطة حيث يعتقد ان لوركا قتل ودفن الى متنزه تذكاري.

وتحيط صفوف من شجر الحور بصليب حجري بسيط يحدد الموقع الذي اعدم فيه مئات من الاسرى الجمهوريين.

وسيفتتح المنزل الصيفي لاسرة لوركا قريبا بعد ان حول الى متحف.

ويقول ايفاريستو كوريال الذي تولى العناية بالدارة الجميلة التي تقع عند طرف المدينة طوال ٢٢ عاما «انني مسرور لان المنزل سيفتتح امام الجمهور».

وتزين الدارة رسوم وصور بريشة لوركا وسيحل قريبا بيانو الشاعر من مدريد. ويطغى مكتبه الكبير المصنوع من خشب الجوز على غرفة نومه التي تنفتح نوافذها الفرنسية الطراز على شرفة وعلى قمم جبال سييرا نيفادا التي تكسوها الثلوج.

وكتب لوركا مرة يقول «ان هناك الكثير من الياسمين والنباتات في الحديقة بحيث نفيق جميعا ونحن نعاني صداعا شعريا».

وقالت اكارنيتا سانتوجيني احدى الجارات انها تتذكر ان اسرة لوركا اشترت الدارة سنة ١٩٢٥.

واضافت تقول ان لوركا بعث الحياة في الدارة وملأها باجواء الموسيقى وبالاصدقاء فكان يعزف القيثار والبيانو ويحفظ عشرات الاغاني الشعبية الاندلسية.

وتتذكر سانتوجيني وهي الان جدة ابيض شعرها كيف كان لوركا يداعبها حين كانت طفلة. وتقول «انه كان يوقفني ويشير الى وجنتيه ويطلب مني قبلة اطبعها على كل منها. وكان وجهي يحمر دائما واهرب مبتعدة».

وكانت اسرة لوركا سياسية فصهر فدريكو كان اشتراكيا ورئيس بلدية غرناطة اما الشاعر نفسه فلم يخف كراهيته للفاشية وان لم يكن ينتمي الى اي حزب.

وفي صيف سنة ١٩٣٦ ولم تكن قد مضت غير بضعة ايام على نزول لوركا دارته وردت انباء ذكرت ان فرانكو استولى على جزر الكناري في ١٨ تموز وراح يدعو الى ثورة في البر الاسباني.

واستولى الثوار على غرناطة خلال خمسة ايام واعتقل صهر لوركا في مكتبه في مبنى البلدية وانزل السجن الاقليمي مع مئات اخرين من الجمهوريين.

وغزت مجموعات من الكتائبيين دارة لوركا وراحت تضرب افراد الاسرة وتلحق الاهانات بهم وتعبث باوراق الشاعر.

ولجأ لوركا الذي خاف حياته الى صديق شاعر هو لويس روزاليس وعلى الرغم من ان روزا ليس نفسه كتائبيا فانه وافق على اخفائه عنده غير ان حماية روزاليس له لم تطل اذ قدم الوطنيون ومعهم مذكرة اعتقال. وبعد ثلاثة ايام قتل لوركا وهو في الثامنة والثلاثين.

وكان الشاعر من الضحايا الاولى لحكم الارهاب الذي تلا ثورة الوطنيين واسفر عن قتل حوالي ٤٠٠٠ شخص في غرناطة وحدها.

وقال خوسيه الذي يتولى العناية بالمقبرة ان السجناء كانوا يجلبون في سيارات شحن لينفذوا الاعدام فيهم عند اسوار المقبرة.

والان وبعد مرور ٥٠ عاما تلقى اعمال لوركا الادبية شعبية ضخمة فقد مثلت ثلاث من رواياته على المسارح في مدريد وستمثل رواية اخرى في وست اند في لندن اما شعره فكثيرا ما يتلى في المقاهي.

غير ان اتحادات الطلاب وهيئات اخرى ثقافية تنتقد اسرة لوركا لانها جمعت ثروة عن طريق فرض عائدات على نتاج الشاعر.

ففي شهر ايار (مايو) الغى مهرجان المسرح الكندي مسرحية اقتبست من شعر لوركا لانه عجز عن الوصول الى اتفاق على الرسوم مع اسرة لوركا.

قاضية تعشق صبيا منحرفا

بدافع من حبها لمجرم شاب ذهبت قاضية تحقيقات في نزوتها العاطفية الى حد مساعدة فتاها على اعداد عملية سطو على منزل احد القضاة اثناء غيابه في عطلة، وهكذا وجدت المدعية العامة نفسها امام محكمة مونبروج التي قضت بسجنها سنتين مع وقف التنفيذ.

وكانت القاضية البالغة ٣٣ عاما، تعنى بقضايا الاحداث وقد تعرفت على ... الفتى وكان يبلغ من العمر انذاك ١٢ عاما. وفي البداية حاولت مساعدته على التغلب على ظروفه واخراجه من ورطته بدافع من احساسها بمسؤوليتها الاجتماعية. وفي اثناء ذلك نشأت بينهما علاقة عاطفية.

وعندما اصبحت تحتاج الى المال لتسد به احتياجات عشيقها اقترحت عليه عناوين بعض المنازل كي يسطو عليها وبينها منزل احد زملائها القضاة كما امدته بمعلومات مستقاة من تحقيقات وكلاء النيابة وشاركت في حالات اخرى في السطو على منزل احد جيرانها.

واعترفت المرأة الشابة امام المحكمة بأنها تصرفت دون وعي منها. وعندما بدأت تتكشف تفاصيل هذه القضية سارع حبيبها الصبي بالانفصال عنها وذهب الى احد الصحف واسعة الانتشار ليسرد عليها وقائع قصته مع القاضية.

نقل رضيع فنزويلي برأسين الى كراكاس لاجراء عملية فتاق

كراكاس - ذكر اطباء ان طفلا ولد برأسين في مدينة سيوداد بوليفار، في جنوب فنزويلا الشهر الماضي نقل الى المستشفى للمرة الاولى، وسافر الى العاصمة كراكاس لاجراء عملية جراحية.

ونقل الطفل بصحبة والده وهو عامل باحد المصانع يبلغ من العمر ٢٩ عاما، الى مطار لاكارلوتا العسكري على متن طائرة مستعارة من السفارة الامريكية.

وقد ولد الطفل - الذي تم تعميده وتسجيله كشخصين سميا بيدرو وجيسوس مارتينز فونمايور - بعملية قيصرية وله اعضاء داخلية لشخصين ولكن داخل جسد واحد. وتستجيب كل رأس بشكل مستقل ويتم تغذيتهما طبيعيا.

تقرير حكومي يتصدر قائمة كتب الادب الاباحي الاكثر مبيعا في امريكا

ذكرت نقابة الدفاع عن الحقوق المدنية الامريكية ان تقريرا حكوميا امريكيا، يتضمن وصفا صريحا للادب الاباحي يوشك ان يصبح لا مجرد منشط للحوار حول هذه القضية بل اكثر مطبوعات الادب الاباحي مبيعا على مر العصور.

وتتضمن المطبوعة التي لم تصدر بعد قائمة مطولة وابجدية باسماء ٢٣٢٣ مجلة و ٧٢٥ كتابا و ٢٣٧٠ شريطا سينمائيا، فضلا عن مئات الصفحات التي تتضمن اوصافا مفصلة لمشاهد الافلام الاباحية.

واكد باري لين محامي النقابة ان «تناول بعض مقاطع التقرير الموضوع بصورة صريحة تضمن بأن تجعل منه اكثر المطبوعات الحكومية رواجا».

ويطالب التقرير الذي استغرق اعداده سنة كاملة من جانب لجنة حكومية تضم ١١ عضوا بتشدد الاجراءات القانونية ضد المواد المصورة او المطبوعة التي تدخل في اطار الادب الاباحي، وبالتحديد، تلك التي تدعو للعنف وللتفسخ الاخلاقي.

واشار دي كوهن المتحدث باسم اللجنة، الى ان التقرير «يتضمن اوصافا صريحة لان كل موظف مكلف بالزام الغير باحترام القانون اذا اراد ان يثبت ان شيئا ما يخدش الحياء فعليه ان يقدم وصفا له».

الخادمات.. أهم صادرات الفلبين!

كانت مرجريتا كايابياب تحلم بان تصبح مدرسة بعد تخرجها في الانجليزية من جامعة اريلانو في مانيلا.

ولكن هذا الحلم لم يتحقق ابدا وبعد عشر سنوات تركت شيكسبير وهمنجواي وباتت تكسب عيشها من تنظيف الاطباق والانية في مطبخ احدى العائلات الثرية في هونج كونج.

وتقول مرجريتا بصورة فلسفية «انني طبعا اكسب هنا اكثر بكثير مما اكسبه كصاحبة مهنة في مانيلا».

ومرجريتا واحدة من ٢٥٠٠٠ امرأة هربن من الاجور المنخفضة او البطالة في واحد من افقر بلدان جنوب شرق اسيا للعمل كخادمات في هذه المستعمرة البريطانية الغنية في منازل الصينيين او الاجانب الوافدين.

وتكسب كل واحدة منهن اجرا شهريا هو الحد الادنى مقداره ٢٣٠ دولارا امريكيا في مقابل العمل المنزلي او الاعتناء بالاطفال ولكنهن يمنعن بموجب القانون من تعاطي اي عمل اخر.

وصرحت مرجريتا وغيرها من الخادمات وبعضهن ايضا ممن حصلن تعليما عاليا بانهن يرسلن قسما كبيرا من اجرهن الى عائلاتهن الكبيرة العدد التي تعتمد عليهن في معيشتها، وكثير منهن امهات قل ان يشاهدن ابناءهن.

وقالت مرجريتا مازحة «ان الخادمات هن اهم صادرات الفلبين».

وقد ازداد عددهن وكان ١٤٥٠٠ في سنة ١٩٨١ بعد ان ابتلى اقتصاد الفلبين بسوء الادارة والفساد في عهد الرئيس المخلوع فرديناند ماركوس.

وتعمل كثيرات من الفلبينيات ايضا خادمات في سنغافورة والشرق الاوسط واوروبا وكندا. وتفضل الفلبينيات على غيرهن لانهن يتكلمن الانجليزية.

وتشاهد الحالية الفلبينية في شوارع هونج كونج بكثرة في ايام الاحاد حين يكون افرادها في اجازة. ويتوجه مئات الى السوق المالية حيث يتجمعون في متنزهات ويمضون اليوم في الاستماع الى اجهزة الراديو ويتناولون الغداء ويتحدثون.

غير ان فرص العمل ستقل امام الفلبينيات في المستقبل اذا رفعت الحكومة حظرا مفروضا على استخدام خادمات من الصين.

وقال ناطق رسمي ان كثيرين من المستخدمين يشعرون بان الحظر يتسم بالشذوذ لان في استطاعة الخادمات دخول هونج كونج بموجب عقود كل سنتين من اي مكان اخر في العالم.

بالاضافة الى الفلبينيات يوجد كذلك ١٧٠٠ خادمة من بلدان بعيدة بينها اندونيسيا وبنغلادش وباكستان.

وقال السيد مارك بنكستون الناطق بلسان الحكومة «اننا ننظر في احتمال استقدام خادمات من الصين».

وأضاف يقول: ان عائلات صينية كثيرة تفضل الخادمات الصينيات وعلى الاخص تلك العائلات التي كانت تستخدم خادمات من هونج كونج قبل ان ترتفع الاجور المحلية الى درجة بات معها من الارخص جلب خادمات اجنبيات.

وشدد ناطق بلسان دائرة المهاجرة على انه لا توجد في الوقت الحاضر اية خطط لاعادة الفلبينيات الى بلادهن ما دام هناك من يريد استخدامهن.

ولكن كثيرات منهن يشعرن بان عملهن قد لا يكون مضمونا في وقت تعد فيه هونج كونج لمستقبل غير مضمون.

ومن المقرر ان تصبح المستعمرة البريطانية جزءا من الصين سنة ١٩٩٧ على الرغم من انها ستتمتع بدرجة عالية من الحكم الذاتي وبحق الاحتفاظ باساليبها الاقتصادية الحرة المرنة لمدة ٥٠ عاما.

وقال السيد بنكستون ان جلب خادمات من الصين محظور خوفا من احتمال بقائهن في المستعمرة بعد انتهاء عقودهن مما يزيد في خطورة مشكلة الهجرة غير المشروعة.



واصفاً غورباتشوف "عاشق السلام"

كيسنجر: سياسة ريغان إزاء الشرق الأوسط تفتقر الى الفاعلية

باريس - ق ن أ - انتقد الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي الاسبق سياسة الرئيس الاميركي ريغان بشأن الشرق الاوسط وقال انها تفتقر الى الفاعلية.

واضاف في حديث لمجلة «باريس ماتش» الاسبوعية الفرنسية نشرته في عددها الصادر امس ان بعض الدول المقربة من الولايات المتحدة في الشرق الاوسط اظهرت غضبها لان الولايات المتحدة لم تواصل العمل من اجل السلام في الشرق الاوسط بفاعلية كافية.

وقال انه اذا بدأت الادارة الاميركية في اي تحرك بشأن الشرق الاوسط فانه عليها ان تستمر في هذا التحرك وان تتوصل الى نجاح في مساعيها لان الحكم على هذه المساعي يأتي من خلال بلوغ الاهداف التي قامت من اجلها.

واستطرد كيسنجر يقول من هذا المنطلق فانني لا اؤيد الطريقة التي سارت عليها الولايات المتحدة في الشرق الاوسط ما لم يتم تحديد الهدف الذي ينبغي تحقيقه بكل دقة ووضوح.

واستبعد وزير الخارجية الاميركي الاسبق ان تكون هناك نية لدى الاتحاد السوفياتي للدخول في مجابهة مع الولايات المتحدة في الشرق الاوسط ووصف الزعيم السوفياتي غورباتشوف بانه يعشق السلام.

واشاد كيسنجر بتعاون السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية مع الولايات المتحدة.. ووصفها بأنه أقرب مسؤول في اوروبا للمواقف الاميركية وقال انها قامت بمساندة الهجوم الاميركي ضد ليبيا في شهر نيسان الماضي بالرغم من معارضة اعضاء حكومتها ومعارضة الاحزاب السياسية البريطانية لها.

تل ابيب تعليق الاتصالات لشراء مفاعل نووي من فرنسا

عمان - كونا - نسب التلفزيون الاسرائيلي الى وزير الطاقة في الكيان الصهيوني موشيه شاحل قوله الليلة قبل الماضية ان فرنسا قد علقت الاتصالات لدراسة الجوانب الفنية لبيع مفاعل نووي لاسرائيل بعد ان كانت قد اعربت عن استعدادها المبدئي للتفاوض على ذلك.

وقال شاحل امام لجنة المراقبة التابعة للكنيست ان سبب تعليق فرنسا لهذه الاتصالات يعود الى ضغط دول عربية وشركات فرنسية خشي المسؤولون فيها من المقاطعة العربية.

ونسب التلفزيون الى عضو لجنة المراقبة البروفسور ديفيد ليفائي انه يعتزم تقديم اقتراح يدعو الى تشكيل لجنة برلمانية تضم ممثلي جميع لجان الكنيست مهمتها الاشراف على عملية اتخاذ القرارات المتعلقة باقامة محطات نووية.

٢٢٠ ألف شخص خضعوا للفحوصات الطبية

خبراء الأمان النووي يناقشون تقرير وكالة الطاقة الدولية حول تشيرنوبيل

عواصم - وكالات - بدأ خبراء الامان النووي مناقشة تقرير مقدم الى رئيس وكالة الطاقة الدولية التابعة للامم المتحدة عقب كارثة مفاعل تشرنوبيل السوفياتي فيما ذكرت موسكو امس ان اكثر من ٢٢٠ الف شخص خضعوا لفحوصات طبية بسبب اعراض الاصابة بالاشعاع اثر الكارثة.

وقال الدكتور يفغيني تشازوف نائب وزير الصحة السوفياتي امس ان عدد ضحايا حادثة تشرنوبيل النووية ارتفع الى ٢١ شخصا من بينهم ١١ شخصا اجريت لهم عمليات زرع نخاع.

وقال الدكتور تشازوف وهو جراح بارز في مؤتمر صحفي ان هناك ٢١٠ اشخاص لا يزالون يتلقون العلاج بالمستشفيات السوفياتية نتيجة الحادث الذي وقع في ٢٦ نيسان الماضي وان ٣٠ منهم في حالة خطيرة.

وكان اخر عدد للوفيات الناجمة عن الحادث اعلنته موسكو هو ١٩ شخصا والدكتور تشازوف هو اول مسؤول يعلن ان محاولات لانقاذ حياة ضحايا الاشعاع عن طريق عمليات زرع النخاع قد فشلت.

وكان فريق طبي اميركي برئاسة الدكتور روبرت جيل المتخصص في الاشعاع قد توجه الى موسكو بعد حادث المفاعل بوقت قليل لاجراء عمليات زرع نخاع.

وقال الدكتور تشازوف ان تجربة الفرق الطبية اظهرت انه لا جدوى من الاعتماد على الوسائل الجراحية لمكافحة الاثار الناجمة عن حرب نووية.

وفي فيينا قال متحدث باسم وكالة الطاقة الدولية ان مجموعة من ١٣ خبيرا تناقش التغييرات المحتمل ادخالها على تقرير عن اوجه الامان في المحطات النووية والذي كان قد تم اعداده قبل كارثة تشرنوبيل.

وسوف يقدم الخبراء تقريرهم الى هانز بليكس المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية قبل اجتماع مجلس ادارة الوكالة في العاشر من شهر حزيران في فيينا.

مستويات الاشعاع

وتحاول المجموعة الاوروبية الاتفاق على مستويات مقبولة للاشعاع في الاغذية المستورده في اعقاب كارثة تشرنوبيل.

وقد اخفق دبلوماسيون كبار من دول المجموعة الاثنتي عشرة في محاولتهم الوصول الى اتفاق امس الاول وقال مسؤولو المجموعة انهم قد يضطرون الى عقد اجتماع خاص لوزراء الخارجية اليوم (الجمعة).

فيتنام سحبت ١٠ الاف جندي من كمبوديا

تنه بيان - فيتنام - أ ف ب - سحبت فيتنام اول امس زهاء عشرة الاف جندي من كمبوديا في اطار الانسحاب الجزئي الخامس لقواتها منذ العام ١٩٨٢.

وقد اسفر هذا الانسحاب مثلما حدث في السنوات السابقة عن قيام مظاهرات اخاء كبرى من جانب المواطنين في الطريق الذي تسلكه زهاء ٣٠٠ سيارة من القافلة.

ولم يدخر الجانب الكمبودي وسعا في القاء الخطب وعزف الموسيقى والقاء الزهور واعطاء هذا الانسحاب طابع الاحتفال بعيد.

وعلى الجانب الاخر من الحدود وعلى الطريق المؤدية الى العاصمة الاقليمية الفتينامية كان قد، تم تعبئة السكان للترحيب بالقوات ورفعت الاف الاعلام الجديدة التي وزعت بهذه المناسبة في جميع القرى.

وكانت القوات التي انسحبت هذا العام تعمل في منطقة الحدود الجنوبية الغربية لكمبوديا وهي ترابط عادة في اقصى جنوب فيتنام.

وقال هون سن رئيس وزراء نظام حكم بنوم بن انه منذ عام ١٩٨٢ تم انسحاب اكثر من ثلث القوات الفيتنامية. ومن ثم يبقى في كمبوديا وفقا للتقديرات زهاء ١٤٠ الف رجل.

وكانت حقيقة الانسحاب السابق موضع جدل من جانب بعض الخبراء العسكريين الغربيين الذين رأوا ان المسألة لا تتعلق الا بابدال قوات.

وقد تم انسحاب اول امس بفضل التقدم الذي احرزته القوات الكمبودية حسبما اكد هون سن في بنوم بن. كما أكد ان الموقف العسكري الراهن يتيح التكهن بانسحاب فيتنامي كامل من كمبوديا في العام ١٩٩٠ وهو ما اعلنته في العام الماضي هانوي وبنوم بن.

وقد تم الانسحاب الفيتنامي الجديد في الوقت الذي لم يتسم فيه لاول مرة موسم الجفاف باية عملية فيتنامية واسعة النطاق ضد رجال حرب العصابات بعد ان فقدوا قواعدهم عند الحدود خلال العام الماضي.

امير الكويت يتوجه الى مكة المكرمة لاداء العمرة

الكويت - رويتر - توجه الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت الى مكة المكرمة الليلة قبل الماضية لاداء العمرة.

ولم تذكر وكالة الانباء الكويتية وهي تورد نبأ مغادرة امير الكويت المدة التي سيمكثها خارج البلاد.

في ابوظبي، ذكرت صحيفة «الاتحاد» في عددها الاسبوعي امس ان لقاء قمة سيعقد بين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية والشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت خلال زيارته القصيرة الحالية للسعودية.

واشارت الصحيفة الى ان لقاء القمة السعودي الكويتي سيتناول بالبحث الاوضاع الخليجية المستجدة.

مؤتمر العمل الدولي يناقش قضايا الشباب والتدريب

جنيف - بترا - يبدأ مؤتمر العمل الدولي اجتماعات دورته الثانية والسبعين بمقر الامم المتحدة هنا في الرابع من حزيران المقبل لمناقشة قضايا الشباب وتحديد احتياجاته ومشكلاته في مجال العمل والتدريب وتحليل خطط العمل العالمية والاقليمية.

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة اسابيع تطوير هياكل منظمة العمل الدولي والتقرير الخاص حول سياسة الفصل العنصري في جنوب افريقيا اضافة الى تقارير حول تطبيق الاتفاقات والتوصيات السابقة وتعزيز المنشآت العمالية الصغرى والمتوسطة.

كما يبحث عدة مشروعات تتعلق بالمنظمات الدولية بهدف اتاحة الفرصة لتبادل المعلومات والتعاون المستمر بين هذه المنظمات اضافة الى استعراض تشريع العمل الدولي للشباب.

ويسبق اجتماعات المؤتمر اجتماع للمجموعة العربية بغية تنسيق وتوحيد مواقفها من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

ضبط ٤٠ كيلو غرام حشيش واعتقال ٣ باكستانيين في دبي

دبي - رويتر - ذكرت شرطة دبي امس انها ضبطت ٤٠ كيلو غراما من الحشيش والقت القبض على ثلاثة من الباكستانيين بتهمة تهريب مخدرات.

وقالت الشرطة انه تم تهريب الحشيش الى البلاد عن طريق ميناء صغير على سفينة من باكستان كانت تحمل اسمدة.

وكان أحد مخبري الشرطة قد القي القبض على الباكستاني محمد اقبال (٣٥ عاما) الذي تقول عنه الشرطة انه عاطل يقيم بصورة غير مشروعة في دولة الامارات العربية المتحدة عندما كان يحاول بيع الحشيش بمبلغ ٢٣٠.٠٠٠ درهم (٦٢.٦٤٠ دولارا).

وذكرت الشرطة ان المواطن الباكستاني ارشد بعد ذلك عن اثنين اشتركا معه في جلب الحشيش هما السيد محبوب اعلم رلجار والسيد غلام مولاه وهما بحاران على السفينة.

وتقول السلطات ان دبي قد اصبحت نقطة عبور رئيسية لشحنات المخدرات القادمة من باكستان والهند الى اوروبا ودول خليجية اخرى.

شامير ينفي اصدار تعليمات بضرب «فدائيي الحافلة» حتى الموت

تل ابيب - رويتر - نفى وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير امس انه امر بقتل اثنين من الفدائيين الفلسطينيين كانا قد اعتقلا في عملية خطف حافلة اسرائيلية عام ١٩٨٤ وقال رئيس الوزراء شمعون بيريز انه لم يتورط في التستر على القضية.

ونقل التلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية عن وزير كبير لم يذكر اسمه قوله ان شامير الذي كان رئيسا للوزراء عام ١٩٨٤ اصدر الامر بقتل الفدائيين وان بيريز الذي كان حينئذ زعيما للمعارضة ايد القرار.

وعندما سئل شامير عما اذا كان قد اصدر تعليمات الى جهاز الامن العام الاسرائيلي «الشين بيت» بضرب الفدائيين حتى الموت قال للصحفيين «غير صحيح لكن لا يمكنني الخوض في التفصيلات».

وقال بيريز للراديو الاسرائيلي انه لم يخف اي معلومات عن قتل الفدائيين. وقال لم اتلق اي معلومات.. انني لا اتعامل مع التاريخ.

وكان الجدال قد تفجر هذا الاسبوع بعد ان اصدر المدعي العام اسحق زامير تعليمات الى الشرطة بالتحقيق في دور افراهام شالوم رئيس جهاز الامن العام في القضية.

وسئل شامير اثناء جولة قام بها في مستوطنات الضفة الغربية فرفض الافصاح عما اذا كان قد علم بخطط جهاز الامن الداخلي لقتل الفدائيين.

وقال لست مضطرا الى اخبار احد بما علمته وما لم اعلمه. لقد علمت ما ينبغي لرئيس وزرا ءان يعلمه.

اصابة ١٠٠ من انصار ماركوس هاجمهم مؤيدو أكينو

مانيلا - أ ف ب - ذكرت وكالة الانباء الرسمية الفلبينية ان انصار الرئيسة كورازون اكينو هاجموا امس بالحجارة والهراوات مؤيدي الرئيس المخلوع فرديناند ماركوس واصابوا مائة من بينهم.

فقد اشترك زهاء الفي شخص من انصار ماركوس الذي يعيش في منفاه "بالولايات المتحدة منذ حركة التمرد" التي اطاحت به في شهر شباط الماضي في مسيرة احتجاج ضد نظام حكم السيدة اكينو بدأت منذ ١٣ يوما في اقليم ايلوكوس نورت مسقط رأس الرئيس السابق في طريقها الى مانيلا.

وقد تعرضوا للهجوم في تارلاك عاصمة اقليم السيدة اكينو الواقع في منتصف الطريق.

وذكر شهود العيان الذين نقلت عنهم الوكالة ان سكان تارلاك رفعوا اعلاما صفراء تحمل صورة السيدة اكينو وقذفوا المسيرة بالحجارة وهاجموا بعضهم بالعصي.

ويزمع منظمو المسيرة الاحتجاج على تشويه الديمقراطية التي عرفها الفلبينيون.. منذ رحيل ماركوس.

دعوة المهدي لزيارة مصر

القاهرة - ق ن أ - وجهت الحكومة المصرية الدعوة الى السيد الصادق المهدي رئيس الحكومة السودانية الجديدة للقيام بزيارة رسمية لمصر.

وقد ابلغ الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء المصري هذه الدعوة الى السيد المهدي خلال اتصال هاتفي لجراه معه امس.

وذكرت المصادر الرسمية المصرية ان رئيس الحكومة السودانية رحب بالدعوة وقال انه سيتم تحديد موعدها قريبا.

وجدير بالذكر ان هذه الزيارة ستكون اول زيارة رسمية يقوم بها السيد الصادق المهدي لمصر بعد انتفاضة السادس من نيسان في السودان في العام الماضي.

اختتام محادثات السلام في اميركا الوسطى

الاتفاق على بعض المسائل العسكرية وشكوك بشأن موعد توقيع المعاهدة

بنما - وكالات - اختتمت امس المحادثات الرامية الى احلال السلام في اميركا الوسطى مع ظهور علامات على الاتفاق في بعض المسائل العسكرية ولكن مع شكوك في امكان مراعاة الموعد النهائي للتوقيع على معاهدة للسلام وهو الاسبوع القادم.

ود رأس نواب وزراء خارجية دول الكونتادورا الاربع (المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما) المفاوضات التي جرت في مدينة بنما مع نظرائهم من خمس دول من اميركا الوسطى.

وقالت مصادر المؤتمر ان هذه المحادثات قد احرزت فيما يبدو تقدما.

وتأتي هذه المحادثات قبل انقضاء المهلة التي وضعتها مجموعة الكونتادورا في السادس من شهر حزيران القادم للتوقيع على معاهدة للسلام في المنطقة وبعد يومين من انعقاد مؤتمر قمة لدول اميركا الوسطى.

وفي مدريد اكد سيرجيو راميريز نائب رئيس نيكاراغوا في حديث نشرته امس الخميس صحيفة «الباييس» الاسبانية ان نيكاراغوا على استعداد لتوقيع معاهدة كونتادورا يوم ٦ حزيران القادم اذا ما تمت الموافقة على خطتها الخاصة بالقضاء على الطابع العسكري.

وقال نائب رئيس نيكاراغوا الذي يقوم بزيارة لاسبانيا منذ يوم الثلاثاء الماضي اعتقد اننا الان اقرب من اي وقت مضى من اتفاق سلام في اميركا الوسطى فهناك اتفاق في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ولم يعد يبقى سوى الجانب العسكري.

بيان مصري: لم يحدث اي انتشار اشعاعي في جهاز الكوبالت في جامعة القاهرة

القاهرة - ق ن أ - اصدرت هيئة الطاقة النووية المصرية بيانا اكدت فيه انه لم يحدث اي انتشار او تلوث اشعاعي خارج وعاء الاحتواء الخاص بمصدر الكوبالت ٦٠ الذي يستخدم للاغراض العلمية والبحثية في كلية العلوم بجامعة القاهرة.

وقال البيان الذي نشر هنا صباح امس ان اللجنة المشكلة من علماء الهيئة لجرت على الطبيعة القياسات اللازمة للمستويات الاشعاعية حول جهاز الكوبالت الذي عثر عليه في جامعة القاهرة وثبت ان نسبة الاشعاع تصل الى ما دون مرحلة الخطر.

وتجري حاليا اجراءات نقل الجهاز من مكانه الى مكان جديد مبطن بالرصاص يجري اعداده وفقا لمواصفات الامان لحفظ اجهزة الكوبالت المشع.

وثبت من المعاينة العلمية انه لم يحدث اي كسر او شرخ في الوعاء الحاوي للمصدر الاشعاعي الموجود بكلية العلوم اثناء عمليات نقله وانه لم يحدث اي تسرب للمادة المشعة خارج المحتوى الرصاصي الاصلي داخل او خارج الغرفة وبالتالي لم يحدث اي اشعاع.

وجهاز الكوبالت المشع عبارة عن انبوبة صغيرة بها مسحوق الكوبالت المشع المضغوط. وهذه الانبوبة المصنوعة من الصلب ترقد في منتصف الجهاز يحتضنها قالب من الرصاص ثم تتابع قوالب الرصاص حولها وبكمية تصل الى ٢ طن.

ويشترط لوجود هذا الجهاز ان يكون داخل حجرة من الاسمنت المسلح ومبطنة بالرصاص ويوضع في منتصف الحجرة حتى لا يخترقها الاشعاع.

غورباتشوف يرأس اجتماعا ل «تحسين كفاءة» المخابرات

موسكو - أ ف ب - ذكرت صحيفة «برافدا» امس ان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف تراس الاسبوع الحالي في موسكو اجتماعا للمسؤولين في لجنة امن الدولة «المخابرات» خصص للمهام المستقبلية لهذا الجهاز.

وذكرت صحيفة الحزب الشيوعي ان المشتركين في هذا الاجتماع الذي عقد يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين اتخذوا عدة اجراءات لتحسين اداء جهاز للمخابرات.

وقدم رئيس المخابرات فيكتور تشبريكوف تقريرا بشأن مهام الجهاز على ضوء قرارات المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي السوفياتي الذي عقد خلال شهري شباط واذار الماضيين.

وكان تشبريكوف قد حث السوفيات في الخطاب الذي القاه في المؤتمر السابع والعشرين للحزب على السهر على امن الدولة.

وقال ان ضمان امن الدولة هو مهمة كل مواطن.

واشار تشبريكوف الى انه لكي يتمكن البوليس السياسي «نصف مليون رجل وفقا للتقديرات الغربية» من تأدية مهمته فانه يجب ان يعتمد على رابطة لا تنفصم مع الجماهير مع العمل في الوقت نفسه تحت قيادة الحزب الشيوعي السوفياتي.

وتجدر الاشارة الى ان غورباتشوف تراس الاسبوع الماضي في موسكو اجتماعا استغرق يومين وخصص لتحسين الدبلوماسية السوفياتية.

«عربسات» ينقل خطاب القليبي بمناسبة يوم التضامن مع المقاومة

تونس - بترا - ينقل القمر الصناعي العربي خطابا يلقيه الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي بمناسبة يوم التضامن مع جنوب لبنان ومقاومته الوطنية التي تصادف يوم ٥ حزيران القادم.

وستبث محطات الاذاعة والتلفزيون في العالم العربي بيان الامين العام الذي يوجه من ناحية اخرى رسائل الى الدول الاعضاء في الجامعة العربية والمنظمات العربية وبعثات الجامعة العربية في الخارج للاحتفال بهذا اليوم على اوسع نطاق على الصعيدين الاعلامي والدبلوماسي.

مبيعات المدافع الرشاشة تلقى الرواج في اميركا

واشنطن - أ ف ب - يحقق تجار السلاح في الولايات المتحدة مكاسب طائلة ولم يسبق لهم على الاطلاق ان باعوا مثل هذا القدر من المدافع الرشاشة الصغيرة الا منذ ان قرر الرئيس رونالد ريغان منع بيعها للمواطنين الاميركيين.

فقد صدر قانون نص على انه اعتبارا من شهر ايار الحالي ليس في امكان صناع السلاح منع مدافعهم الرشاشة لبيعها للافراد. بيد ان التجار المتخصصين اتخذوا حيطتهم وقاموا بتخزين مئات الالاف من الاسلحة من هذا النوع تم تصنيعها قبل الموعد المحدد لالغائها وعلى هذا الاساس يمكن التفاوض بشأنها بطريقة فردية.

واشار الجهاز الفيدرالي لرقابة الاسلحة النارية الى انه قد بيع منذ اول كانون الثاني الى ٢٠ ايار عام ١٩٨٦ على وجه التحديد ١٢٧ الف و ٢١٥ مدفع رشاش صغير لبالغين يرغبون في حماية مساكنهم. مقابل ١٠٥ الاف و ١٢٥ سلاحا من نفس النوع بيع خلال عام ١٩٨٤ بأسره.

وذكر مسؤول الجهاز الذي يخول له القانون منح التراخيص انه فيما يتعلق بطلبات الترخيص التي كان يصل عددها من ١٥ الى ١٠٠ طلب ترخيص يوميا قبل ١٩ ايار الحالي فهي تتدفق حاليا بمعدل مئات الالاف يوميا. واكد ان ذلك يشكل عائقا يحول دون سرعة البت فيها من جانب موظفي الجهاز.

وقد ارتفعت اسعار هذه الاسلحة بشكل ملحوظ بسبب زيادة الطلب عليها لكن ذلك لم يثن المشترين القادرين عن عزمهم. وقد بلغ سعر المدافع الرشاشة من طراز طمسون ١٦٩٥ دولارا بعد ان كانت تباع بمبلغ ١٠٩٥ دولارا فقط ومدافع ماك ١٠ التي اشتهرت بفضل مسلسل بوليسي بلغ سعرها اليوم ١١٩٥ دولارا بعد ان كان سعرها ٧٥٥ دولارا في ١٩ ايار الماضي.

ويتعين على من يرغب حاليا في شراء مدفع رشاش صغير ان يحصل على موافقة من ضابط شرطة محلي وان يقدم بصماته وصورة شخصية

اصيب الطيار بالاغماء فجأة فهبط بها احد الركاب!

روما - كونا - تعرضت طائرة صغيرة من طراز ماركيتي ٢٠٥ الليلة الماضية الى خطر السقوط حين اغمي على طيارها فجأة في سماء مدينة جنوة الايطالية.

وهامت الطائرة على وجهها وعلى متنها ثلاثة ركاب سارع احدهم واسمه فابيو بورلاندي الى راديو الطائرة واتصل ببرج المراقبة في مطار المدينة - كريستوفولو كولومبو وابلغه بالوضع لديه.

وجرى اعلان حالة التأهب في المطار واخليت الممرات من الطائرات ثم طلب برج المراقبة من الشاب برودة الاعصاب ومنتهى درجات الصبر ووصل طيار خبير الى برج المراقبة واخذ بتوجيه ارشادات الى الشاب لتوجيه الطائرة حسب التعليمات الواردة منه.

ومن ثم صعد بطائرة اخرى ليحاذي الشاب ويعطي اليه ارشاداته لاتمام عملية الهبوط.

واستمرت المغامرة وسط صرخات الخوف من بعض السكان لدى اقتراب الطائرة من مداخل منازلهم.

وطلب الطيار من الشاب ان يتبعه الى الارض بتنفيذ كل ما قاله له ودون خطأ.

وحطت الطائرة الاولى بشكل عادي لخبرة قائدها ولامس الشاب بطائرته الارض عدة مرات وكادت ان تتحطم الا انه نفذ التعليمات بصورة كاملة وتمكن من الهبوط بسلام دون اصابة احد من الركاب.

تعيين نوباري سفيرا جديدا لايران لدى الاتحاد السوفياتي

باريس - أ ف ب - ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ناصر حيراني نوباري عين امس سفيرا جديدا لايران لدى الاتحاد السوفياتي.

واوضحت الوكالة ان علي اكبر ولاياتي وزير الخارجية الايرانية اقترح هذا التعيين واقره الرئيس علي خامنئي.

مانيلا: مصرع ٢٧ في اشتباكات منفصلة

جنرال سانتوس، الفلبين - رويتر - قال الجيش الفلبيني امس ان ٢٥ من الثوار الشيوعيين وجنديا وشرطيا لقوا مصرعهم في اشتباكات منفصلة خلال اليومين الماضيين في وسط وجنوب الفلبين.

وقال اللفتنانت - جنرال ايرنستو لوي ان ١٧ متمردا من جيش الشعب الجديد لقوا مصرعهم وان ٢٠ اخرين جرحوا امس عندما هاجم الجنود ورجال الميليشيات معسكرا للمتمردين في قرية كولون الجنوبية على بعد ٥٠ كيلومترا تقريبا من جنرال سانتوس.

وقال متحدث عسكري ان خمسة ثوار قتلوا في اشتباك اول امس مع قوات الجيش في اقليم مجاور.

وقال المتحدث ان ثلاثة ثوار اخرين وجنديا وشرطيا لقوا مصرعهم في قرية باقليم سامار بوسط البلاد.

وقال مقر قيادة الجيش في مانيلا ان ١١ شخصا في المتوسط يلقون مصرعهم يوميا في حوادث للثوار.

موسكو تعارض رفع الوصاية عن جزر في «الهادي» تديرها اميركا

نيويورك - أ ف ب - ايد مجلس الوصاية بالامم المتحدة يوم الاربعاء باغلبية ٣ اصوات مقابل صوت واحد وهو الاتحاد السوفياتي رفع الوصاية عن جزر المحيط الهادي التي تديرها الولايات المتحدة وذلك تلبية لرغبة واشنطن.

ووافق المجلس على مشروع قرار فرنسي بريطاني يسجل مظاهر الممارسة الكاملة لحق تقرير المصير في جزر ماريان في الشمال والولايات الفيدرالية بميكرونيزيا وجزر مارشال و. الو. ويرى المجلس ان الولايات المتحدة اوفت بمسؤولياتها كسلطة ادارية بطريقة مرضية.

وعارض الاتحاد السوفياتي رفع الوصاية اذ يرى ان مجلس الامن هو الذي يجب ان يفصل في مستقبل هذه المنطقة الاستراتيجية.

ويضم مجلس الوصاية من حيث المبدأ الخمسة اعضاء الدائمين في مجلس الامن.

ونظرا لان الصين لم تحضر الاجتماعات على الاطلاق فان اربع دول فقط هي التي اشتركت في التصويت حول مستقبل اخر الاراضي التي ما زالت تحت الوصاية الدولية.

ويتعين على الولايات المتحدة الان ان تؤثر على مجلس الامن في هذا الشأن اذ أن قرارات مجلس الوصاية ليست سوى توصيات.

وترى الدوائر الدبلوماسية انه من المحتمل ان يستخدم الاتحاد السوفياتي حقه في الفيتو الامر الذي ربما يطرح العملية التي بدأت للبحث من جديد.

انخفاض اسعار النفط الاميركي نتيجة ازدياد مخزونات الخام

نيويورك - رويتر - قال تجار ان الزيادة غير المتوقعة في مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة ادت الى هبوط الاسعار اول امس ونزل سعر خام القياس الاميركي متوسط غرب تكساس الى ١٤,٦٥ دولار في المعاملات الفورية.

وكان معهد البترول الاميركي قد اصدر في وقت متأخر اول امس تقريرا قال فيه ان مخزونات النفط الخام الاميركية زادت الاسبوع الماضي ٤,٧ مليون برميل الى ٣٢٨ مليون برميل مع انه زاد طلب شركات التكرير على النفط.

وبعد ذيوع التقرير انخفض السعر ٢٥ سنتا في البرميل «مواصلا الانخفاضات التي حدثت خلال النهار ليهبط سعر خام متوسط غرب تكساس ٥٥ سنتا في البرميل.

وقال بيتر بيوتل خبير شؤون النفط في مؤسسة رودولف وولف للطاقة يبدو ان سعر الخام يتجه الى الهبوط وقد يكون هذا معناه من الناحية النفسية ان الاتجاه الصعودي في الاونة الاخيرة انتهى.

غير ان خبراء شؤون النفط والسماسرة توخوا الحذر في كيفية تفسير تقرير معهد البترول الاميركي.

وقال احد سماسرة النفط في هيوستون «مع اننا توقعنا سحبا لخر من مخزونات الخام بسبب زيادة معدل انتاج المصافي فان هذا لا يعني ان الاسعار ستهبط هبوطا حادا».

وقال سماسرة النفط ان اسعار نفط بحر الشمال هبطت نحو ٢٠ سنتا في البرميل. لكن لم تعقد صفقات بالاسعار الاقل. وغالبا ما تحذو اسعار النفط المستخرج من بحر الشمال حذو اسعار النفط الخام الاميركية.

وادى تقرير المعهد الاميركي الى انخفاض اسعار البنزين ما بين ٠,٢٥ سنتا و٠,٥٠ سنتا في الجالون.

...باء أميركيّة عن استعداد فرنسا ...فع مليار دولار لقاء الافراج عن الرهائن

...رويتر - قالت شبكة ...اس الاميركية الليلة ...ان فرنسا سوف تدفع ...في مقابل الافراج ...محتجزين رهائن في ...بعضهم قد يطلق سراحه ...الاسبوع القادم.

...شبكة التلفزيون الاميركية ...المخابرات الغربية قولها ...اقل من ذلك كثيرا سوف ...ايضا مباشرة لمحتجزي ...

...ثمانية فرنسيين مفقودين ...ومن المعتقد ان جماعات ...لايران تحتجزهم.

...شبكة «سي بي اس» منذ ...لم تثر توقعات عن احتمال ...عن الرهائن الفرنسيين في ...، والان الادلة على ذلك اقوى ...ي قبل.

ونقلت الشبكة عن مصادر المخابرات الغربية قولها انها تعتقد ان الطاقم الاخباري للتلفزيون الفرنسي والمؤلف من اربعة افراد والذين اختطفوا في شهر اذار الماضي قد يفرج عنهم في بداية الاسبوع القادم.

وقالت الشبكة : تقول المصادر ان الحكومة الفرنسية سوف تدفع ثمنا باهظا لاطلاق سراح جميع رهائنها وهو مليار دولار لايران ومبلغ اقل من ذلك كثيرا مباشرة للارهابيين.

وقالت ان مسؤولين امريكيين يأملون اذا افرج عن الفرنسيين ان يؤدي ذلك الى الافراج عن خمسة اميركيين محتجزين رهائن في لبنان.

ولم يكن لدى المسؤولين في واشنطن اي تعليق فوري على هذا النبأ.

وفي باريس قال وزير المالية الفرنسي ادوار بالادور عندما ساله صحفيون عن تقرير شبكة «سي. بي. اس» انها المرة الاولى التي اسمع فيها ذلك.

ورفض الادلاء بأي تعقيب اخر.

وكان السيد علي رضا معايري نائب رئيس الوزراء الايراني قد اجرى مباحثات مع الزعماء الفرنسيين في باريس الاسبوع الماضي بشأن تحسين العلاقات بين البلدين.

وقال السيد معايري بعد المباحثات ان فرنسا وعدت بايجاد حل سريع لمسالة قرض قيمته مليار دولار كانت فرنسا قد حصلت عليه في عهد شاه ايران الراحل وهو قرض يتعلق بمشروع نووي تم التخلي عنه حاليا.

ونفت ايران اي علاقة لها بمحتجزي الرهائن لكنها قالت انها على استعداد لاستخدام نفوذها لتحقيق الافراج عنهم.

السعودية تدين الاعتداءات على مكاتب خطوطها الجوية

...اسلام اباد - وكالات - ...الخطوط الجوية العربية السعودية ...بالقنابل التي ...اعتداء ضد شركتي ...الجوية السعودية وبان ...اميركية في كراتشي.

...وكالة الانباء السعودية عن ...مسؤول في الرياض ان ...اللجوء الى العنف ...تعتقد ان مثل ...لا تفيد الا الذين ...زعزعة الامن ...الاستقرار.

...الرئيس الباكستاني ...الليلة قبل الماضية ...عبدالله بن ...عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء السعودية لم يذكر شيء عن مضمونها.

وذكر مصدر بوليسي في كراتشي ان اربع حوادث اعتداء بالقنابل وقعت تقريبا في نفس الوقت في كراتشي ضد مكاتب شركتي الخطوط الجوية الاميركية والسعودية.

واوضح المصدر ان حادث الاعتداء ضد شركة الطيران الاميركية اسفر عن مصرع شخص واحد واصابة اثنين اخرين بينما اسفرت حوادث الاعتداء الثلاثة التي استهدفت شركة الطيران السعودية عن اصابة شخصين والحاق خسائر مادية فادحة بمكتب حجز التذاكر ووكالة السفريات وخدمة الشحن.

ويذكر في هذا الصدد ان احدا لم يعلن مسؤوليته عن هذه الحوادث.

مجلة يوغوسلافية تنضم الى الحملة الصهيونية ضد فالدهايم

...غراد - رويتر - تقول مجلة ...اليوغوسلافية انها حصلت ...وثيقة تحمل «توقيع تصديقي» ...من العام السابق للامم المتحدة ...فالدهايم توضح اعمالا كانت ...للانتقام من اسرى خلال ...الحرب العالمية الثانية من بينهم ...

...وستنشر المجلة نصف الشهرية هذه الوثيقة اليوم.

وقالت المجلة التي حصلت «رويتر» على نسخة منها مقدما ان هذه الوثيقة التي يرجع تاريخها الى عام ١٩٤٣ كانت من الجنرال الكسندر لور القائد الالماني للسيد فالدهايم يأمره فيها باعدام ٥٠ اسيرا مقابل كل جندي الماني يقتل.

جامعة غزة

ويذكر ان الاستاذ الفاروقي عالم في علم الاسلاميات وفي الديانات المقارنة وله مؤلفات تجاوزت ٢٥ كتابا، عمل مدرسا في عدة جامعات منها جامعة ماجيل بكندا، سيراكيوس، والازهر الشريف، وقد ساهم في اقامة المركز العالمي للفكر الاسلامي بواشنطن حيث شغل منصب مدير المركز.

وفي فيلادلفيا قالت الشرطة ان الشبهات تحوم حول رجل اسود طويل القامة متين البنية بناء على وصف ابنة المرحوم الفاروقي انوار الزين ٤٢ عاما التي تلقت عدة طعنات.

وقال متحدث باسم الشرطة ان حادث الاغتيال لا يشبه حوادث القتل المرتبطة بالسرقة غير ان هذه الجريمة تبدو عشوائية جدا الى درجة توحي بانها ليست من تدبير سفاح سياسي خبير.

خطة كويتية

وتقدر مصادر مصرفية حجم القروض المستحقة لعملاء بنحو ١٤ مليار دولار معظمها قروض غير مضمونة.

وتضيف هذه المصادر قولها ان اربعة مليارات من هذه القروض اما معدومة او مشكوك فيها.

وكانت الاوامر قد صدرت في العام الماضي للبنوك باتخاذ احتياطات لازمة لحماية نفسها من تخلف المقرضين عن الوفاء بقروضهم. وادى ذلك الى خفض عائدات البنوك لانها خصصت بعض ارباحها في احتياطياتها لتغطية الخسارة المحتملة في القروض.

١٣ تلميذ

وقالت صحيفة «تشاينا ايفننج نيوز» الرسمية التي نشرت النبأ ان زوابع عنيفة اجتاحت واحة هامي بغرب الصين وانها حملت التلاميذ في الهواء ونقلتهم لمسافة ٣٠ كيلومترا دون ان يتعرضوا لاذى.

واضافت الصحيفة تقول ان البحث عن التلاميذ الذين طيرتهم الرياح استمر يومين قبل ان يعثر عليهم وقد اصيبوا بخدوش بسبب دوامات الرمال بالمنطقة التي هبطوا فيها.

رأي الدستور

فعلى الجناح الشرقي للوطن العربي، تشتعل حرب مجنونة لم تعد تهدد أمن العراق واستقلاله ووحدته الوطنية فحسب، ولكنها اصبحت تشكل خطرا على كل دول الخليج والجزيرة العربية، كما ان التهديدات التي تطلقها اسرائيل ضد سورية بين حين وآخر هي بمثابة (بالونات) اختبار يقصد بها قياس رد الفعل العربي في حال قيام اسرائيل بتنفيذ تهديداتها العدوانية ضد القطر الشقيق.

ومن هنا فان العرب لا يملكون في حقيقة الأمر بديلا عن التضامن ورص الصفوف والالتقاء على أعلى المستويات لتدارس جميع القضايا التي تعنيهم، والاخطار التي تتهدد وجودهم، ولتنسيق مواقفهم وحشد طاقاتهم لدفع الاذى عن بلادهم، ولتفويت الفرصة على اعدائهم الذين يتربصون بهم الدوائر من كل حدب وصوب.

تمويل اميركي لمزرعة مصرية بخبرة اسرائيلية

القدس المحتلة - أ ف ب - ذكرت صحيفة «يديعوت احارونوت» الاسرائيلية ان الادارة الاميركية وافقت رسميا مؤخرا على انشاء مزرعة كبيرة حديثة للغاية في مصر يتولى اقامتها خبراء زراعيون اسرائيليون وذلك بفضل استثمار اميركي قيمته ٣٠ مليون دولار.

واشارت الصحيفة الى ان الاساليب الزراعية الاسرائيلية الحديثة ستطبق في هذه المزرعة النموذجية.

ويشير المراقبون الى ان مزرعة مماثلة تمولها ايضا الولايات المتحدة اقيمت بالفعل منذ عامين في مصر.

مرسوم سلطاني بانشاء «وكالة الانباء العمانية»

مسقط - ق ن أ - اصدر السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان مرسوما امس يقضي بموجبه الموافقة على انشاء وكالة للانباء تسمى «وكالة الانباء العمانية» وتكون مصدرا رئيسيا للانباء التي تذاع في سلطنة عمان او تذاع عنها في الخارج.

واشار المرسوم الذي اذاعه راديو مسقط الى ان الوكالة تتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال الاداري والمالي وتتخذ من مدينة مسقط مقرا رئيسيا لها ويجوز لها ان تنشر فروعا لها داخل السلطنة او في الخارج.

اسرائيل تحسن وتطور طائرات ميراج تابعة لكولومبيا

تل ابيب - وكالات - ابرمت هيئة الصناعات الجوية الاسرائيلية مع حكومة كولومبيا صفقة بمبلغ ٣٠ مليون دولار لادخال تحسينات وتطوير طائرات الميراج التابعة لسلاح الجو الكولومبي. ومن المقرر ان يباشر الجانب الاسرائيلي في عمله بوصول اربع طائرات كولومبية بعد اسبوعين.

وذكر راديو الجيش الاسرائيلي ان مبيعات الصناعات الجوية الاسرائيلية بلغت العام الماضي حوالي مليار دولار ويتوقع ان تصل المبيعات هذا العام الى ١.٣ مليار دولار.

رابطة القانونيين المصريين تتدخل لصالح محكومين بالاعدام في العراق

القاهرة - ا ف ب - طلبت رابطة القانونيين المصريين امس من العراق اعادة النظر في قضايا الرعايا المصريين المحكوم عليهم بالاعدام بعد ادانتهم بتزوير جوازات سفر والسماح بمحاكمتهم حسب القانون المصري.

واوضحت الرابطة في بيان صدر في القاهرة ان الاحكام التي اصدرتها المحاكم العراقية ضد هؤلاء الرعايا المصريين صدرت استنادا الى قانون طبق باثر رجعي.

الدولار

الاحتياط الفدرالي الاميركي بشراء كميات من الدولار بدلا من بنك اليابان المركزي.

وفي سوق طوكيو اغلق سعر الدولار مساء امس عند ١٦٩.٧٠ ين مقابل ١٦٨.٩٠ ين مساء الاربعاء الماضي. وفي سوق لندن انخفض سعر الجنيه الاسترليني امام الدولار ليصل عند الاغلاق الى ١.٤٩٨٥ دولار مقابل ١.٥٠١٠ دولار مساء اول امس.

الامير حسن

الاردن.. وهنا تأتي اهمية الاهتمام بالمنطق الوسط في الرأي العام في المناطق المحتلة.

وحول اجراء انتخابات جديدة في بلديات الضفة الغربية قال سموه.. لقد حدثت مثل هذه الانتخابات قبل ذلك وساهمت في حل مسألة التمثيل الا ان اغتيال احد رؤساء البلديات اثار جوا من عدم الامان في اوساط القيادات الوطنية هناك.

وقال سمو ولي العهد انه اذا كنا نتحدث عن تقرير المصير فيترتب عليه اختيار الفلسطينيين صيغة للتعاون بين الاردن والهوية العربية في المناطق المحتلة.. وهذا قد يؤدي الى الصيغة الفيدرالية واذا ما عقد المؤتمر الدولي وكانت المنظمة مستعدة لقبول القرار ٢٤٢ فهذا يفسح الطريق لمشاركتهم مرة اخرى في الحل السياسي.. ولهذا فمن المبكر معرفة من هو المؤهل للمشاركة في هذه المرحلة وحذر سموه من النتائج المترتبة على عدم تحقيق تسوية للقضية الفلسطينية قائلا.. ان التطرف سهحل في المنطقة بما يحمله من عواقب مثل تجزئة المنطقة الى دويلات صغيرة تنقصها القدرة على المشاركة في صنع السلام والاستقرار وسيكون ذلك بمثابة دعوة للقوى الكبرى لاستغلال الموقف وتحويله الى منطقة عدم استقرار دائم.

واشار سموه الى ان موقف الشقيقة سوريا لم يكن متناقضا مع المؤتمر الدولي لاحلال السلام في المنطقة وكنا نلتقي مع اشقائنا في سوريا في الاهداف النهائية وكانت المناقشات معهم تنصب على دفع مسيرة السلام الى الامام.

وقال سمو الامير حسن ان المساعي التي تبذلها السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بالقاء الضوء على مسالة تمثيل الفلسطينيين هي استمرار لجهود بريطانية سابقة بذلت بهذا الخصوص نتج عنها حرمان المنظمة من المشاركة في هذه الجهود وذلك قبل عام في لندن بسبب عدم استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢.

واضاف انه نتيجة لاحجامها عن المشاركة في هذه الجهود جاء الاتجاه نحو الفلسطينيين في المناطق المحتلة لبيان رأيهم.

ونوه سموه بالصراحة التي تحدثت بها السيدة تاتشر خلال زيارتها لاسرائيل اخيرا وتركيزها على ضرورة حل المشكلة الفلسطينية.

وقال اننا نأمل ان تكون هذه البادرة من الناحية العملية فاتحة للعمل المشترك في اطار اوروبي.

وقال اننا نقدر توفر الرغبة والارادة لدى السيدة تاتشر لمخاطبة جميع الاطراف فالمهم ليس ان نحاول بل كيف نحاول مع المحافظة على ثقة جميع الاطراف بالاضافة الى شجاعة في طرح هذه المسائل من داخل اسرائيل مع التركيز على المعاناة الفلسطينية.

وقال سمو الامير حسن: انني اعتقد ان مسألة العنف بكل اشكالها تتحول الى مسألة مركزية سواء في اسرائيل او العالم العربي وجعلت القضية اكثر تعقيدا ولهذا ركزت السيدة تاتشر على العلاقات الجماعية مع جميع الاطراف وليس على العلاقات الثنائية مع كل طرف وشكلت مخاطبتها لجميع الاطراف اضافة مشجعة وثمينة.

وحول الامال التي علقت على دور الولايات المتحدة لممارسة دور فاعل في حل ازمة الشرق الاوسط وتضاؤل هذا الاهتمام الان قال سموه.. هناك اهتمام عالمي بقضية الارهاب.. وهذا الاهتمام اثر في اوروبا الى حد كبير ونأمل في ضوء اجتماعات طوكيو ان لا يستمر التركيز على الارهاب دون فهم الاسباب والجذور المسببة له.

الاوقاف

دينار، اضافة الى نصف مليون دينار اخرى خصصها السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء من النفقات الطارئة للجنة اعمار المسجد الاقصى لاعمار قبة الصخرة المشرفة المتصدعة وكسوتها بالطلاء الذهبي كما كانت عليه من قبل.

واوضح سماحته ان مجلس الوزراء اقر المبادىء الاساسية التي بموجبها يتم تحديث قانون وزارة الاوقاف والمتعلقة باعادة النظر في نشاطات كثيرة تتولاها الوزارة.

واكد سماحته ان جهاز الوعظ والارشاد في الوزارة بحاجة الى تطوير شديد وتحسين اشد لتأهيل الوعاظ والائمة الحاليين ورفده بكفاءات جديدة والبدء بانشاء مركز التأهيل.

عبد المجيد

احراز بعض التقدم في جوانب معينة الا ان الخلافات لا زالت قائمة في جوانب اخرى.

وقال ان القاهرة ستدرس بعناية جميع نقاط الخلاف في الاسبوع القادم ثم تستأنف مباحثاتها مع السيد سوفاير بعد ذلك بوقت قصير.

وتشير انباء اسرائيل الى ان حكومة تل ابيب قد اضفت قدرا من المرونة على موقفها ولم تعد تطالب بادراج تعبير «الموضع الصحيح للحدود» في صياغة السؤال الذي سيطرح على المحكمين الدوليين المكلفين بالبت في هذا النزاع.

وقال مسؤولون اسرائيليون ان تل ابيب وافقت على الصياغة المصرية للسؤال الاساسي الذي سيطرح على المحكمين الدوليين.

تدمير

حمدون انه جيد بشكل عام.

واضاف اننا نريد ان نرى الولايات المتحدة تبذل المزيد من الجهد لاقناع حلفائها واصدقائها بانه من الضروري ممارسة مزيد من الضغط على ايران.

واستطرد قائلا انه بعد احتلال ايران لاراضي عراقية فاننا غيرنا استراتيجيتنا الى دفاع يتسم بقدر اكبر بالمبادرة للعمل على اضعاف الة الحرب الايرانية.

وقال كذلك ان العراق الذي يحصل على معظم اسلحته من الاتحاد السوفياتي سيستمر في الدخول في الاراضي الايرانية الى ان يشعر النظام الايراني بالضغط.

وعلى صعيد العمليات العسكرية شنت الطائرات العراقية المقاتلة غارات كثيفة على تجمعات كبيرة لافراد حرس خميني في مناطق شوشتر وديزفول وتم تمزيقها واحراق مخيماتها وتهديم منشاتها وتدمير اسلحتها ومعداتها.

كما نفذت الطائرات السمتية غارات عديدة على مناطق وجود القوات الايرانية في جبهات القتال والحقت بها خسائر كبيرة بالافراد والمعدات والتجهيزات.

وذكر بيان عسكري عراقي صدر هنا مساء امس ان جميع الطائرات المقاتلة والسمتية التي نفذت المهمات المذكورة عادت الى قواعدها سالمة.

شامير يتعهد

في الوقت نفسه عاودت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي محاولة تنفيذ مخططها الرامي الى تصفية مخيمات اللاجئين الفلسطينيين الواقعة على محاور الطرق الرئيسية في الاراضي العربية المحتلة.

فقد اوعز موشيه ليفي رئيس اركان الجيش الاسرائيلي خلال جولة تفتيشية شملت عددا من المخيمات بتشديد الاجراءات التعسفية المتخذة في المخيمات.

وفي ضوء ذلك تم تكثيف الوجود العسكري الاسرائيلي وزيادة الدوريات المسلحة داخل وخارج المخيمات اضافة الى زيادة نقاط التفتيش والمراقبة وخاصة في مخيمي بلاطة القريب من نابلس والدهيشة القريب من بيت لحم.

ويستدل من تصريحات ادلى بها ليفي ونقلها الراديو الاسرائيلي امس ان سلطات الاحتلال بصدد هدم العديد من المساكن في مخيم بلاطة بهدف توسيع بعض الشوارع داخل المخيم الامر الذي يسهل على القوات الاحتلالية ملاحقة المقاومين العرب وعمليات التفتيش والاعتقال.

وتزعم المصادر الاسرائيلية في سياق تبريرها لاجراءات الهدم والازالة ان الهدف من ذلك اقامة مبان عامة وحدائق ورياض اطفال داخل هذه المخيمات.

ويذكر ان مخطط تفتيت المخيمات قد برز الى حيز الوجود ابان فترة حكم الليكود ولكن مقاومة المواطنين العرب المستمرة افشلت مراحل تنفيذ المخطط في الماضي.

وافادت انباء قطاع غزة المحتل ان السلطات الاسرائيلية ما تزال تواصل عمليات تجريف الاراضي الواقعة شمالي وادي غزة تمهيدا لضمها للمستعمرات اليهودية القريبة.

ويذكر ان عمليات التجريف بدأت قبل بضعة ايام في منطقة شمالي وادي غزة.

وقد دشن رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز امس قرية استيطانية جديدة ستقام على احد التلال المطلة على غور بيسان المحتل عام ١٩٤٨.

وذكرت المصادر الاسرائيلية ان خمسا وعشرين عائلة ستشكل نواة للقرية التي خططت لاستيعاب مائتين وخمسين عائلة.

كما استولت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي على ما مساحته ستون دونما من اراضي الخضر قضاء بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة.

وذكرت صحيفة القدس العربية التي اوردت ذلك امس ان الحاكم العسكري الاسرائيلي لمنطقة بيت لحم سلم اوامر الاستيلاء على هذه المساحة من اراضي الخضر الى مجلس القرية.

واضافت الصحيفة ان المساحة المصادرة تعود ملكيتها لعدة عائلات من القرية التي قررت بدورها التصدي لاوامر الاستيلاء ومقاومتها.

وقضت محكمة اسرائيلية بمدينة الناصرة على شاب عربي قاصر بالسجن المؤبد اضافة الى عشرين سنة سجن فعلي.

ويأتي هذا الحكم الجائر الذي فرضته السلطات الاسرائيلية على الشاب هزاع السعدي الذي لم يبلغ الثامنة عشرة من عمره بعد في سياق تهمة قتل يهودي ويهودية لفقتها اجهزة الامن الاسرائيلية ضد الشاب.

كما حكمت ذات المحكمة على الشاب عثمان بن حسن بذات القضية الملفقة بالسجن للمؤبد مرتين.. ومما يذكر ان الشابين من قرية عربونة قضاء جنين ونقلت الانباء من مدينة الناصرة ان اليهود اعتدوا في قاعة المحكمة على الشابين العربيين رغم وجود حراسات مشددة في قاعة المحكمة.

وقال متحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية نسفت أمس منزلي اثنين من الفلسطينيين في قرية دير بلوط في الضفة الغربية المحتلة تشتبه في انهما خطفا وقتلا جنديا اسرائيليا العام الماضي.

والفلسطينيان من بين ستة اشخاص ينتظرون للمحاكمة بتهمة قتل الجندي دافيد مانوس في تشرين الثاني.

بيروت

من اصل لبنان قد وفرت منحا دراسية لحوالي ١٢،٠٠٠ طالب لبناني. كما تعرضت لعدة هجمات على ايدي عناصر مسلحة لاسباب لم تعرف.

وقامت مؤسسة اخرى يمولها الحريري هي اوجيه لبنان بعمليات ترميم وتنظيف واسعة النطاق في بيروت وطرابلس ومدينة صيدا الموطن الاصلي للسيد الحريري بعد الاجتياح الاسرائيلي في عام ١٩٨٢.

وانفقت المؤسستان ما بين ٤٠ و ٥٠ مليون دولار في السنة الماضية وتخطط لانفاق ٨٠ مليون دولار في عام ١٩٨٦ تشمل نفقات منح التعليم وغيرها من النفقات الادارية.

المقاومة اللبنانية

المقاومة اطلقوا صواريخ كاتيوشا فجر امس على مركز تجمع لقوات الاحتلال الاسرائيلي المدرعة في نبع المغارة.

وذكر بيان للمقاومة ان القصف الصاروخي ادى الى اشتعال حريق في المركز ومصرع واصابة عدد من جنود الاحتلال.. وشوهدت على الاثر سيارات الاسعاف الاسرائيلية تهرع الى مكان العملية وعلى الفور بدات قوات الاحتلال في تمشيط المنطقة بالرشاشات الثقيلة.

وفي وقت لاحق، ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية في تل ابيب انه عثر امس على خمسة من رجال ميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي قتلى في الشريط الحدودي.

وقالت المصادر انها ليس لديها على الفور معلومات عن ملابسات مصرعهم.

وابلغت المصادر رويتر انه تم العثور على الجثث الخمسة في قرية روميين التي تبعد ١٢ كيلو مترا الى الشمال من الحدود الاسرائيلية.

صحيفة خليجية

وقالت صحيفة «الخليج اليوم» ان جهود الحسين التي تستهدف ازالة الخلافات العارضة واشاعة اجواء الصفاء والوفاق بين الاشقاء تؤكد ان الامة العربية لا تزال تجد في اصالتها ما يثبت هامشية كل امر طارىء يؤدي الى تباعد المواقف وتفكك الصفوف.

واكدت صحيفة «الراية» ان ابناء الامة العربية يعقدون الامال الكبيرة على جهود جلالة الحسين وقالت ان التضامن هو السبيل الوحيد لنجاح المواجهة مع العدو وتحقيق النصر عليه.

وقالت صحيفة «جلف تايمز» ان نجاح جهود جلالة الحسين سيؤدي الى عقد قمة عربية ناجحة عقب شهر رمضان المبارك والى بناء موقف عربي موحد.

خدام

وذكر مصدر مسؤول في الوفد ان السيد خدام يحمل رسالة خاصة من الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف للرئيس السوري حافظ الاسد ردا على الرسالة التي نقلها السيد خدام من الرئيس السوري تتعلق بالعلاقات الثنائية وبمواضيع ومسائل دولية ذات اهتمام مشترك.

وكان غورباتشوف قد تعهد امس الاول بمواصلة تأييد سوريا. واشار الى ان الكرملين يدرس زيادة المساعدات العسكرية لسوريا الحليف الرئيسي له في منطقة الشرق الاوسط.

وقال السيد غورباتشيف للسيد عبدالحليم خدام انه نظرا للتهديدات المتزايدة من جانب الولايات المتحدة واسرائيل فان موسكو تدرس زيادة المساعدات الى دمشق.

وقد ادان السيد غورباتشيف في محادثات مع الرائد عبدالسلام جلود الرجل الثاني في الزعامة الليبية يوم الثلاثاء الغارة الجوية التي شنتها الولايات المتحدة على ليبيا الشهر الماضي ولكنه حذر ايضا جميع الدول من ممارسة الارهاب.

وقد تعهد الكرملين بمواصلة تزويد ليبيا بالسلاح وقال ان اي هجوم على سوريا ستكون له نتائج لا يمكن التنبوء بها.

وقال الرئيس السوفياتي اندريه غروميكو الليلة قبل الماضية ان الولايات المتحدة تعامل الدول الاخرى بازدراء.

وقال في مأدبة عشاء اقيمت تكريما للسيد خدام ان التفجيرات النووية في نيفادا تماما مثل العدوان على ليبيا والحروب غير المعلنة على نيكاراغوا وافغانستان حلقات في نفس السلسلة التي يريدون استخدامها لافساد كل شيء.. وقد بدأ يظهر هذا بعد اجتماع القمة الذي عقد في جنيف.

واضاف قوله ان التهديدات الصريحة الموجهة لسوريا مثل اخر على ذلك.

وقال السيد خدام ان الدعم السوفياتي لدمشق هام لتعزيز دفاعات بلاده في المنطقة.

حركة امل

الشعبين اللبناني والفلسطيني.

وكانت حدة الاشتباكات قد خفت صباح امس في محيط مخيم برج البراجنة الذي شهد الليلة قبل الماضية وفجر امس معارك عنيفة بين المواقع الفلسطينية من جهة ومواقع حركة «امل» من جهة اخرى واستخدمت في المعارك مختلف انواع الاسلحة الثقيلة والصاروخية واسفرت عن مقتل سبعة اشخاص وجرح عشرين اخرين رغم اتفاقين لوقف اطلاق النار عقدا اثر اجتماعين للجنة التنسيق التي تضم ممثلين عن جبهة الانقاذ الفلسطينية ومنظمات يسارية لبنانية وحركة امل.

ويسيطر الحذر على بعض محاور القتال في بيروت بينما شهدت محاور رأس النبع / السوديكو تبادلا لرصاص القنص الغزير ادى الى اغلاق معبر الفرنسيسكان / سباق الخيل امام حركة العبور باتجاه شطري العاصمة اللبنانية لبعض الوقت بينما استمر العبور على معبر الكفاءات المريجة بشكل طبيعي.

وكانت محاور القتال في العاصمة قد شهدت معارك عنيفة من منتصف الليلة قبل الماضية واستخدمت خلالها مدفعية الدبابات والمدفعية الثقيلة والمباشرة والقذائف الصاروخية وسقطت القذائف في بعض الاحياء السكنية على جانبي الخط الاخضر الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية.

وفي الجبل شهدت محاور عيتات / سوق الغرب تلة ٨٨٨ اشتباكات متفرقة بينما شهدت محاور الزغرين تلة تمرز / عين التفاحة / شرين في المتن الاعلى اشتباكات محدودة استخدمت خلالها المدفعية المباشرة والصاروخية.

ومن جهة اخرى تقوم الطائفة الارمنية باضراب منذ بعد ظهر امس الاول - الاربعاء في بيروت الغربية احتجاجا على موجة الاعتداءات التي استهدفت العديد من افراد هذه الطائفة خلال الايام الثلاثة الاخيرة.

كما اضربت البنوك في بيروت الغربية احتجاجا على اختطاف عدد كبير من موظفي البنوك في بيروت الغربية وخاصة اختطاف ثلاثة موظفين في البنك المركزي في اب الماضي.

وكانت منظمة تدعى الحركة المستقلة لتحرير المخطوفين قد اعلنت مسؤوليتها عن عمليات الاغتيال التي استهدفت اعضاء الطائفة الارمنية المقيمين في بيروت الغربية «بسبب دعمهم للمشروع الذي اعدته القيادات المسيحية كحل للازمة اللبنانية». جاء ذلك في بيان نشر امس في صحيفة «النهار» اللبنانية.

وكان شخصان من الطائفة الارمنية اللبنانية قد لقيا مصرعهما امس الاول - الاربعاء بعد مرور اقل من ٤٨ ساعة على وقوع ثلاثة اعتداءات اخرى مناهضة للارمن في بيروت الغربية.

ودعت «الحركة المستقلة» الاحزاب الارمنية الى ادانة الرئيس اللبناني امين الجميل والخروج فورا عن المشروع المسيحي محذرة اياهم من انهاء الوجود الارمني بكل اشكاله في مناطقنا «بيروت الغربية».

وقد استنكر وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ما يحدث للمواطنين الارمن في بيروت الغربية من اعتداءات واغتيالات، وقال ان هذا العمل يعد اساءة بحق هذه الطائفة الكريمة.

ومما يذكر ان عدد افراد الطائفة الارمنية المقيمين في بيروت الغربية بصورة دائمة يتراوح بين ثلاثة الاف وخمسة الاف شخص.

وادان رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني هذه الممارسات التي لا مبرر لها. واكد ضرورة تلاحم الصف اللبناني لمواجهة هذه المؤامرة وضرورة الخروج منها بما يؤكد انقاذ لبنان مما يتعرض له من مؤامرات.

واعلن سليم الحص وزير التربية اللبنانية استنكاره لاي اعتداء يتعرض له الارمن او سواهم، داعيا اياهم الى الصمود في وجه الحملات المغرضة والدعوات المشبوهة، ومؤكدا في هذا المجال حرصه على وجود الارمن في بيروت الغربية وتشبثه بكل مظاهر العيش المشترك.

ومن جهته قال داني شمعون، ان هذه الاعتداءات تزيد من اقتناعنا بان مخطط ضرب التعايش المسيحي - الاسلامي ما زال يعمل بقوة وفق توجيهات خارجية. واعلن تمسكه بهذا التعايش الى ما لانهاية.

في ذمة الله

نعي فاضل

الحصن - ال الريحاني في الاردن والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

عيسى عودة الريحاني
ابو عودة

والد عودة وشاكر وشاهر ووديع ومريم ونجلاء الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في مستشفى الزرقاء العسكري عن عمر يناهز ال ٨٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة ٣٠ ٥ ١٩٨٦ الساعة الثالثة والنصف من كنيسة الروم الارثوذكس بالحصن الى مثواه الاخير.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد في الحصن.

شكر على تعازي

ال عبد الهادي وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بالمرحوم:

الحاج عطا محمود عبد الهادي

سواء بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات سائلين الله عز وجل ان لا يفجعهم بعزيز وان يحفظهم من كل مكروه.

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى ال عبدالباسط التميمي وال شاهين المرحومة:

تماضر خليل شاهين

زوجة ذيب عبدالباسط التميمي

التي وافتها المنية صباح الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦ هجرية الموافق ٢٩ ٥ ١٩٨٦ عن عمر يناهز ٤٣ عاما. وقد ووري جثمانها الطاهر في المقبرة الاسلامية في سحاب عصر يوم امس.

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال التميمي الكائن على اوتوستراد النزهة... وللنساء في منزل زوجها الكائن على دوار فراس وذلك يومي الجمعة والسبت.

انا لله وانا اليه راجعون

أحداث جسيمة، وقعت منذ تفجير فندق الملك داود وحتى زيارة رئيسة وزراء بريطانيا لإسرائيل

تكمن اهمية زيارة مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية لاسرائيل في الزيارة نفسها، اما القضايا الاخرى، مثل العلاقات الثنائية بين البلدين، والحرب المشتركة ضد «الارهاب» والتسوية السياسية ومستقبل المناطق المحتلة، فكلها تعتبر ثانوية وهامشية بالمقارنة مع الزيارة ذاتها، التي تعتبر الزيارة الاولى لرئيس «او رئيسة »وزراء بريطاني لاسرائيل.

وكان معظم رؤساء الوزارات البريطانية قد زاروا اسرائيل اما قبل او بعد تسلمهم لهذا المنصب. فمثلا زار ادوارد هيث رئيس الحكومة البريطانية الاسبق اسرائيل قبل فترة وجيزة وعزف مع فرقة موسيقى بريطانية، اما هارولد . ويلسون الصهيوني الجذور فقد زار اسرائيل عدة مرات، ومارغريت تاتشر زارت اسرائيل ثلاث مرات على الاقل الاولى في العام ١٩٦٥ حيث كانت زيارة خاصة، وفي العام ١٩٧١ عندما كانت وزيرة تربية وتعليم وفي العام ١٩٧٦ عندما كانت رئيسة المعارضة ومصالح بريطانيا في العالم العربي هي التي منعت رؤساء وزارتها من زيارة اسرائيل، وعندما سئل رؤساء وزراء بريطانيون سابقون عن اسباب عدم زيارتهم لاسرائيل رد بعضهم قائلا، «احقا لم نزر اسرائيل؟»

المصالح البريطانية في العالم العربي

من غير المرجح ان تقتصر زيارة تاتشر لاسرائيل والتي تستمر ثلاثة ايام على بحث امور تاريخية، وعلى الرغم من جدول زيارتها الذي يتضمن زيارة النقب ورمات جان وعسقلان، فلا ريب في انها ستقوم بمهام وصفها المقربون من تاتشر بأنها ستنال رضا طرفي الصراع في الشرق الاوسط. هذا اضافة الى انهم سيستقبلونها في اسرائيل بصفتها الرئيسة القادمة لمجلس السوق الاوروبي المشترك. واذا لم يكن هذا باعثا كافيا للترحيب بها، فانها تقوم بزيارتها هذه بعد تواطؤ بلادها في القصف الجوي الاميركي لمواقع مدنية وعسكرية ليبية، وبعد الازمة الدبلوماسية بين بريطانيا وسوريا ولا ريب في ان هذه اسباب لا تخدم المصالح البريطانية في العالم العربي.

مرحلة عصيبة

لقد مرت العلاقات بين اسرائيل وبريطانيا قبل اربعة اعوام بمرحلة عصيبة، فوزير الخارجية البريطاني اللورد كارينغتون هو الذي صاغ بيان البندقية الذي يوفر لمنظمة التحرير الفلسطينية امكانية التدخل السياسي في حل قضايا الشرق الاوسط كما وجهت لندن حملة اعلاميه واسعة مناهضة لاسرائيل ابان حرب فوكلاند واتهمتها بتزويد الارجنتين بصواريخ من طراز «جبرائيل» وقد تضاعفت حدة التوتر بين البلدين في اعقاب اجتياح الجيش الاسرائيلي للبنان. اذ تم الغاء زيارات كان من المقرر ان تقوم بها شخصيات رسمية بريطانية لاسرائيل، وتم تأجيل تبادل زيارات وفود رسمية، وفرض حظر على تزويد اسرائيل بالاسلحة ولم يرفع هذا الحظر حتى الان.

بيغن وشارون وتحسن العلاقات

شكلت استقالة كل من مناحم بيغن وارئيل شارون من منصبيهما بدء مرحلة تحسن العلاقات بين اسرائيل وبريطانيا.

ومهدت الزيارة التي قام بها حاييم هيرتسوغ لبريطانيا قبل حوالي العامين ورئاسة شمعون بيريس للحكومة في تحسين الاجواء بين البلدين وزار اسرائيل جفري هاو وجاء في اعقابه مساعده وزار لندن اسحق شامير، وعلى الرغم من الخلافات الحادة التي برزت بينه وبين تاتشر الا انه استطاع تمهيد الطريق امام زيارة بيريس لبريطانيا.

ونجاح زيارة رئيس الحكومة الاسرائيلية للعاصمة البريطانية ساهم مساهمة فعالة في التمهيد لزيارة تاتشر الحالية، فقد همس بيريس في آذان البريطانيين كل ما يريدون سماعه من القيادات الاسرائيلية عن السنوات السبع لسلطة الليكود، والعزلة السياسية الاسرائيلية، اذ حدثهم عن نقل الصلاحيات للسكان العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة وعن نقلها لسكان القطاع اولا، وعن مشروع مارشال الشرق اوسطي، ورفع امامهم شعارات ذات نغمات موسيقية عربية، وقد اثر حديثه على تاتشر نفسها التي اعتقدت بأن اقوال بيريس، تخرج اسرائيل من الظلمة الى النور، وتعتبر تحولا ملحوظا في الموقف الاسرائيلي، ينم عن انتقال من الدعوة للحرب الى توجهات سلمية خالصة، ولم تفوت تاتشر الفرصة، اذ اعلنت بأنها ستقوم بزيارة في فترة تسلم بيريس لرئاسة الحكومة.

وكانت تاتشر تتطلع الى اضفاء توازن على زياراتها، اذ اكدت على ضرورة زيارة اسرائيل في اعقاب الجولة التي قامت بها لكل من مصر والاردن، وقد تضاعفت رغبتها هذه في العام الماضي وذلك بعد بيع بريطانيا اسلحة منها طائرات «تورنادو» للعربية السعودية، وبلغت قيمة هذه الصفقة حوالي خمسة مليارات جنيه استرليني. وعززت من رغبتها زيارة اسرائيل، الدعوة التي قدمتها لشخصين فلسطينيين لاجراء مباحثات مع وزير الخارجية البريطانية.

وادى فشل هذا اللقاء حتى قبل انعقاده، الى خيبة امل الحكومة البريطانية التي حاولت التقليل من شأنه ويتضح اليوم بأن الاعداد لهذا اللقاء تم بالتنسيق التام مع الولايات المتحدة، وانه كان يستهدف الاطلاع على نوايا منظمة التحرير الفلسطينية وفشل هذا اللقاء هو الذي عزز العلاقات البريطانية الاسرائيلية، الى درجة يمكن اعتبارها عناقا حارا جعل الدماء تغلي في عروق تاتشر، لان بعد فشل اللقاء لم يبق في الساحة الدبلوماسية الا اسرائيل، وساهمت تصرفاتها السياسية «المتزنة» باستكمال الصورة واضفاء مسحات تجميلية على الجولة الحالية لرئيسة الحكومة البريطانية.



• مارغريت تاتشر









• شمعون بيريس

صداقتها الحميمة مع ريغان

وتمتاز تاتشر، اضافة لكونها زعيمة هامة في اوروبا بتطلعها الى لعب دور في الصراع العربي ـ الاسرائيلي وصداقتها الحميمة مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان وتعتقد تاتشر بأنه يمكنها ان تلعب دورا في عقد اتفاقية سلام في الشرق الاوسط ورحبت رئيسة الحكومة البريطانية بالفكرة التي عرضها عليها بيريس ابان زيارته للندن والتي تنص على نقل صلاحيات للقيادات الفلسطينية المحلية وذلك من طرف واحد.

وتعتقد تاتشر بأن نقل الصلاحيات قد يمثل مرحلة اولى على طريق حل المشكلة الفلسطينية. ومع ذلك لا تحاول رئيسة الحكومة البريطانية خداع نفسها.

لن يفاجأ كل من يتعقب تحريات وتصرفات رئيسة الحكومة البريطانية، من قيامها بمبادرات سياسية جديدة ابان زيارتها لاسرائيل، وحتى اذا لم تبادر بعرض اراء سياسية جديدة في تل ابيب فقد تؤجل ذلك لحين توفر ظروف ملائمة، وقد يساهم بتوفر مثل هذه الظروف تسلمها لرئاسة مجلس دول السوق الاوروبية المشتركة بعد حوالي الشهر.

وبالمناسبة لقد مرت احداث كثيرة منذ تفجير منظمة «اتسل» لفندق الملك داود قبل حوالي ٤٠ عاما، نفس الفندق الذي تحل فيه تاتشر اليوم.

بقلم: شاؤول تسدكا

«هآرتس»

اخبار من الوطن المحتل

احتراق منزل في مخيم الشاطيء

شب حريق في منزل حسين خليل الشنار ويقع في مخيم الشاطيء، نتيجة لعطب في خرطوم الغاز، وقد اتت النيران على غرفة المطبخ وغرفة نوم وقامت اطفائية بلدية غزة باخماد النيران.

مشروع استهلاكي في مجمع النقابات العمالية في القدس

يقيم مجمع النقابات العمالية في عمارة الشريف بشارع صلاح الدين في القدس يوم الثلاثاء القادم ٥/٢٧ المشروع الاستهلاكي الحادي عشر الذي سيستمر حتى ٦/٢ القادم وذلك بهدف تخفيف عبء غلاء المعيشة على العمال واسرهم ولمواجهة الاستغلال وزيادة الاسعار في الاعياد.

ويتضمن هذا المشروع الذي يعتبر خطوة اساسية نحو تشكيل جمعية استهلاكية دائمة للعمال الملبوسات، المستحضرات الطبية ومواد التنظيف، مواد غذائية والاحذية، والنقابات المشاركة في هذا المشروع التجارة العامة، الخدمات الصحية، الحداد، البناء، الخياطة والنسيج، الفنادق، المطابع، البناء والصناعات الغذائية.

مجلس قروي الظاهرية يقرر تعبيد ١٨٠٠ متر من شوارع البلدة

قرر مجلس قروي الظاهرية تعبيد وسفلتة ما مساحته ١٨٠٠ متر من شوارع البلدة وذلك بهدف تحسين المواصلات الداخلية في القرية ومساعدة المواطنين من اجل زيادة رقعة البناء، وتشمل هذه الشوارع منطقة ابوهاشم حتى طريق البرج العام وشارع الشناورة وحتى ملتقى طريق البرج العام.

يوم طبي في قرية الزبابدة

قامت اللجان الشعبية للخدمات الصحية في الارض المحتلة بيوم طبي في قرية الزبابدة ـ قضاء جنين تم خلاله تقديم العلاج والدواء لـ ٤٧ حالة مرضية منها ما يزيد عن عشر حالات اطفال تتعلق بأمراض جلدية وجدري الماء، وخمس حالات سكري وثلاث حالات ازمة صدرية.

وفي نهاية اليوم، الذي لقي ارتياحا واسعا بين صفوف اهالي القرية، وعدت اللجان بتكراره نظرا للافتقاد للخدمات الصحية هناك.

اختتام دورة للاطفاء نظمتها نقابة عمال البلديات والمؤسسات بنابلس

اختتمت يوم السبت الماضي دورة الاطفاء التي نظمتها نقابة عمال البلديات وموظفي المؤسسات العامة بنابلس، لعمال المصانع المنتسبين للنقابة والتي استغرقت مدة اسبوع.

أغنام مستوطنة جبعوت تتلف خمسة دونمات مزروعة في نحالين

ذكر عدد من أصحاب الأراضي الزراعية في موقع الكركفية التابعة لأراضي قرية نحالين جنوبي مدينة بيت لحم ان رعاة اسرائيليين من مستوطنة (جبعوت) الاسرائيلية المتاخمة لاراضيهم عبروا مع قطيع من الغنم في اراضي مزروعة بكرمة العنب والخضروات وقد اتلفت كافة المزروعات في ما يقارب خمسة دونمات.

هذا واحتج اصحاب الأراضي وهم من عائلة الزايد لدى سلطات الحكم العسكري في منطقة بيت لحم على فعلة المستوطنين التي تكررت طوال الاسبوعين الماضيين بيد ان السكان لم يلقوا تجاوبا من السلطات بصدد شكواهم التي تقدموا بها.

اصابة شخصين في حادث تصادم على طريق عسقلان

وقع حادث تصادم بين سيارة بيجو من غزة وأخرى نصف نقل اسرائيلية على طريق غزة ـ عسقلان، مما اسفر عن اصابة السائق محمد عبدربه ابو راجي ٢٥ عاما وجمال يوسف ابو سنان ٢٢ عاما بجراح مختلفة نقلا على اثرها الى مستشفى عسقلان.

في ذمة الله

القدس الحاج عبدالرزاق الشويكي ـ ابوعمر .... ٧٣ عاما
القدس الحاج محمد رشيد السلايمة ـ ابوعايش .... ٧٥ عاما
القدس زكريا اسماعيل الترعاني ـ ابويحيى .... ٥٧ عاما
قلقيلية الحاج سعيد قزوح نزال ـ ابوعدنان .... ٨٠ عاما
بلعين ابراهيم هاشم علي برناط ـ ابوهاشم .... ٦٠ عاما
طولكرم صالح الحاج حسين ناصيف ـ ابوحسني .... ٧٠ عاما
نابلس نبيلة زكي محمد عودة ـ ام محمد .... ٤٢ عاما
عرابة ـ جنين الحاجة حليمة احمد علي صالح المرداوي .... ٧٢ عاما
ابوديس يحيى خليل ابوالحلاوة ـ ابومحيي .... ٤٥ عاما
كفر جمال ـ طولكرم يوسف عبدالقادر عبدالغني مرشد ـ ابوجمال .... ٦٢ عاما

رحمهم الله جميعا

في تقرير "ميرون بنفنستي" حول الاوضاع في قطاع غزة:

• اسرائيل تحصل على ٥٠٠ مليون دولار كضرائب منذ عام ١٩٦٧
• انخفاض ملحوظ في مستوى الخدمات الصحية والتربوية والعامة..

يكشف تقرير جديد اعده الباحث الاسرائيلي الدكتور ميرون بنفنستي مؤخرا عن الاوضاع السائدة في منطقة قطاع غزة والتي يعيشها السكان العرب.

وحسب التقرير فان الاوضاع في قطاع غزة وصلت الى ما دون الحد الادنى ـ خط الخزي والعار.

ويقول بعد هذا التقرير انه يعكس نتائج سياسة الضغط المقصودة للمشاكل الحقيقية التي تواجه الحاكمية العسكرية في غزة بعد ١٩ عاما.

ويضيف أن محاولات حكومة اسرائيل لعرض مشكلة غزة وكأنها مشكلة سياسية ليست سوى ذريعة بهدف التهرب من مواجهة المشكلةالانسانية لواقع الحياة في قطاع غزة.

ويقول التقرير بأن مشكلة الازدحام السكاني في غزة ـ وهي حاليا من اعلى نسب الازدحام السكاني في العالم ـ ستصل خلال سنوات معدودة الى ابعاد لا يمكن تحملها حيث يعد سكان قطاع غزة حاليا ٥٣٠ الف شخص بينما يتوقع ان يزداد هذا العدد في سنة ٢٠٠٠ الى ٩٠٠ الف شخص. وجاء في التقرير ايضا بأن الازدحام السكاني في اوساط السكان العرب هناك هو في الحقيقة اشد من التقديرات التي تميل السلطات الاسرائيلية لطرحها خصوصا وان ثلث مساحة اراضي قطاع غزة تعتبر «اراضي دولة» وعلى هذا الاساس فان كثافة السكان هناك تتجاوز الـ ٢١٠٠ شخص لكل كيلو متر مربع وذلك في الوقت الذي لا تزيد فيه كثافة السكان اليهود عن ١٩ر٥ شخصا لكل كيلو متر مربع.

ومن اجل المقارنة ايضا فان كثافة السكان اليهود داخل اسرائيل تصل الى ١٨٦ نسمة في كل كيلو متر مربع وفي الضفة الغربية ١٤٠ نسمة في كل كم مربع.

ويضيف التقرير ان نسبة اللاجئين من بين مجموع السكان العرب بقطاع غزة لا تقل عن ٧٠ بالمئة ـ ٣٦٥ الف شخص ـ

ارتباط اقتصادي باسرائيل

ومن الناحية الاقتصادية فان قطاع غزة يصبح اكثر واكثر متعلقا اقتصاديا باسرائيل. فمعدل الدخل الفردي لكل شخص في قطاع غزة لا يزيد عن ١١٠٠ دولار سنويا. وبالرغم من أن هذا الرقم ارتفع عشرة اضعاف عما كان عليه سنة ١٩٦٧ الا انه لا يساوي الخمس ـ ٢٠ بالمئة ـ من معدل الدخل الفردي لكل شخص في اسرائيل. وان مصدر معظم الدخل للسكان هناك هو الاجور التي يحصل عليها العمال في اسرائيل وان اكثر من نصف مجمل عدد العاملين في قطاع غزة اصبحوا الان يعملون داخل اسرائيل مقابل نسبة الثلث فقط في سنة ١٩٧٣. وان ثلث مجموع العمال العرب الذين يعملون بداخل اسرائيل يعملون بشكل غير قانوني وخصوصا في مجال الاعمال غير الرسمية حيث يتم ايضا تشغيل الاطفال والاحداث الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ ـ ١٥ عاما.

ومتوسط الاجر بالنسبة للعمال العرب الذين يعملون باسرائيل لا يزيد عن نسبة ٤٠ بالمئة من معدل الدخل لمجموع الاسرائيليين.

وتوجه معظم الاستثمارات في قطاع غزة في مشاريع تعمل في مجالات صناعية تكميلية للصناعات الاسرائيلية. واليوم وعلى الرغم من ان النسبة الاكبر من العمال تعمل في مجال الصناعة والخدمات وليس في الزراعة ـ كما كان في السابق ـ الا ان القطاع الخاص يتقلص اكثر واكثر.

وفي نفس الوقت ومع تزايد الارتباط من حيث التشغيل بدولة اسرائيل فان هناك ظاهرة تبدو واضحة الان وتتمثل في هدم مصادر التشغيل والعمل المحلية خصوصا في مجال زراعة البيارات ـ الحمضيات ـ والصيد، فلانتاج الحمضيات في قطاع غزة تقلص الى النصف تقريبا خلال فترة السنوات العشر الاخيرة، وتقلصت منتوجات فرع الصيد كذلك بنسبة ٤٠ بالمئة منذ ١٩٦٨.

وتبين المعطيات التي يعرضها التقرير ان ما يدخل اسرائيل من واردات مصدرها قطاع غزة بواسطة الضرائب المباشرة وغير المباشرة تزيد بعشرات الاضعاف عن الميزانيات التي تخصص لادارة وتطوير القطاع، وحسب التقرير فانه كان بالامكان اعطاء سكان القطاع خدمات مناسبة لو تم توظيف الاموال التي يتم الحصول عليها عن طريق الضرائب التي يدفعها السكان «كضريبة احتلال» وحسب الاحصائيات التي يعرضها الدكتور بنفنستي تصل الاموال التي تم تحصيلها من سكان القطاع منذ ١٩٦٧ الى حوالي ٥٠٠ مليون دولار.

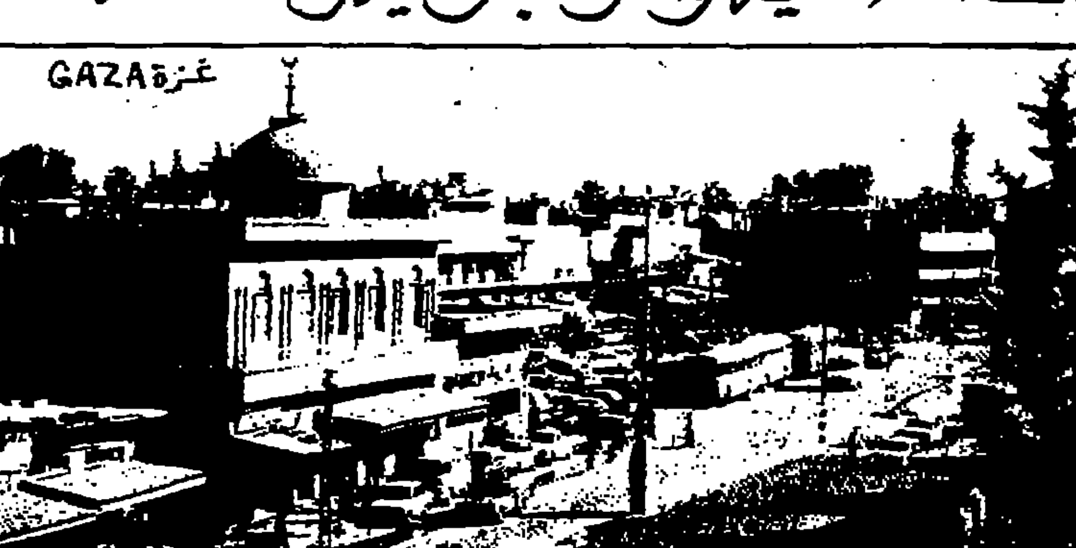
ويعرض الدكتور بنفنستي في تقريره صورة صعبة جدا وقاسية في مجالات التربية والصحة، فمستشفى الشفاء اكبر مستشفيات غزة تنتشر الفئران والحشرات فيه بحيث اصبح ذلك مشهدا مألوفا وغرف المستشفى ملوثة.

وشوهد مرضى ينامون على شراشف ممزقة وعليها بقع دماء ويقول عمال المستشفى بانه يتم احيانا استخدام نفس الشرشف لاكثر من مريض بسبب عدم وجود تمويل ولا يوجد في المستشفى جهاز اساسي مثل تصوير اشعة اكس وغيره او تكون مثل هذه الاجهزة معطلة وكذلك فان معدل الاسرة لكل الف شخص في قطاع غزة لا يزيد عن ١ر٨ سرير مقابل ٦ر٤ سرير في اسرائيل.

وفي المعدل فان هناك طبيبا واحدا في غزة لكل ٢٢٠٠ شخص، وممرضة واحدة لكل ٩٠٠ شخص مقابل عشرة اضعاف ذلك في اسرائيل.

اما في مجال التربية والتعليم فان هناك انخفاضا حادا في عدد المتقدمين لامتحانات الشهادة الثانوية بالرغم من ازدياد عدد السكان. وتنتشر في غزة مشكلة المجاري، فبرغم وجود ١٥ مجلسا محليا في القطاع الا انه لا توجد سوى شبكات مجار ثلاثة، وحتى هناك فان نسبة البيوت التي ربطت بهذه الشبكات لا تزيد عن ٥٠ بالمئة.

عن صحيفة «دافار»



منظر عام من مدينة غزة في القطاع المحتل..

بيريس ـ الصهيونية وجيبوتنسكي يعارضان سلب العرب اراضيهم

قال شمعون بيريس رئيس الحكومة الاسرائيلية في سياق المحاولات السياسية التي جرت في الكنيست انه يعارض تفكيك المستوطنات كما يعارض ايضا خلق انطباع، وكأن الهدف من المفاوضات هو تفكيك المستوطنات.

وقال «اعتقد بأن من الضروري البحث عن حل لا يتضمن تفكيك المستوطنات.

وكما توجد احياء عربية في دولة اسرائيل، بالامكان وجود مستوطنات يهودية تحت السيادة العربية!

وأضاف بيريس، بانه لن يكون هناك تحول في المواقف السياسية بعد تنفيذ اتفاقية التناوب على رئاسة الحكومة.

واعرب عن اعتقاده بان مكانة اسرائيل الدولية تحسنت بصورة ملحوظة في العشرين شهرا الماضية.

وانتقد بيريس بشدة التصريحات التي ادلى بها عدد من اعضاء الكنيست تعقيبا على الاقوال التي عارض فيها مصادرة اراضي في قطاع غزة.

وقال ان الحديث يدور عن منطقة في اكثر المناطق كثافة سكانية في العالم في الوقت الذي تعتبر فيه منطقة النقب شبه خالية من السكان.

وأضاف «لقد عارضت الصهيونية دائما وايضا جيبوتنسكي سلب العرب اراضيهم ولا نستطيع الايضاح لاطفالنا عن الاسباب التي تدفعنا الى اخذ حوالي ٥٠ الف دونم من اراضي غزة، وخلق صراع ونزاع في الوقت الذي تعتبر فيه نصف البلاد خالية من السكان.

[illegible]

عين رافي سويسا مدير مصلحة السجون في اسرائيل لجنة مهنية لمكافحة تعاطي المخدرات في السجون ولوضع السبل الكفيلة بمنع ادخال المخدرات الى السجناء.

ولاول مرة في تاريخ مصلحة السجون تم تعيين سجين سابق اقلع عن تعاطي المخدرات في مركز معالجة المدمنين في معتقل «نيتسان» عضوا في هذه اللجنة.

وكان حاييم بارليف وزير الشرطة قد اصدر تعليماته باقامة هذه اللجنة والذي قال انها ستعني بدراسة الاقلاع عن تعاطي المخدرات ووسائل مجابهة مشكلة تعاطيها في السجون وكيفية ادخال المخدرات الى السجن ومكافحة ظاهرة المخدرات بصورة عامة في كافة سجون اسرائيل.

ويذكر ان في السجون الاسرائيلية اليوم ١٢٠٠ سجين يعتبرون من المدمنين على المخدرات بالاضافة الى عدد كبير اخر من السجناء يتعاطون المخدرات بين الفينة والاخرى.

وترمي سياسة وزير الشرطة ومدير مصلحة السجون الى وجود مراكز لمعالجة المدمنين على تعاطي المخدرات في سجون اسرائيل جميعا.

مهندس اسرائيلي يتهم وزارة الدفاع بمنعه من تسجيل اختراع له

تقدم مهندس الكترونيات اسرائيلي من مدينة نهاريا يدعى ايلان شاديه بدعوى قضائية ضد وزارة الدفاع الاسرائيلية وضد الجنرال رامي كيرن واتهمهما بمنعه من تسجيل اختراع له باسمه.

وقال انهما وبعد ان رفض هو التنازل عن حقه وجها له تهمة التجسس والمتاجرة باسرار الدولة الاسرائيلية.

وكان هذا المهندس قد اخترع في سنة ١٩٧٨ طريقة متطورة لصنع جهاز تصنت للسيارات والدبابات.

وقال المدعي بأن الجنرال زيو اتصل به واقترح عليه الانضمام للجيش النظامي كضابط مسؤول عن مشاريع ولكن تبين له بعد ان وافق على هذا الاقتراح بأنه لن يتمكن من تطوير جهازه الجديد بل انه منع من ذلك. وحظر عليه عرض اختراعه في اي اطار سواء كان عسكريا او مدنيا.

وفي سنة ١٩٧٩ حول هذا الجهاز الى شركة ـ البيت ـ التابعة للصناعات العسكرية. وفي نهاية نفس العام قالت الشركة بان هذا الاختراع ليس جديدا واعلن ان الشركة لا تنوي لجراء ابحاث حول هذا الموضوع.

ويضيف المدعي بأنه اضطر لتقديم استقالته من الجيش سنة ١٩٨١. وقال بأنه كان ضحية للاساليب التي يتبعها المسؤولون في الجهاز العسكري الاسرائيلي. وقال بأنه علم ان شركة ـ البيت ـ بدأت في سنة ٨١ بتطوير الجهاز.

الولايات المتحدة تطلب من اسرائيل تكاليف «اللافي» الحقيقية

اعرب توماس بيكرنغ السفير الاميركي في اسرائيل عن قلقه العميق بشأن الخلاف الذي ظهر مع المسؤولين الاسرائيليين حول تقدير التكلفة الاقتصادية للطائرة «لافي».. المقاتلة الاسرائيلية الجاري تصنيعها.

وقال السفير في حديث تلفزيوني: توجد خلافات في وجهات النظر بين البلدين بشأن تكلفة هذه الطائرة.

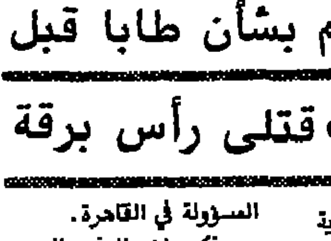
وذكر ان الولايات المتحدة استثمرت بالفعل مليار دولار في هذا المشروع.

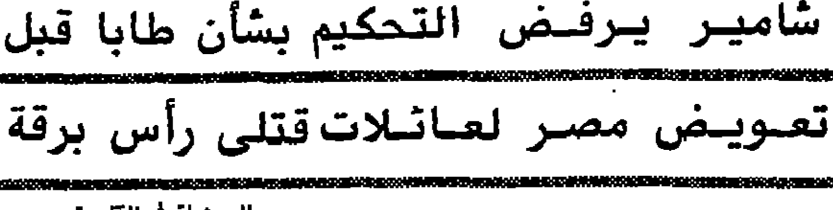
واضاف السفير الاميركي قائلا: يتعين علينا دراسة هذه المشكلة خاصة وان الطائرة قد تخطت مرحلة التجهيز ومن المقرر ان تقلع اول طائرة من هذا النوع في اول تجربة لها قريبا.

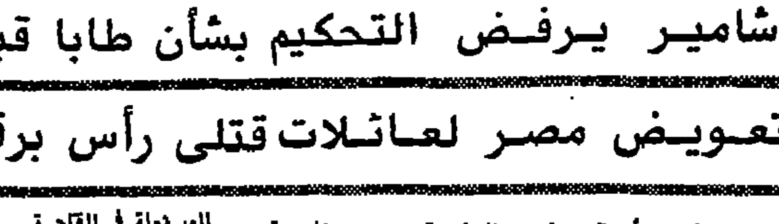
وواصل قائلا: لا جدال في ان القرار المتعلق بمستقبل الطائرة «لافي» في يد اسرائيل غير ان هذا القرار ينبغي ان يتم على اساس التعديلات الممكنة وعلى اساس افضل تقدير لتكلفة الطائرة.

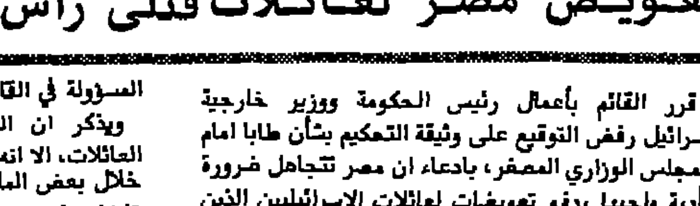
وقد اعلن اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ـ الذي لم يخف ابدا فتور حماسته تجاه صنع الطائرة «لافي» وهو قرار اتخذه سابقوه مؤخرا ان المشروع وصل حاليا الى نقطة اللاعودة.

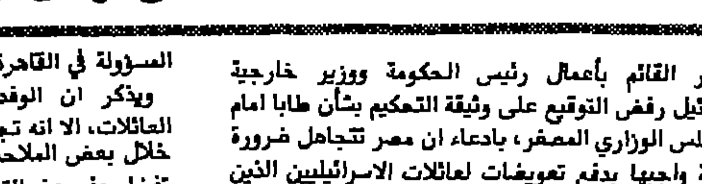
وقد ذكرت الصحف الإسرائيلية ان تقديرات تكلفة الطائرة التي من المنتظر ان تبدأ العمل نحو عام ١٩٩٠ ـ تتراوح بين ١٠ و ٢٠ مليون دولار تقريبا للطائرة الواحدة.

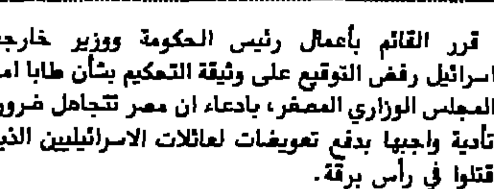












شامير يرفض التحكيم بشأن طابا قبل تعويض مصر لعائلات قتلى رأس برقة

قرر القائم بأعمال رئيس الحكومة ووزير خارجية اسرائيل رفض التوقيع على وثيقة التحكيم بشأن طابا امام المجلس الوزاري المصغر، بادعاء ان مصر تتجاهل ضرورة تأدية واجبها بدفع تعويضات لعائلات الاسرائيليين الذين قتلوا في رأس برقة.

ويصر شامير على تنفيذ قرارات المجلس الوزاري المصغر التي تطالب بقيام مصر بتقديم تقرير لاسرائيل حول قضية رأس برقة وتدفع تعويضات لعائلات القتلى، الى جانب الموافقة على التحكيم.

ومن الجدير بالذكر ان دافيد كمحي مدير عام مكتب وزير الخارجية طلب خلال محادثات هرتسليا، من الوفد المصري الاعلان بسرعة عن موقف الحكومة المصرية من هذه المسألة، وتلقى وعدا بعرض الموضوع على الجهات المسؤولة في القاهرة.

ويذكر ان الوفد المصري التزم بالماضي بتعويض العائلات، الا انه تجاهل هذا الالتزام حتى الان، وتبين من خلال بعض الملاحظات الي ابداها اعضاء الوفد ان مصر تفضل دفع هذه التعويضات عن طريق القضاء، خوفا من ردود فعل المعارضة المصرية. وعلى صعيد اخر ما زالت مصر متمسكة بموقفها الاصلي بشأن السؤال الذي سيطرح على المحكمين، ولهذا السبب تأخر الوسيط الامريكي ابراهام سوفير في القاهرة، الذي وصل اليها يوم الجمعة الماضي.

وصرح سوفير في القاهرة، انه لم يتم التوصل الى اي نتيجة حول الخلافات على طابا، وذلك بعد ان اجتمع مع عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري، اما عبدالمجيد فصرح بأن مصر مصرة على ان طابا هي اراض مصرية.

Reuter

من: هيلين ووماك

القمة.. مازالت الأسر السوفياتية - الأميركية مشتتة

...شهر على مؤتمر قمة ...ر عن لم شمل ...سوفيتية عديدةمازال ...بانتظار السماح لهم ...لحبائهم في الولايات

...ف الروسية التي ...في الماضي ازاء هذا ...عن العائلات المنفصلة ...ين باستغلال مشكلات ...في لغراض دعائية.

...٢٠ مواطنا سوفيتيا ...مؤتمر القمة في شهر ...نوفمبر الماضي يطالبون ...لانضمام الى اقاربهم في ...الذين انفصلوا عنهم

...لال انعقاد المؤتمر بين ...ميخائيل غورباتشوف، ...كي رونالد ريجان ...لسفر بينهم ايريا ...نضمت في النهاية الى ...كانت قد التقته في ...به قبل ١٢ عاما.

...فراد المجموعة الروسية ...أي تفسير. وانضم ...المجموعة بعد ذلك بحيث ...ين حوالي ٢٠ روسيا. ...شخصا من هؤلاء هذا الشهر على تلال لينين خارج موسكو ووجهوا نداء جديدا ناشدوا فيه الزعماء السوفيت السماح لهم بالعيش في الولايات المتحدة.

وقال بيان اصدره هؤلاء - ناشد كثيرون منا بريجنيف واندروبوف وتشيرنينكو كما ناشدت امرأة شابة هي جالينا جولتسمان خروشوف. وقد مات هؤلاء جميعا وها نحن نعود الى مناشدة الزعماء الأحياء.

ولم تشاهد جولتسمان زوجها اناتولي مايكلسون الذي انجبت منه ابنتها اولغا طوال ٣٠ عاما.

وتروي العائلات جميعها الرواية ذاتها عن انفصال طويل لا ترى له أية اسباب.

وكان هؤلاء الأزواج يلتقون حين كان الامريكيون يزورون الاتحاد السوفيتي. وكان المواطنون الامريكيون يختارون عادة العودة الى بلادهم لمواصلة اعمالهم ولكن بعضهم ممن كانوا يرغبون في البقاء وجدوا ان السلطات لم تسمح لهم بالعيش في الاتحاد السوفياتي كما انهم لم تسمح لهم في بعض الاحيان بالقيام بزيارة ثانية.

ولم تشاهد السيدة تمارا تريتياكوفا زوجها للهندس هيمون ليفين منذ سنة ١٩٧٨ كما ان ابنهما مارك الذي يبلغ الثامنة لم يشاهد والده مطلقا وان كان يتحدث معه هاتفيا كل اسبوع.

وفقدت تمارا وظيفتها كمهندسة حين تقدمت بطلب للهجرة وهي تعمل الان في صنع علب للأدوية في منزلها مقابل راتب شهري مقداره ثمانية روبلات - ستة دولارات - كي لا تحاكم كمتطفلة.

ويأمل السيد رومان كويرمان وهو عالم لحياء يبلغ التاسعة والعشرين خفض مركزه الى مجرد آذن ان تقوم زوجته فران بيرجيريشت وابنتها ناتالي التي ولدت بعد اخر زيارة لها لموسكو قبل سنة بزيارة موسكو مرة ثانية.

غير ان السلطات السوفيتية رفضت منح اسرته تأشيرة دخول حتى لزيارة سياحية قصيرة.

ويحاول مهندس كومبيوتر هو يوري بالوفلنكوف الانضمام الى زوجته ايلينا منذ ثماني سنوات وقد شاهد ابنته الكبرى مرة واحدة، لكنه لم يشاهد ابنته الصغرى مطلقا. وهو يقول الان ان صحته تدهورت بعد ان اضرب عن الطعام مرتين دعما لمطالبته بالهجرة.

وقد سمح لبعض الروس المتزوجين باجنبيات بالسفر مؤقتا أو بصورة دائمة. وهنالك كذلك حالات سمح معها لبعض الأجانب بالاقامة في الاتحاد السوفيتي. وما زال السبب في تأخير سفر بعض الازواج لغزا يبعث على الحيرة.

ولمحت صحيفة ازفستيا الحكومية في أول مقال تكتبه عن الأزواج في الاسبوع الماضي الى عقبات لها صلة بأمن الدولة وذات طبيعة ادبية وقضائية.

غير أن طبيعة المقال الهجومية تشير الى تدهور في العلاقات الامريكية - السوفيتية بعد تفاؤل بدا خلال الأسابيع الأولى التي تلت مؤتمر القمة.

واتهم المقال وزارة الخارجية الامريكية بارسال امريكيين الى الاتحاد السوفيتي للزواج ونقل مواطنين سوفييت الى الولايات المتحدة. وقال ان السفارة الأمريكية في موسكو تمارس ضغطا على الروس لحملهم على تقديم طلبات للهجرة.

وقالت الصحيفة ان واشنطن خلقت عائلات مقسمة لأغراض دعائية وراحت تضارب ساخرة بالحب والولاء وتعبث بمصائر الناس وحياتهم.

ومضت تقول ومن هنا نرى ان ما يسمى بالزيجات.. لم يتم في السموات التوراتية وانما في أعماق المخابرات ومراكز الدعاية.

• قمة العملاقين.. لم تجمع شمل الأسر من البلدين

NEW YORK TIMES

بقلم: روبرت جاي ليفتون

...الخوف.. من إنطفاء شعلة الحياة نوويا

...لأشعة من شرنوبيل ...الة بالنسبة للمصير ...ترك ...هذا العالم. وحتى ...الرسالة ينبغي لنا ان ...ما أمله المعلقون على ...مثلما ننظر الى ...النووية والأسلحة في ...مكن ...ل النفسي، وبالاضافة ...الفسيولوجي الذي ...هناك ملايين البشر ...الاتحاد السوفياتي وأجزاء أخرى ...اوروبا الشرقية واسكندنافيا وبقية ...من تعرضوا على المدى الطويل ...غير نفسي عميق يتعلق بالموت ...الدائم من تلوث غير منظور. ...هذا الخوف في عيون من ...على قيد الحياة بعد حادث ...هيروشيما، ثم الذين تعرضوا لحادث ...جزيرة ثري مايل النووي. فخطر ...لا تمثله مادة مرئية ...او الفيضان، حيث يمكن ...او الهروب منه، بل انه من ...لا يمكن أن نراه أو نتحرى ...قبل أن يضربنا.

...الحديث عن اشعاع ...يتعلق بالتعرض ...سامة، فان كارثة ...جوا جديدا من الرعب ...غير للحدود، ...مع صور من ...اكي.

...بذلتها السلطات ...الكارثة والسيطرة عليها ...من السخف والخداع ...التأكيد على الأمان، ...الجزئي والاجلاء ...ناقض. وكما في ...جزيرة (ثري مايل) شعر الناس بانه ما من احد يعرف حقيقة الخطر ومداه.

وبعد خمس سنوات بقي الناس في جزيرة ثري مايل نهبا للخوف والذعر من التأثيرات المتأخرة للاشعاع. وقد تحدث أحد الرجال عن عائلته بحيرة متسائلا عما اذا كانوا سيموتون قبل الاوان. فالنساء الحوامل كن الأكثر خوفا وأشد قلقا من الاجهاض غير الطبيعي ساعة الحادث.

وكما في هيروشيما مال الناس الى ربط كل مرض أو تعب أو جرح لا يلتئم أو الشعور بالبرد الى التأثيرات الاشعاعية. وقد شعروا بأنهم تعرضوا لحلقة لا نهائية من التشويه القاتل لكنه كامن في اجسامهم ما لم يظهر خلال سنة، أو فترة جيل واحد قد يشعر به في الجيل التالي.

ان معظم الذين تعرضوا للتلوث غير المرئي يمكن عزلهم أو حتى نفيهم، فالخوف من العدوى وصفه الناس في جزيرة ثري مايل بوسائل مختلفة وحكايات غريبة.

وقد أعرب أحد الرجال عن الغضب من شقيق زوجته (صهره) لانه لم يسمح لنا بالعودة الى بيته لاننا (اصبنا بالمرض). وهذا الرفض في هيروشيما صار تضحية ثانية لدرجة أن الناجين من القنبلة ظلوا فترة طويلة يعرفون باسم (منبوذي القنبلة).

وهذا النموذج الشامل الذي يعرف أحيانا بأنه (أعراض الاستجابة للاشعاع). قد يحدث في أي ثقافة وليس عرضا لتوضيح مبالغة في كارثة، بل انها ناشئة من طبيعة الكارثة النووية ذاتها، ونتيجة متوقعة لهذه الكارثة.

ان الذين تعرضوا لكارثة نووية يشعرون بسرعة انهم في وضع لا يمكن التحكم فيه، فأحد الرجال من جزيرة (ثري مايل) لاحظ التباين المستمر بين ما تدعيه السلطات من انها مسيطرة على الوضع وبين وضعهم المربك.

وقال بتهكم: ان كل شيء تحت المراقبة؟ بينما لا يوجد شيء تحت للراقبة، وحتى اليوم لا يوجد حتى مراقبة، فهل يعتقدون باننا اغبياء؟

ان الشائعات المخيفة جزء من الاستجابة. وفي كل من جزيرة ثري مايل، أو هيروشيما كانت هنالك قصص عن أعراض بشرية غريبة لا نهاية لها وعن امراض غريبة تصيب الحيوانات وتغييرات شديدة وحركة تبدل غير معقولة على البيئة المحيطة.

وفي هيروشيما فان أكثر الشائعات ازعاجا انه منذ ذلك الوقت وحتى الان لا تنبت الأعشاب ولا الأشجار أو الأزهار في هذه المدينة. وتحولت الاشاعة الى اسطورة، لكنها ركزت المخاوف لدرجة بات الناس يعتقدون بأن شعلة الحياة قد انطفأت من جذورها بسبب الاشعاع النووي.

وردود فعل من هذا القبيل سوف تبرز من شرنوبيل ايضا. فالاتحاد السوفيتي غلف بأفكاره كافة نماذج الحوادث النووية جريا على عادته في التكتم والانكار والنفي وضرب نطاق من السرية والرقابة على الناس والمؤسسات والأحداث في كل الأوقات.

وبعد انكشاف الأمر من خارج الاتحاد السوفيتي، حاول الروس ان يكشفوا معلومات اكثر. ورغم ذلك ما يزال لديهم الشيء الكثير ليتعلموه عن مجابهة حقيقة للمأساة النووية.

وهكذا يفعل الأمريكيون، فان عددا كبيرا من الرسميين الامريكيين استسلم للاغراء وهزأ من السوفايت لنقص الاجراءات المناسبة، متناسين ما حدث في جزيرة ثري مايل وغيرها من الحوادث الخطيرة الكبيرة والصغيرة الأخرى التي وقعت في الولايات المتحدة الامريكية.

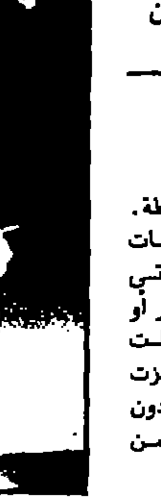
ان الكوارث النووية يمكن أن تدمر او تعيق حياة للملايين من البشر وتأخذ أبعادا لا يمكن التحكم بها بسهولة. وعدا عن ذلك فانه مهما كانت الاحتياطات المتخذة، يظل التفاعل بين البشر والتكنولوجيا عرضة للخطأ.

والحقيقة الأولى عن العصر النووي هي أن العالم قاطبة مكشوف وعرضة للخطر النووي. وتوضح الاكتشافات العلمية عن الشتاء الذري بأن كل الأمم مهددة بالانقراض اذا ما استخدمت مستوى معينا من التفجيرات النووية.

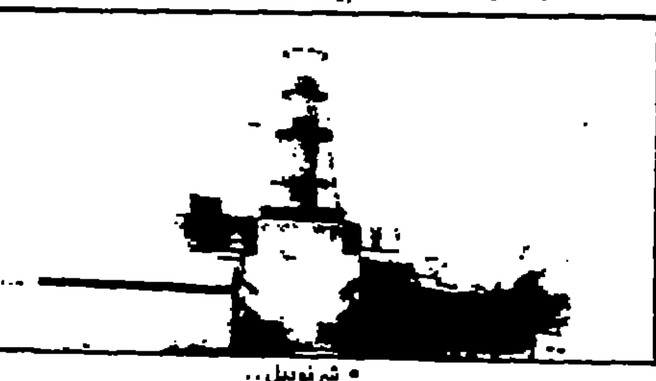
وقد علمتنا شرنوبل بأن ذات الاعراض يمكن ان تنطبق على كافة الكوارث النووية وسبق ان قيل في بعض الأحيان ان الكارثة النووية ستمكن الناس من التغلب على عدم المبالاة وتجاهل النتيجة فقط. لكن ما حدث في شرنوبل قد يكون تحذيرا جيدا.

وأعتقد بأن عامة الناس في العالم قاطبة يربطون في اقصى حالات رد الفعل وبصورة صحيحة بين حادث شرنوبيل والتعرض النووي. وبذلك تكون شرنوبل أتاحت الفرصة لفهم للصير النووي المشترك بصورة أعمق.

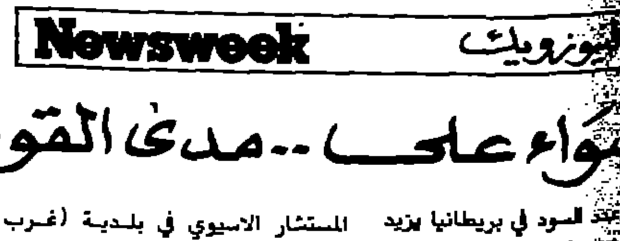
وهكذا يتوجب علينا ان نغتنم هذه الفرصة تاركين للملحة الفردية الخاصة جانبا، وأن نضغط على جميع الحكومات، بدءا بالحكومتين الامريكية والسوفياتية لاتخاذ التدابير التي من شأنها ان تساعد على التخفيف من الخطر النووي، ونرسم مصيرنا المشترك نحو مستقبل انساني حقيقي وأصيل.



• تفجير نووي..



• شرنوبيل..



Newsweek نيوزويك

بقلم: توني كلفتون
ارلين هاربس

أضواء على.. مدى القوة السياسية للسود في بريطانيا

...رغم ان عدد السود في بريطانيا يزيد ...عن المليونين فهم ما زالوا قوما ...محرومين من حق التصويت. وقد ...حاولوا هذا الشهر تحديد مكانهم على ...الخريطة السياسية في بريطانيا، فقد ...فازوا في انتخابات بلديات الريف ...البريطاني ...مقعد مما يدفع الى ...الظن بانهم حاصلون في الانتخابات ...العامة القادمة على خمسة مقاعد على ...الاقل في البرلمان البريطاني، بعد ان ...سبق واحتكر النواب البيض العضوية ...في هذه المؤسسة السياسية طوال ستين ...عاما.

...والمعروف ان عدد النواب في البرلمان ...البريطاني يبلغ ٦٠٠ عضو وفوز ...خمسة من النواب السود يحمل رغم ...قلة هذا العدد معاني عميقة منها انه ...اذا انضم هؤلاء الاعضاء الخمسة ...السود الى الاحزاب الصغرى في ...البرلمان البريطاني امكن قلب ميزان ...القوى لدى الأحزاب الثلاثة الكبرى في ...البرلمان، وهي حزب المحافظين ...الحاكم وحزب العمل وحزب الائتلاف ...الجديد، مما يحرم حزبا واحدا من ...هذه الأحزاب الثلاثة لحراز اكثرية ...مطلقة. والمعروف ان السود يشكلون ...غالبية في ثلاثة مجالس بلدية هي المستشار الاسيوي في بلدية (غرب لندن) - فاليري فاز - ان ازدياد عدد المجالس الاستشارية بالسود يعني حدوث تغيير في سياسة للمدن الانجليزية الداخلية، فالمشاغبات التي جرت مثلا في لندن وبرمنغهام العام الماضي قد جرت لأن موارد الفئة السوداء في هاتين المدينتين قد جفت، ولم يكن بوسعها ان تتسلم سلطتها، أما اليوم فالامور ستتبدل).

والواقع ان السود لم يؤدوا سوى دور صغير في السياسات البريطانية نظر لشح اقتصادهم، قال ماران فتزجيرالد صاحب كتاب (الأحرار السياسية البريطانية والمواطنون السود) ان ممارسة السياسة هي لعبة بريطانية تمارسها الطبقات الوسطى ومعظم السود الذين نزحوا الى بريطانيا في الخمسينات والستينات كانت اعمالهم منخفضة في سلم الأعمال، فلم يكن لديهم الا ان ينصبوا على أعمالهم ليضمنوا العيش وتعليم صغارهم، اما الان فلدى السود متسع من الوقت لممارسة اللعبة السياسية بعد ان اصبح أطفالهم شبانا بمقدورهم حمل أعباء العمل عنهم.

ومن بين هؤلاء الشبان مثلا السيد كيث فار شقيق السيد فاليري المرشح لعضوية البرلمان عن ولاية (لستر ايست) في الانتخابات القادمة. قال فار وهو يذكر الاسباب الشخصية التي دفعته الى دخول المعترك السياسي: (لقد حاول والداي استئجار منزل لهما ولكنهما أخفقا لأنهما كانا مهجرين هنديين) وهذا ما دفعنا لى دول حلبة السياسة لأضمن لأبناء بلدي الاصليين حقوقهم المدنية، بما في ذلك التمكن من استئجار مسكن لائق في المدينة التي يسكنون فيها.

ومن المعروف ان هجرة السود الى بريطانيا قد توقفت الان ولا يسمح لاحد منهم بدخول البلاد الا في حالة واحدة هي لم الشمل. ومما يذكر ايضا ان ثلث الاسيويين يسكنون مع مهاجري بلدان البحر الكاريبي في لندن، ومعظم المساكن التي يسكنونها هي عبارة عن أكواخ وتبلغ نسبة عدد العاطلين عن العمل بينهم ستين في المئة.

وقد يحدث دمج الاقليات في البنية السياسية البريطانية تغييرا في الملامح السياسية. والمعروف ان معظم السود في بريطانيا مؤيدون لحزب العمل ولا ريب ان هذا التأييد يكسب الحزب نفوذا سياسيا أكبر، بيد ان كثيرا من السود غير راغبين عن بعض السياسات التي يتبناها هذا الحزب.. فالسيد روسل بروفيت - احد السود المرشحين لعضوية البرلمان البريطاني - يصرح علانية بأن صوته (الأسود) سيكون داويا تحت قبة البرلمان الانجليزي لنقد ما قد يراه غير لائق من الممارسات السياسية الجارية حاليا.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى يترتب على النواب السود في البرلمان الانجليزي ان يراعوا اهتمامات الناخبين البيض لأنهم يعتمدون على اصوات البيض للفوز بمقاعدهم في مجالس البلديات ومن ثمة تحت قبة البرلمان. وقد يدفع ذلك كثيرين من الناخبين البيض في بريطانيا الى الاعتراف بحق المواطنين السود في التمتع بحقهم السياسي في النظام القائم.

الأقلية السوداء في بريطانيا تشارك في مؤتمر حزب العمل، ...بأصواتهم في جلسات العلم..

كومباس نيوزفيتشرز

في الصين.. الإسلام ينمو وينبض بالحياة

في ظهيرة يوم الجمعة في اواخر آذار (مارس) اجتمع مائتان من المسلمين في جامع دونغسي في بكين، كانوا راكعين على ركبهم يؤدون فريضة صلاة الجمعة وهم يستقبلون الكعبة في مكة المكرمة. وكان من بينهم عدد من النساء المؤمنات كما كان بينهم بضع عشرات من اعضاء السفارات الاجنبية. وام الصلاة آن شيوي امام الجامع وهو في الستين من العمر.

يقع الجامع في المنطقة النشطة من المدينة لكن الحرم الداخلي للجامع بعيد عن ضوضاء الحياة اليومية ويحتفظ بجو من الرهبة والهدوء. ويشتمل الجامع عدا عن قاعة الصلاة على قاعة للمحاضرات علاوة على غرف للغسيل يستعملها العابدون للوضوء قبل الصلاة. ويرجع تاريخ بناء الجامع الى ١٤٤٧. وكان واحدا من اكبر اربعة مباني في بكين. ويبدو الآن رائعا بعد تجديده مؤخرا.

والجوامع والشعائر الدينية شائعة في المدن والريف حيثما يوجد المسلمون. وقد تضاعف عدد المسلمين تقريبا خلال الاربعين سنة الاخيرة.

دخل الاسلام الى الصين في عهد سلالة تانغ (٦١٨ - ٩٠٧ ميلادية). وكان المستوطنون المسلمون الاوائل من التجار العرب والفرس الذين سافروا الى شمال غرب الصين سالكين (طريق الحرير) او انهم قدموا الى الساحل الجنوبي الشرقي من الصين سالكين (طريق التوابل) في البحر. ويشير الدارسون الصينيون الى العام ٦٥١ على انه بداية الاسلام في الصين لانه في ذلك العام وصلت بعثة موفدة من الخليفة الثالث عثمان. وعاش معظم التجار القادمين من الغرب في الموانىء الواقعة على طول الساحل الجنوبي الشرقي من الصين وفي المراكز التجارية الداخلية. وما زال بالامكان العثور على احفادهم هناك.

ونتيجة لذلك تركزت اولى الجوامع في الصين في هذه المدن، وما زالت بعض الآثار باقية حتى يومنا هذا. وتذكر الاساطير ان اثنين من صحابة النبي محمد صلى الله عليه وسلم هما سان شيان وسي شيام (الاسمان محرفان باللغة الصينية) قدما الصين ودعيا للاسلام بين ٦١٨ - ٦٢٦ في مدينة كوانجو الساحلية في اقليم فوجيان. وهما مدفونان خارج البوابة الشرقية على جبل لنغ. وتم بناء جامع السوحالب في المدينة لاول مرة في ١٠٠٩ م وهو اقدم جامع في الصين ومبني على الطراز العربي. ويقوم المتعبدون والآلاف من السائحين الاجانب بزيارة الجامع والقبرين بصورة منتظمة كل سنة.

وخلال القرون بنيت الجوامع الاسلامية في الاماكن التي وجد فيها المسلمون باعداد كافية وفيها يجتمع المسلمون للصلاة يوم الجمعة او للاحتفال بالاعياد كعيد الفطر وعيد الاضحى. وفي مسجد ايتينيز في كاشغر في شينانغ، بمنطقة اويغور ذات الحكم الذاتي يجتمع الاف العابدين في اكبر مساجد المدينة لاداء صلاة الجمعة.

ويوجد بين الجماعات القومية في الصين التي يبلغ عددها ٥٦ حوالي ١٠ جماعة تؤمن بالاسلام من بينها الهوي والايغور والقازاخ والازبك والتاجيك والدونغشيانك.

ويقول الاتحاد الاسلامي في الصين ان عدد المسلمين في الصين يبلغ ١٤،٦ مليونا يقابلهم ٨ ملايين قبل اربعين سنة. وكان الاسلام قد اصبح منذ القرن السادس عشر الدين الذي يوجد الجماعات القومية التي تعيش في اقليم شينيانغ الذي تبلغ مساحته الارضية سدس مجموع مساحة الصين. ويعيش في هذا الاقليم سبعة ملايين من المسلمين وعندهم عدد كبير من المساجد ويبلغ المتوسط مسجدا واحدا لكل ٢٠ - ٣٠ الفا من المقيمين في الاماكن الكثيفة بالسكان المسلمين. وجميع الهوي مسلمون ويعيش سدسهم في منطقة ننغشيا ذات الحكم الذاتي في شمال غرب الصين.

ينص الدستور الصيني صراحة على ان مواطني جمهورية الصين الشعبية يتمتعون بحرية الاعتقاد الديني وان الدولة تحمي الفعاليات الدينية الاعتيادية. ومع ان الكثير من اعمال ترميم الجوامع جرى دعمها بالاموال المجموعة من المؤمنين فان الدعم المالي جاء منذ عشر سنوات من الحكومات على مختلف المستويات. وفي مدينة الغابات «ييشون» التي تم انشاؤها مؤخرا ومدينة النفط المشهورة «داغنك»، وكلاهما تقعان في اقليم هايلونغيانك، خصصت الاموال من الحكومة لانشاء عدد من الجوامع الجديدة.

قال امام الجامع آن شيوي، مع عودة الفعاليات الدينية كلها الى الوضع الطبيعي نشعر نحن المسلمين باننا في عهد يحظى بالرضا التام من جانبنا. وقد ادلى الامام بهذه العبارة في مجال مقارنة العهد الحاضر بالعهود التي سبقت واعقبت عام ١٩٤٩ الذي تأسست في جمهورية الصين الشعبية.

وتتمتع الجوامع بمناخ لم يسبق ان رأت مثيلا له. ويقوم الائمة بالشعائر الدينية العديدة. وتلقى المشاعر الدينية الاسلامية الاحترام التام. وعلى سبيل المثال عندما امرت الحكومة بحرق جثث الموتى استمر المؤمنون في اتباع الشعائر الاسلامية بغسل الموتى وتكفينهم والصلاة عليهم كما يجري الدفن تحت اشراف الائمة.

يعتبر المسلمون في سائر ارجاء العالم الحج من اركان الاسلام الموجبة للسعادة العظمى، وقد ارسلت الجمعية الاسلامية الصينية وفروعها المحلية اول بعثة من الحجاج في ١٩٥٥ واستمرت هذه الحالة حتى الثورة الثقافية في ١٩٦٦ - ١٩٦٧. وبعد سنوات من الانقطاع ذهب حوالي الفين من الصينيين الى الحج في مكة ١٩٨٤. وامام الكعبة في الحرم الشريف فاجأ الامام ماجونجي من قومية دونغشيانغ اخوانه المسلمين القادمين من مختلف انحاء العالم حينما قرأ القرآن باللغة العربية الفصحى.

وعندما قدم مابوا، وهو عامل متقاعد في الستين من العمر من قومية هوي، طلبا للسفر الى مكة للحج على نفقته الخاصة لم تكن عائلته متأكدة من امكان السفر. وحين ابلغته السلطات باجراء الفحوص الطبية والقيام باجراءات السفر علت الفرحة وجه امه التي جاوزت الثانية والثمانين واغرورقت عيناها بالدموع - كانت ممتنة لتحقق حلم ابنها.

في ١٩٨٣، ولسعادة جميع الصينيين المسلمين، نشرت اول طبعة للقرآن بالصينية. وقد كتبت بلغة النثر الشعبي وتحتوي على اكثر من ٢٠٠ الف حرف صيني. والمترجم هو البروفيسور ماجيان الاستاذ البارز في الدراسات الاسلامية ورئيس قسم اللغات والاداب الشرقية في جامعة بكين.

وكان قد بدأ بالترجمة منذ ١٩٣٩ لكن مما يؤسف له ان ماجيان توفي قبل النشر. وهناك مشروع لترجمة القرآن الى لغة الاويغور مباشرة من اللغة العربية في اقليم شينيانغ وقد تم نشر عشرة مؤلفات اسلامية اخرى بلغ عدد نسخها ٢٠٠ الف في منطقة الحكم الذاتي، وهناك مكتبات تبيع الكتب الاسلامية المقدسة في مدن الصين الكبرى.

وقد ركزت الجمعية الاسلامية اعظم تأكيدها على تدريب طلبة العلم ورجال الدين المسلمين، ولم تكتف باعادة انشاء المدارس التي تدرس العلوم الاسلامية القديمة وانما وسعتها.

وتقبل الاكاديمية الصينية للعلوم الاسلامية القديمة في بكين التلاميذ من بين المتقدمين من الشباب المسلمين الحائزين على ما لا يقل عن الشهادة الثانوية. وبعد اربع سنوات من التعليم الرسمي المنتظم يحصل المتخرجون الذين يتضلعون بالعلوم الاسلامية والدينية القديمة على درجة امام. وتدير الاكاديمية كذلك الندوات للائمة الذين يواصلون لرجال الدين المبتدئين ويوجد ١٤ من هؤلاء التلاميذ في جامع دونسي.

• الجامع الشهير في كاشغر.. في شينيانغ



• داخل جامع نيوجي في العاصمة الصينية





• صحن جامع نيوجي في العاصمة الصينية

مع الحياة والناس

«والله ذو الفضل العظيم»

بقلم : امين شنار

لم يستطع (حسيل بن جابر) صبرا، وهو يرى الى طرقات المدينة تقفر او تكاد، فما ثم الا النساء والاطفال ومن هم في مثل سنه من الشيوخ الذين بلغوا من الكبر عتيا.. الم تكن تلك فرصته السانحة ليحظى بما يريد؟ كيف طاوعته نفسه اذن، على ان يتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد خرج باصحابه للقاء المشركين؟ كلا. ليلحق به، ولو حبوا.. عسى ان تكتب له الشهادة في سبيل الله، بعد عمره هذا الطويل الذي قضى شطره في اليمن، وشطره الاخر في المدينة حليفا لبني عبد الاشهل، حيث اكتحلت عيناه برسول الله عليه السلام، وشهد بين يديه شهادة الحق، ومعه ابنه (حذيفة).. الا ما اهنا حذيفة الان بصحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم!. هيا.. ليتبعه وفي العمر بقية.. وهذا صاحبه (ثابت بن وقش) يرى مثل رايه.. فهما في طريقهما الى (احد) يتوكا كل منهما على اخيه.. وفي قلبيهما يورق الرجاء بان يلتقيا، الى الابد، في جنة (عرضها السموات والارض، اعدت للمتقين).. ولا يطول بهما انتظار فهذا (ثابت) يقتله المشركون.. وذاك حسيل، وهو الذي سموه 'اليمان'، تصيبه، خطأ، سيوف المسلمين.. ويراه حذيفة من بعيد، وينادي: انه ابي ايها الناس!.. فلما راه يهوي، وقد فات الاوان، لم يزد على ان قال مخبتا مستسلما لمشيئة الله: 'يغفر الله لكم، وهو ارحم الراحمين!'.

كانت حياة حذيفة بن اليمان، مذ أسلم وجهه لله، جدا خالصا كلها، يشيع فيها الخوف والرجاء.. يضيئان كل لحظة تأتيه، ويسخران لمرضاة ربه كل جارحة فيه.

الا ترى اليه يوم الخندق، يبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وحيدا.. كي يأتيه بخبر القوم.. اصغ اليه يصف ما كان: «ما اتت علي ليلة قط اشد ظلمة ولا اشد ريحا منها.. وخرجت وانا اسمع دعاء رسول الله عليه السلام، لي: (اللهم احفظ من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله ومن فوقه ومن تحته).. فوالله ما احسست بعدها بفزع ولا برد.. ودخلت عسكرهم فاذا الريح تهزه هزا عنيفا.. ولكاني اسمع صوت الحجارة في رمالهم، وراحوا ينادون في فزع مستطير: الرحيل الرحيل!..».

كان حذيفة، كما يقول، يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن الشدة، اذا سالوه عن الرخاء) يدفعه الى ذلك خوف متصل وحذر دائم فإنه (من عرف الشر وقع في الخير). لقد ايقن ان الحياة الدنيا طريق الى الاخرة، وانه على قدر استقامتها وسداد العابر فيها، تكون النجاة ونعيم الابد.. اما من احاطت به الغفلة والتهمته فتنة السراء فهو من الهالكين.. يقول حذيفة: (ما كان يوم احب الي من يوم لا اجد فيه لدى اهلي طعاما، ويقولون: ما نقدر على قليل ولا كثير!. ذلك اني سمعت رسول الله عليه السلام يقول ان الله ليحمي عبده المؤمن من الدنيا كما يحمي اهل المريض مريضهم من الطعام.. والله تعالى اشد تعاهدا للمؤمن بالبلاء من تعاهد الوالد لولده بالخير..

لم يتلبس حذيفة من دنياه بشيء، ولكنه من خشيته ان يصيبه ذاك، كان يحيا في انشغال دائم مشبوب.. ذلك انه من حب الدنيا تضرب الشهوات بجذورها في اعماق القلوب.. ثم تتوالى الذنوب.. كيف لا يخاف، وهو يحدث بما سمع: اذا اذنب العبد نكت في قلبه نكتة سوداء، فان عاد عادت، ويظل هذا حاله حتى يغدو قلبه أسود مائلا؟. انه ليحذر من حوله ليل نهار: (ان اخوف ما اخاف عليكم ان تضلوا وانتم لا تشعرون! بحسب المرء من العلم ان يخشى الله عز وجل، ويحسبه من الكذب ان يقول استغفر الله، ثم يعود! من آثر دنياه على اخرته ابتلاه الله بهم لا يفارقه ابدا، وبفقر لا يستغني ابدا.. اتقوا الله وخذوا بطريق من كانوا قبلكم، فلعمري لئن اتبعتموه فلقد سبقتم سبقا بعيدا، ولئن تركتموه ضللتم ضلالا بعيدا.. الا وان الدنيا قد اذنت بفراق، الا وان اليوم المضمار وغدا السباق.. الا وان القيامة الموعد، والسابق من سبق الى الجنة، وليأتين على الناس زمان لا ينجو فيه الا من دعا بدعاء كدعاء الغريق.) كم كان يخشى ان يمتد به العمر، ويتبدل من حوله الزمان، فاذا هو مرتهن بشيء من متاع دنياه وزخرفها!

يقول في وجل: رب يوم لو جاءني فيه أجلي لم اكن لأشك شيئا.. اما اليوم فقد خالطنا اشياء لا ادري ما انا فيها!. اما قال لسعد بن معاذ رضي الله عنه، ذات يوم: كيف ترانا اذا اصبنا الدنيا؟. فقال له سعد هادئا في ثبات: لا ندرك ذاك. يا لسعد! كأنما كان في ثنايا رده دعاء مستجاب!. وكان حذيفة كلما ذكر سعدا، بكى وقال: (اعطي على ظنه، واعطيت على ظني!).

* * *

كان اذا اكثروا عليه السؤال، يقول لهم: او لم يأتكم اليقين، كتاب الله عز وجل؟. ومن كلماته: من رجا شيئا طلبه ومن خاف من شيء هرب منه، خيار الناس ليسوا اولئك الذين يتركون الدنيا للاخرة، ولا الذين يتركون الاخرة للدنيا، ولكنهم من يأخذون من دنياهم لاخرتهم. سئل: اي الفتن اشد؟ فأجاب: ان يعرض عليك الخير والشر فلا تدري بأيهما تأخذ!.

وفي جوف الليل، عاده اصحابه، وهو يحتضر.. فسأل: اي ساعة هذه؟ فاخبروه، فقال: اعوذ بالله من صباح الى النار!. ثم لم يشغله ما هو فيه عن رد كفنه الذي اعدوه له، وطلب اخر رخيصا، وقال: ان كان صاحبكم صالحا ليبدلنه الله به خيرا منه، وان كان غير ذلك سلبه سلبا سريعا.. ثم قال: حبيب جاء على فاقة، لا افلح من ندم! ومضى راضيا قرير عين: (سابقوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها كعرض السماء والارض اعدت للذين امنوا بالله ورسله، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.).

١٣ تلميذا اجنبيا طيرتهم الرياح مسافة ٢٠ كيلومترا

بكين - رويتر - حملت الرياح الشديدة بالصين ١٣ من تلاميذ المدارس لمسافة ٢٠ كيلومترا قبل ان تحط بهم فوق منطقة كثبان رملية وشجيرات.

البقية ص ١٧

رجال الدين والفكر وزعماء الاحزاب في مقدمة المشيعين

مشهد من تشييع جنازة المرحوم التلمساني

لحين انتخاب خلف للشيخ التلمساني
د. كمال الدين مرشداً عاماً للاخوان المسلمين

القاهرة - كوكالات - ذكرت انباء صحفية امس انه تم اختيار الدكتور حسين كمال الدين مرشدا عاما لجماعة الاخوان المسلمين في مصر خلفا للشيخ عمر التلمساني الذي توفي في الاسبوع الماضي طبقا للنظام الاساسي للجماعة الذي يقضي باختيار اكبر اعضاء مكتب الارشاد سنا لحين انتخاب المرشد العام من اعضاء الهيئة التأسيسية.

وكان قد تردد ان حامد ابو النصر قد اختير مرشدا عاما غير انه تبين بعد ذلك ان الدكتور حسين كمال الدين اكبر منه سنا.

والدكتور حسين كمال الدين من مواليد عام ١٩١٣ وهو استاذ سابق بكلية الهندسة بجامعة القاهرة.

وذكر المراقبون ان هذا الاختيار الذي تردد امس يبدو في حقيقة الامر وكأنه يمهد الطريقة جديدة في التعيين قد يكون المستفيد منها مصطفى مشهور مساعد الشيخ التلمساني الذي ناب عنه في عدة مناسبات مؤخرا.

وكان مصطفى مشهور عضو جماعة - الاخوان المسلمين - منذ ١٩٥٣ قد غادر مصر الى المانيا الاتحادية في عام ١٩٨١ فأفلت بالكاد من امر بالقاء القبض عليه اصدره الرئيس السابق انور السادات

وقد عاد مصطفى مشهور الذي يسانده شباب حركة - الاخوان المسلمين - الى القاهرة في نفس يوم وفاة الشيخ عمر التلمساني ويبدو انه يستعد بنشاط ليحل محله.

ومن المرشحين الاخرين لخلافة الشيخ عمر التلمساني ضابط شرطة سابق هو صلاح شادي والشيخ محمد الغزالي وهو داعية معروف في دول الخليج والجزائر. الا انه مما يقلل من فرص صلاح شادي في نظر عدد كبير من رفاقه انتماؤه في الاربعينات الى الجهاز السري لجماعة الاخوان المسلمون المسؤول عن عدة حوادث ارهابية.

الصحف السورية: الاسد أوضح في اليونان الفرق بين الارهاب والنضال من اجل التحرير

دمشق - رويتر - اجمعت الصحف السورية امس على الاشادة بنتائج الزيارة التي قام بها هذا الاسبوع الرئيس حافظ الاسد الى اليونان ووصفتها - بأنها حدث كبير ونتائج هامة.

وقالت صحيفة البعث الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا في مقال رئيسي 'لقد اوضح الرئيس الاسد بجلاء تام الى الشعب اليوناني الصديق ومن خلاله الى شعوب العالم الغربي الفرق الكبير بين الارهاب وبين النضال من اجل التحرير'.

ومضت البعث تقول: 'ان الحملة الشعواء الواسعة التي تتزعمها الولايات المتحدة تحت ستار تخليص العالم من مظاهر الارهاب لا تنطلي على احد ما دامت الادارة الامريكية هي التي تصنع بيديها المشكلات التي تخلق البيئة الصالحة لبروز ظواهر الارهاب. اذ كيف يمكن القضاء على الارهاب على ايدي من يزرعون الارهاب والترهيب في جميع مناطق العالم'.

وقال: 'ان سوريا تعرف جيدا الخط الواضح بين الارهاب والتحرير وتميز جيدا بين الارهاب والمقاومة الوطنية من اجل تحرير الارض'.

وقالت صحيفة تشرين الحكومية 'ان التوضيح الذي قدمه الرئيس الاسد في اثينا لا يقتصر على المسائل التي اثيرت حول قضية الشرق الاوسط بل وحول كل ما تتعرض له شعوب العالم من ارهاب. وتزداد اهمية هذا التوضيح كونه قيل في اليونان البلد الصديق الذي نال قسطا كبيرا من الارهاب العالمي وبخاصة الارهاب الاميركي واخره اختراق الطيران الحربي الاميركي حرمة المياه الاقليمية لليونان ابان مناورات الاطلسي فوق بحر ايجه.'

جياكوميلي يدعو الاثرياء الفلسطينيين للمساهمة في تمويل نشاطات وكالة الغوث

روما - ق ن أ - وصف مسؤول دولي مشكلة اللاجئين الفلسطينيين بانها قنبلة تهدد بالانفجار.

وقال السيد جورجيو جياكوميلي مساعد الامين العام لمنظمة الامم المتحدة المفوض العام لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين ان مشاكل اللاجئين الفلسطينيين في تزايد مستمر وانهم يعيشون اوضاعهم كلاجئين للجيل الرابع.

ودعا في تصريحات نشرتها صحيفة «ريبوبليكا» الايطالية امس الفلسطينيين الاثرياء الذين يعيشون في انحاء عدة من العالم للمساهمة ماليا في تمويل نشاطات وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين المعوزين.

واكد المسؤول الدولي ان الدول الاعضاء في منظمة الامم المتحدة لا تساعد وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين على القيام بمهامها من باب الكرم والعطاء فقط بل لان هذه الدول تعي خطورة استمرار مشكلة اللاجئين الفلسطينيين.

ووصف اجتماع ممثلي الدول التي تساهم في تمويل وكالة غوث اللاجئين مؤخرا في فيينا بأنه كان ناجحا حيث اكد ممثلو ستين دولة.. وهي الدول التي تساهم في تمويل موازنة الوكالة استعداد بلادهم للاستمرارية في ذلك.

ويذكر ان وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين التابعة لمنظمة الامم المتحدة تأسست عام ١٩٤٩ وهي تعنى بشؤون اللاجئين الفلسطينيين البالغ عددهم ثلاثة ملايين شخص والمشتتين في المخيمات الفلسطينية في عدد من الدول العربية والاراضي العربية المحتلة.

اليمن الجنوبية تحاكم رئيسها السابق ومؤيديه

عدن - رويتر - قالت مصادر رسمية امس ان اليمن الجنوبية ستحاكم الرئيس السابق علي ناصر محمد ومؤيديه لاتهامهم بارتكاب جرائم في حق الشعب والبلاد.

وذكرت المصادر ان اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني اعطت تعليمات للسلطات القضائية لاتمام اجراءات قانونية ودستورية من اجل المحاكمة. ولم يحدد موعد بدء المحاكمة.

ندوة حول الحقوق الفلسطينية تعقد في الامم المتحدة الشهر القادم

الامم المتحدة - كونا - تعقد منظمات اميركية غير حكومية في شهر حزيران القادم ندوة حول الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

وستبحث الندوة التي ستبدأ في ١١ من الشهر القادم وتستمر ثلاثة ايام كيفية توعية الراي العام بالحقائق الخاصة بالقضية الفلسطينية وخلق مناخ ملائم لتنفيذ توصيات لجنة حقوق الفلسطينيين في اجتماعاتها خلال الفترة ما بين عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧.

وسيدرس المجتمعون ضرورة خلق الظروف لعقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط وسبل ووسائل بناء دعم شعبي في شمال اميركا من اجل سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط.

وتعتبر هذه الندوة التاسعة في سلسلة ندوات واجتماعات عقدت بهذا الخصوص.

وسيعقب هذه الندوة واحدة اخرى لمؤسسات حكومية اقليمية في شمال اميركا حول القضية الفلسطينية تستمر لمدة يومين ويحضرها منظمات غير حكومية بصفة مراقبين.

دبلوماسي ليبي يغادر اسبانيا

مدريد - وكالات - غادر القائم بالاعمال الليبي لدى اسبانيا السيد احمد محمد نقع مدريد امس عائدا الى بلاده طواعية بعد ان ربطت تقارير صحفية بينه وبين جماعة من المتطرفين المعادين للصهيونية في اسبانيا.

.. وايطاليا تطرد ١٢ ليبيا

روما - رويتر - قال البوليس ان السلطات طلبت من ١٢ ليبيا بينهم اصحاب اعمال وموظفون في اعمال يمتلكها .ليبيون في روما مغادرة ايطاليا لانهم يعتبرون اشخاصا غير مرغوب فيهم.

عبدالمجيد يتحدث عن تقدم في المباحثات بشأن طابا

القاهرة - وكالات - قال الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري امس ان مصر ترى بعض التقدم في مباحثاتها مع اسرائيل بشأن مشكلة طابا الا انه لا زالت هناك خلافات قائمة.

وقد توجه الوسيط الاميركي ابراهام سوفاير الذي يتنقل بين مصر وفلسطين المحتلة من القاهرة عائدا الى واشنطن بعد زيارة سريعة للعاصمة المصرية التي وصلها قادما من فلسطين المحتلة.

وقال الدكتور عبدالمجيد للصحفيين انه ناقش مع السيد سوفاير مقترحات اسرائيلية جديدة لحل الخلافات بشأن الشروط التي يجب على اساسها طرح النزاع للتحكيم.

وقال دون ان يذكر تفاصيل لقد تم

البقية ص ١٧

السفير النمر يغادر الى دبلن لتقديم اوراق اعتماده

عمان - بترا - غادر لندن الى دبلن امس السيد نبيه النمر السفير الاردني في العاصمة البريطانية لتقديم اوراق اعتماده كسفير غير مقيم للمملكة الاردنية الهاشمية لدى جمهورية ايرلندا.

وسيلتقي السيد النمر السيد وزير الخارجية وعددا من المسؤولين الايرلنديين.

مبعوث صدام الى صنعاء عاد الى بغداد

بغداد - واع - عاد الى بغداد فجر امس مبعوث الرئيس صدام حسين الشخصي الى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية.

ونقل المبعوث رسالة شفوية من الرئيس صدام حسين الى العقيد علي عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الاخوية بين القطرين اضافة الى تطوير الاوضاع على الساحة العربية.

مسؤول ايراني كبير زار اسرائيل الاحد

الكويت - وكالات - قالت صحيفة «الراي العام» الكويتية امس ان مسؤولا ايرانيا كبيرا وصل الى اسرائيل يوم الاحد الماضي قادما من باريس يرافقه موظفان كبيران في السفارة الاسرائيلية في العاصمة الفرنسية.

واضافت ان المسؤول الايراني امضى ثلاثة ايام في زيارة اسرائيل اجرى خلالها محادثات مع شمعون بيريز واسحق شامير واسحق رابين استهدفت التوصل الى اتفاق لمبادلة النفط الايراني باسلحة اسرائيلية.

عاهل السعودية يستقبل امير الكويت

مكة المكرمة - ق. ن. أ - استقبل الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية مساء امس الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت والوفد المرافق له والذي يزور السعودية حاليا لاداء العمرة.

اميركا: الشبهات تحوم حول رجل اسود

جامعة غزة تشجب جريمة اغتيال الفاروقي

عمان - الدستور - عواصم - وكالات - اصدرت الجامعة الاسلامية في غزة بيانا شجبت فيه جريمة اغتيال الدكتور اسماعيل الفاروقي وزوجته الدكتورة لمياء في الولايات المتحدة.

وناشد البيان الاوساط الاكاديمية واساتذة الجامعات والعلماء العاملين في مراكز الابحاث ومؤسساته في العالم ان يرفعوا صوتهم لادانة هذه الجريمة النكراء، ودعا البيان لتشكيل لجنة دولية من العلماء لتقصي الحقائق حول هذا الحادث نظرا لما يتمتع به هذا العالم من مكانة علمية عالمية مرموقة.

واشار البيان الى ان فقدان استاذ جامعي وزوجته الاستاذة الجامعية على هذه الصورة المفجعة لدليل اخر على مدى التردي المخيف التي تنزلق اليه حضارة اليوم في بلد يزعم انه الحصن الاول لحضارة العصر المادية.

البقية ص ١٧

د. ناصر الاسد ينعى الفاروقي

عمان - بترا - نعى الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة ال البيت المفكر الانساني المعروف الدكتور اسماعيل الفاروقي الذي اغتالته يد الغدر في مدينة فيلادلفيا في الولايات المتحدة الاميركية.

وقد كان الفقيد عضو المؤتمر السنوي للمجمع الملكي ومن الشخصيات الاسلامية العالمية وقضى حياته منافحا عن الحق رافعا راية الاسلام.

خطة كويتية وشيكة لحل ازمة ديون سوق المناخ

الكويت - رويتر - قال الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي ان الكويت ستعد صيغة جديدة في وقت قريب لحل ازمة الديون الناجمة عن انهيار اسواق اوراق مالية محلية منذ اربع سنوات.

وكانت وكالة الانباء الكويتية قد نقلت عن الشيخ سعد الليلة قبل الماضية قوله انه اجرى مباحثات مثمرة في الاونة الاخيرة مع مديري بنوك محلية بشأن هذه المسألة.

ونقلت الوكالة عن ولي العهد الكويتي قوله، سيجري التوصل في المستقبل القريب لصيغة او صيغ بشأن هذه المسألة الحساسة، ولن اخوض في تفاصيل في الوقت الحالي واعطي الناس وعودا.

وكان سوق المناخ غير الرسمي وسوق الاوراق المالية الرسمي قد انهارا عام ١٩٨٢ عندما بدأت البنوك رفض شيكات مؤرخة بتاريخ لاحق استخدمت في موجة من معاملات المضاربة الاجلة مما اسفر عن تراكم ديون بلغ حجمها ٩٥ مليون دولار بالقيمة الاسمية الاصلية.

وكانت الدولة قد خففت قدرا كبيرا من هذه الديون واتخذت سلسلة من الاجراءات الاخرى للحد من هذه الازمة. غير ان شركات وافرادا لا يزالون مدينين بمبالغ كبيرة.

البقية ص ١٧

الدستور | تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر | المدير العام: كامل الشريف | مدير التحرير المسؤول: محمود الشريف | رئيس التحرير: ابراهيم سكجها | مدير التحرير: عبدالسلام الطراونة | مدير الادارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري

مكاتب الجريدة بعمان: شارع الحسين بن علي - ص. ب ٥٩١ - تلكس 21392 MEDIA JO - هاتف ٦٦٤١٥٣ ستة خطوط - مكتب المدينة هاتف - شارع الملك حسين - درج الكلحة ٦٢٣٠٩

الاشتراكات: ٢٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو اعلانات الدستور - شارع ... قرب سينما زهران - هاتف ...٤٢٨